رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٢ صفحة | الاحد ٢٧ تشرين الثاني ١٩٨٨ - ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٩ - العدد ٦٧٥٨
ATH - THAWRA - Sunday - November 27 , 1988 - No . 6758 | ٧٥ فلساً

تدهور
كشف طلبة عرب ابعدهم النظام السوري ووصلوا الى تونس امس الاول عن تدهور الاوضاع في سورية وقالوا انها وصلت الى حالة الانفجار بسبب تصاعد حدة الاستياء نتيجة ممارسات النظام اللاانسانية

القائد: القول بالنسبة لنا وثيقة عهد والتزام

اقتدار جيشكم أو قواتكم المسلحة في العراق .. نتيجة لسياسة عمرها عشرون سنة

السلام شعارنا منذ أول يوم للحرب

الاحتلال الصهيوني لارض فلسطين انتهى من النواحي الفكرية والسياسية والنفسية

الدرع والسيف لا يمكن ان يأخذا معنى الشمول في الحياة ما لم يكن الى جانبهما القلم



السيد الرئيس صدام حسين يستقبل المشاركين في اعمال الندوة الثالثة للشباب العرب

الشباب عماد الامة وكانوا ذخيرة حية مصوبة بوعي الى صدور الاعداء

لا نعني بالعدل تطبيق القانون فحسب وانما تطبيق القانون بالعدل على الابعدين من العائلة الصغيرة للمسؤول وعلى الاقربين ايضا

قطر عربي شقيق قدم جزءا من جيشه وقاتل معنا طيلة فترة الحرب

اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان اقتدار جيشكم او قواتكم المسلحة في العراق هو نتيجة لسياسة عمرها عشرون سنة .. ونتيجة وتفسح مبادىء طبقت بقدر او بآخر .

واضاف سيادته لدى استقباله السادة المشاركين في اعمال الندوة الثالثة للشباب العرب اننا حريصون على ان يقام سلام حقيقي بيننا وبينهم بالمعنى الكامل الذي يكون فيه الايرانيون احرارا في بلدهم وفي ارضهم والعرب وضمنهم العراق احرارا في بلدهم وعلى ارضهم وفي اختياراتهم .. ونكون سعداء اكثر من المسؤولين الايرانيين عندما يقام سلام حقيقي بيننا وبين ايران لان السلام هو شعارنا منذ اول يوم للحرب . ولم يكن السلام ليا من شعاراتهم طيلة ثماني سنوات من تاريخ الحرب .

وقال سيادته ما دام شعبنا قاتل المحتلين بالحجارة هذه المدة فاننا نعد باستقراء قائم على نظرة شمولية للامور ان الاحتلال الصهيوني لارض فلسطين قد انتهى من الناحية الفكرية والنفسية والسياسية العامة .. ولم تبق الا الخطوات التطبيقية التي لابد من تدابير عملية اخرى يقف خلفها العرب بجدية ليدعموا انتفاضة اهلنا في الارض المحتلة .

واضاف السيد الرئيس القائد لانعني بالعدل تطبيق القانون فحسب وانما نعني القانون العادل اولا وتطبيقه بالعدل على الابعدين من العائلة الصغيرة للمسؤول وعلى الاقربين ايضا .

وحضر اللقاء السادة لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام واحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وهاني وهيب السكرتير الصحفي والاعلامي لرئيس الجمهورية وانور مولود نيلان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

البقية - ص ١١

نص حديث الرئيس القائد ص ٢ وص ٣

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل محافظ القاهرة

اللواء يوسف صبري ابو طالب يقدم وثيقة الاخاء بين القاهرة وبغداد

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة . وقدم السيد محافظ القاهرة للسيد الرئيس صدام حسين وثيقة الاخاء بين القاهرة وبغداد . وحضر المقابلة سكرتير رئيس الجمهورية والسيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد .

في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين :

المشاركون في حفل توقيع وثيقة اخاء القاهرة وبغداد يهنئون بالنصر المبين

رفع المشاركون في حفل توقيع وثيقة الاخاء بين بغداد والقاهرة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ما يلي نصها ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« ان ينصركم الله فلا غالب لكم »

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية حفظه الله ورعاه .

مع اعياد النصر المبين الذي مازالت راياته تخفق في سماء عراق العروبة .

البقية - ص ١١

مصر تجدد موقفها لتحقيق تسوية سلمية شاملة بين العراق وايران

القاهرة -٢٦- واع : جددت مصر موقفها بان وقف العمليات العسكرية بين العراق وايران بموجب قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ لا بد ان يتحول الى تسوية سلمية عادلة وشاملة .

واكد الدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء مصر في بيان حكومي قدمه اليوم امام مجلس الشعب ادانة مصر للممارسات الصهيونية القمعية ضد الانتفاضة الفلسطينية .

وتناول الدكتور عاطف صدقي سياسة مصر العربية والتزامها القومي بقضايا .

البقية - ص ١١

بهتاف يحيا العراق .. يحيا الرئيس القائد

٥١ اسيرا عراقيا يقبلون ارض الوطن

ايران اخلت باتفاق جنيف

هتف واحد وخمسون من الاسرى العراقيين المرضى والمعوقين بصوت واحد يحيا العراق .. يحيا العراق .

وقبل الاسرى ارض الوطن فور هبوطهم ظهر امس من سلم الطائرة وهتفوا بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين وهم يلوحون بشارات النصر والابتهاج بالعودة الى ارض الوطن بعد ان تحقق النصر المبين وهزم الاعداء .

وجرى للاسرى العائدين الذين اقلتهم طائرة خاصة مؤجرة من قبل اللجنة الدولية للصليب الاحمر استقبال خاص في مطار صدام الدولي .

وقد هيأت لهم اللجنة العليا المشرفة على استقبالهم جميع مستلزمات العلاج والعناية .

وبتسليم هذا العدد من الاسرى العراقيين فقط تكون ايران قد اخلت بالاتفاق الذي تم في جنيف من جانب العراق وايران مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر .. حيث خفض الجانب الايراني عدد الاسرى

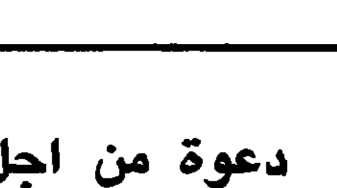
البقية - ص ١١

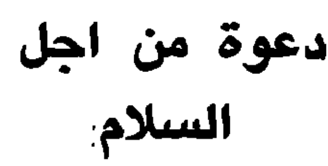
السيد طارق عزيز يستقبل السيد ياسر عرفات

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتناولت المقابلة اخر تطورات الموقف في الساحة العربية والتأييد الواسع على الصعيدين العربي والدولي الذي لقيه اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة .

وحضر المقابلة السادة سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة ووكيل وزارة الخارجية وبسام ابو شريف المستشار الاعلامي للسيد ياسر عرفات وممثل منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد .





دعوة من اجل السلام

سيد نصار • القاهرة •

دعوة الرئيس صدام حسين ايران الى الاسراع بتحقيق السلام بينها وبين العراق لم تكن مجرد رغبة في انهاء الحرب بسرعة بين قطرين متجاورين فقط بقدر ما هي حب السلام لذاته وقيمته وفعالياته في تحقيق الرخاء والتنمية للشعوب .

فالسلام ليس فكرة مجردة كما يعتقد البعض وانما هو مشروع حضاري يجب العمل باستمرار على التفكير به وتبنيه والعمل على زرعه بكل وسيلة وقوة في ارض تصبح مسرحا لاي من الصراعات .

الحرب لحسن حظ الانسان هي من سوء تفكير بعض زعمائه والسلام لحسن حظه ايضا هو من طبيعته وفطرته البشرية .

ودعوة الرئيس المناضل صدام حسين زعماء ايران الى الامتثال للسلام والعمل على التسريع به وتحقيقه انما هي دعوة الى عودتهم الى طبيعتهم البشرية . وفرق بين الدعوة للسلام كفطرة بشرية وبين الحرب كغريزة عدوانية .

• نحن ندرك لماذا يطول الامر لان ينصاع زعماء ايران الى موجبات هذه الدعوة وهي في مجموعها اسباب شخصية وداخلية تتعلق بظروفهم السياسية وما يتبعها من ظروف اقتصادية ونفسية نتجت عن هزيمة ما كانوا يتصورونها وقعت لهم على يد الجيش العربي في العراق ، وان كانت مقدمات الامور ومسلماتها عبر سير المعارك بين البلدين بين معتد على حقوق الاخرين ومدافع معتدى عليه بدون وجه حق او موجبات لهذا العدوان .

كان واضحا ان الهزيمة ستكون من نصيب المعتدي وهي ايران دون شك ومن المؤسف ان سلوك القادة الايرانيين حتى اليوم مازال يتسم بالغطرسة والعدوان غير الحضاري .. وحادث محاولة تهريب

البقية - ص ١١

وزير النفط :

العراق سيحترم اتفاق اوبك

فيينا - ٢٦ - واع : اكد السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ان العراق سيحترم اتفاق منظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) حالما يدخل حيز التنفيذ .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا ان هنك حلا وسطا لدى اوبك حول سقف انتاج جديد قدره (١٨٫٥) مليون برميل يوميا بما في ذلك العراق .

واضاف قائلا ان العراق سيحترم بدقة حصته الانتاجية في اي اتفاق يدخل حيز

البقية - ص ١١

وفاة وزير الصحة الايراني السابق

نيقوسيا - ٢٦ - واع : اعلنت وكالة الانباء الايرانية اليوم عن وفاة وزير الصحة الايراني السابق متاثرا بجروح اصيب بها اثناء محاولة جرت لاغتياله في طهران يوم الاربعاء الماضي .

وقالت الوكالة ان كاظم سامي الذي شغل منصب وزير الصحة في اول حكومة ايرانية شكلها مهدي

البقية - ص ١١

الدبلوماسيان التركيان يعودان من ايران الى تركيا

انقرة - ٢٦ - واع : اعلن في انقرة الليلة الماضية عن عودة الدبلوماسيين التركيين اللذين امرت ايران ابعادهما يوم الاحد الماضي .

ونسبت وكالة يونايتدبريس الى متحدث باسم وزارة الخارجية التركية قوله ان محمد سهوفار الملحق الاداري في السفارة التركية في طهران

البقية - ص ١١

في تعقيب للسيد وزير الثقافة والاعلام على تصريحات لرفسنجاني

العراق سيواجه النيات الشريرة الايرانية

نظام طهران سيتحمل تبعات مواقفه وتصرفاته

اكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان العراق الذي يعمل بقوة لتحقيق السلام كما عبر عن ذلك منذ بداية الحرب سيواجه النيات الشريرة للنظام الايراني وسيتحمل هذا النظام تبعات مواقفه وتصرفاته .

جاء ذلك في تعقيب للسيد وزير الثقافة والاعلام على تصريحات اطلقها هاشمي رفسنجاني في لقاء لقادة التعبئة وخطبة اذاعها راديو طهران يوم امس الاول وقال فيها ان التعبئة في ايران ليست للحرب بل هي في الاساس للحيلولة دون اندلاع الحرب .

وقال السيد لطيف نصيف جاسم لقد اعتاد المسؤولون الايرانيون اعتماد اساليب التضليل والمراوغة لتغليف نياتهم الشريرة باساليب ملتوية .

وتساءل السيد الوزير .. كيف تجري عملية التعبئة وتطلق التصريحات حولها ولايكون ذلك لاغراض عدوانية ضد العراق ولماذا التعبئة في وقت تستمر فيه المفاوضات ويجري فيه الاعداد للسلام ؟

ووصف تصريحات رفسنجاني

البقية - ص ١١

اسبوع للتعبئة من اجل اطلاق سراح الاسرى

القاهرة -٢٦- واع : اتفقت منظمة المؤتمر الشعبي الاسلامي والازهر على عقد الاسبوع الاول من العام الجديد ١٩٨٩ اسبوعا للتعبئة من اجل الاسراع في اطلاق سراح اسرى الحرب العراقية الايرانية .

تم ذلك اثناء اجتماع وفد من المنظمة يضم السادة معروف الدواليبي وموسى الموسوي وبشير عواد معروف مع شيخ الازهر الدكتور جاد الحق علي جاد الحق .

واعرب شيخ الازهر اثناء الاجتماع عن استعداد الازهر للقيام بواجبه الشرعي لحل مسالة الاسرى كونها مسالة انسانية نبيلة .

١٨ اسيرا ايرانيا يغادرون بغداد

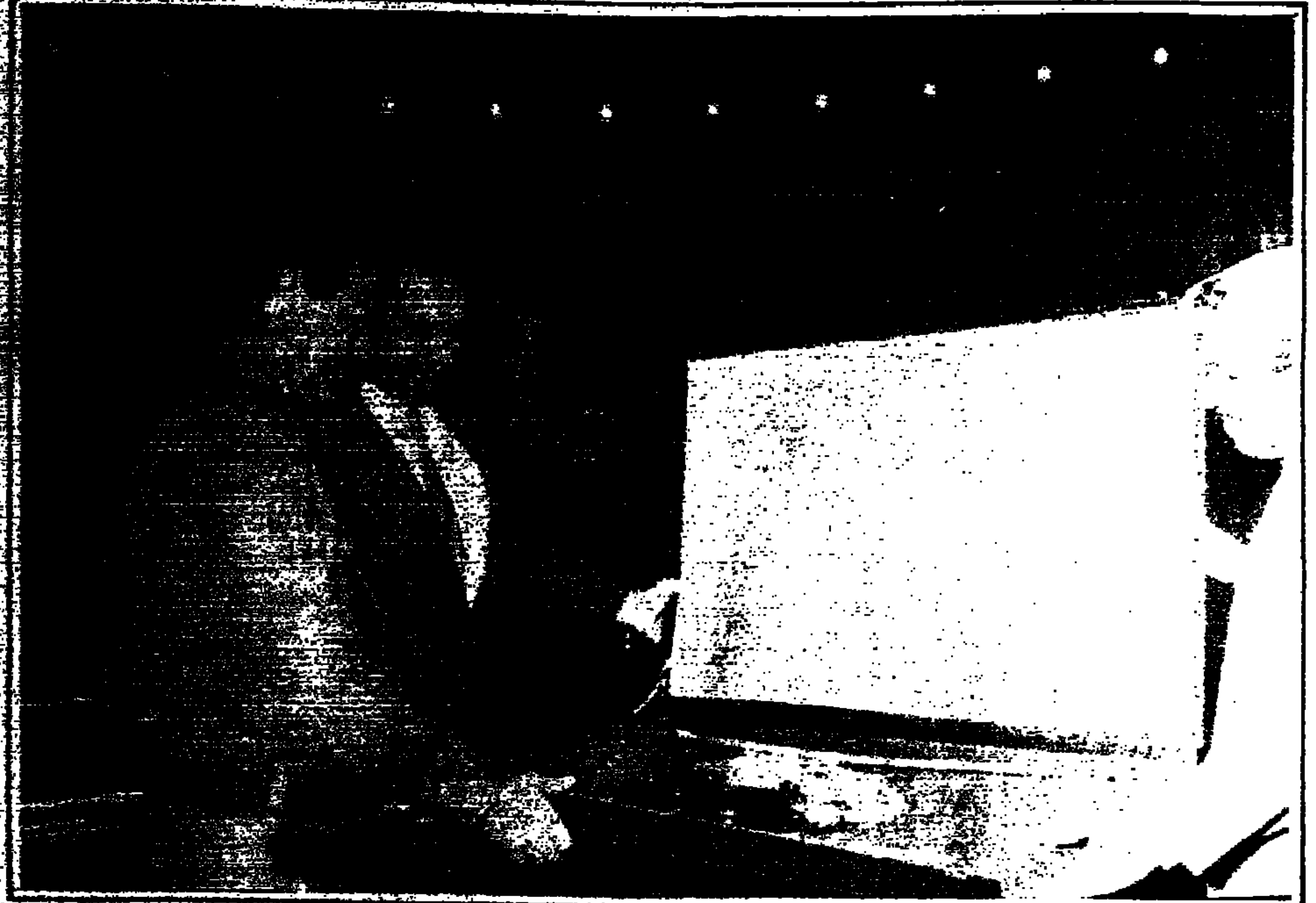
غادر بغداد بعد ظهر امس ثمانية عشر اسيرا ايرانيا يشكلون الوجبة الثانية من الاسرى المرضى والمعوقين الذين تقرر تبادلهم بين العراق وايران .

ونقلت الاسرى طائرة خاصة مؤجرة من الصليب الاحمر الدولي وهي ذات الطائرة التي نقلت ظهر امس ٥١ من الاسرى العراقيين المرضى والمعوقين .

وقدمت اللجنة العليا المشرفة على تبادل الاسرى هدايا من المصحف الشريف الى الاسرى الايرانيين .

رفع علم مصر على سفارتها في الجزائر

الجزائر - ٢٦ - واع : رفع في احتفال رسمي في الجزائر اليوم علم جمهورية مصر العربية فوق مبنى السفارة المصرية .



نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال استقباله المشاركين في اعمال الندوة الثالثة للشباب العرب

الخطوات الجدية للتحرير تبدأ في العقول والنفوس

اهلا وسهلا باخواني الشباب .. شباب العروبة الذين حضروا من كل ارجاء الوطن الكبير وربما من خارجه ايضا الى بلدهم العراق .. والى مدينتهم بغداد .. وبين اخوانهم العراقيين والشبيبة العراقية .

احييكم اخواني .. ليس كمضيف لكم .. بموجب التحية التقليدية وانما لانكم اصحاب خطوة ابعد من الناحية الجغرافية ونحن من الناحية الجغرافية اقرب في بغداد .. وربما يكون من بينكم من يحمل عن بغداد في نفسه وفي قلبه وفي صدره من المعاني ما هي اعمق .. ربما من عراقيين .. او من بعض العراقيين .. ممن تنكروا لمبادىء الحق والعدل .. والعروبة والمروءة وان كانوا قلة لانني اعرف تماما بان بغدادكم تعيش في ضميركم .. ليس بسبب حال اليوم وانما لما تحمل من معان عن الماضي المجيد ولم تكن بغداد ممكنا ان تحمل معاني الماضي المجيد لو لم تكن قد حازت من قبل على مثابرتكم وتضحياتكم وعملكم ودعائكم ايضا كعرب .

وثيقة عهد والتزام

لقد تحدث اخي الذي مثل الشبيبة الفلسطينية عن نضال اهلنا في الارض المحتلة وفي هذا المكان .. كما هو الامر دائما .. نجدد التاكيد والتحية للمناضلين داخل الارض المحتلة . ومن باب التاكيد ايضا وتكرار القول وعندما نقول تكرار القول فالقول بالنسبة لنا وثيقة عهد ووثيقة التزام وليس مجرد قول فحسب .. نقول باننا سنكون بعون الله تعالى الى جانب اشقائنا في الارض المحتلة .. نحضر ضميريا معهم ونحضر عمليا معهم حيثما يكونوا .. ان بداية الانتصار الحقيقي ايها الاخ ممثل شبيبة فلسطين على القوى الطاغية الظالمة لا تبدا من مجاراتهم بالوسائل المعقدة وبالامكانات المعقدة وانما في العودة الى البساطة وخاصة على مستوى الشعوب .. انهم يجابهوننا بالاسلحة التدميرية ونجابههم بالحجارة .. يعتمدون الجيوش والبناء المعقد للجيوش ويعتمدون الاجهزة السرية وكل ما تقدمه لهم التكنولوجيا الحديثة من امكانات لكننا نعتمد التنظيم البسيط وهم يفتشون عن اعوانهم في الدهاليز المظلمة المعقدة ونحن نذهب الى البسطاء من الشعب .

فالعودة الى الحجارة او لنقل البداية من الحجارة هي بداية سقوط المحتلين على ارضنا وبداية الخطوات الجدية للتحرير التي تبدأ اول ما تبدأ في العقول والنفوس وان الشعائر والطقوس تعمق الايمان دوما وحتى الانبياء والرسل والكتب السماوية يعتمدون نوعا من الشعائر لكل دين ليعمقوا الايمان ويعتمد الانبياء والمرسلون تعاليم تتحول الى شعائر والى ممارسات لتعمق الايمان بالدرجة الاساس .

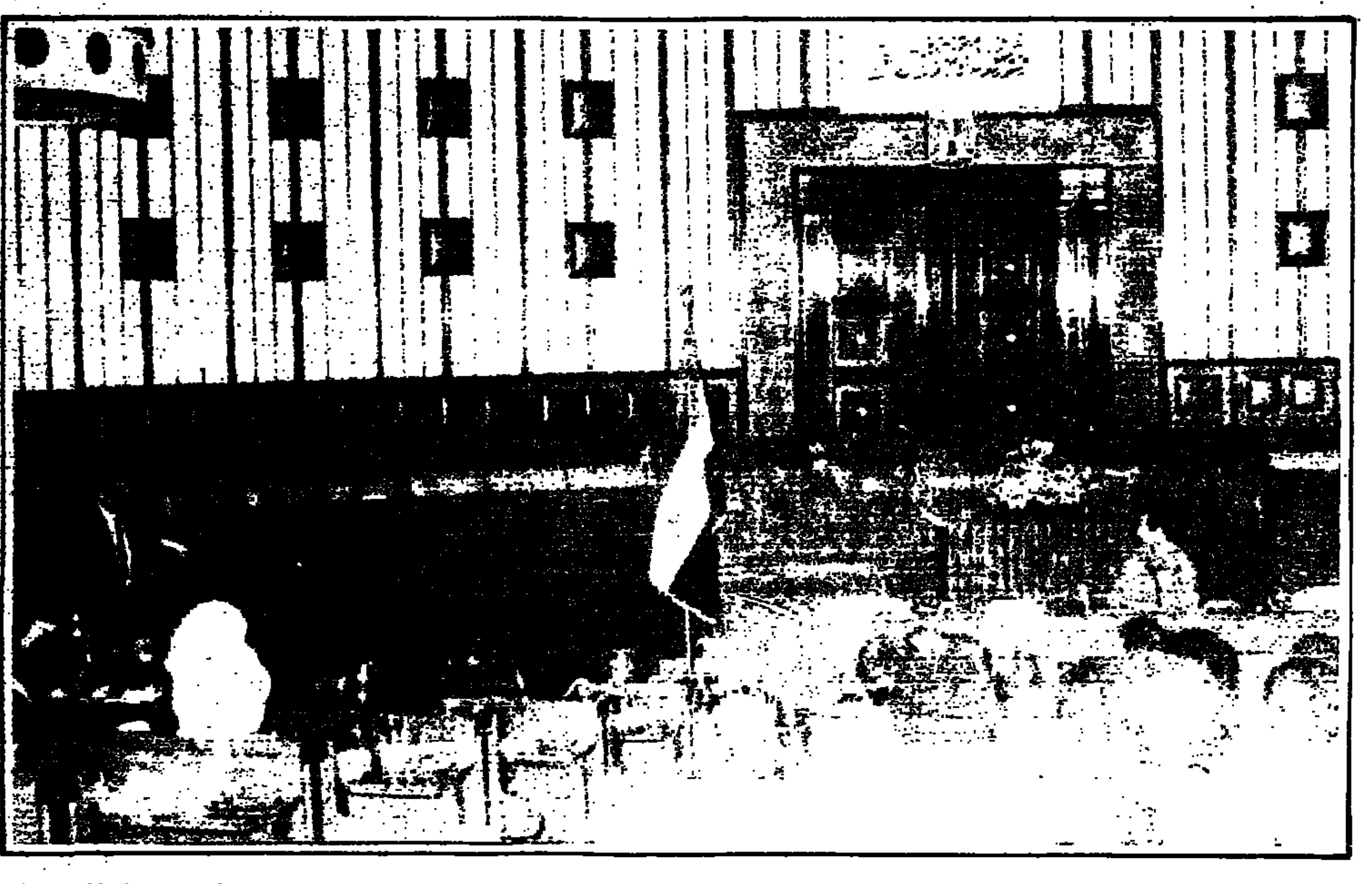
فالتعامل بالحجارة هو سلاح بالنسبة لاهلنا في الارض المحتلة لا يعادله اي سلاح اخر الا ما هو متطور وما يترشح عن حال البداية الصحيحة لمواجهة العدو .. ثم ان المعنى الاخر لهذا الموضوع .. هو ان ممارسة المقاومة بالحجارة تؤدي الى الاحباط لان المقاومة جماعية وانها من شعب كامل .

المقاومة الباسلة

فعندما يرى الجندي (الاسرائيلي) والمدني (الاسرائيلي) هذه المقاومة الباسلة والتي هي بابسط الاشياء اي بالحجارة وانها توحد شعبا في الشعارات التي يرفعها خلف المقاومة او امام المقاومة بالحجارة فان هذا يسبب لهم الاحباط العميق .. وقد لا تسببه حالات لا ترقى الى مستواها عندما يستخدم ضدهم السلاح من جيوش منظمة .. اما اذا ما ارتقى استخدام السلاح الى مستواه من جيوش منظمة فامر طبيعي ان يكون هذا اكثر مضاء لصالح الشعارات التي يرفعها شعب فلسطين ولكن في كل الاحوال ان البداية الصحيحة هي من الحجارة المصوبة ضد مركز الطغيان .

في الحسابات البعيدة ما دام شعبنا قاتل المحتلين بالحجارة لمدة سنة وقد تزيد على السنة فاعدّ ان الاحتلال قد انتهى .. وانتم تعرفون باننا هنا لسنا من النوع الذي يطلق الاحكام المستعجلة وغالبا ما تكون احكامنا نتيجة استقراء قائم على نظرة شمولية للامور .. فالاحتلال الصهيوني لارض فلسطين قد انتهى من الناحية الفكرية والسياسية العامة ومن الناحية النفسية ايضا .. ولم تبق الا الخطوات التطبيقية التي لابد من تدابير عملية اخرى تضاف الى قدرة شعبنا داخل الارض المحتلة .. يقف خلفها العرب بجدية ليدعموا انتفاضة اهلنا في الارض المحتلة .

وكما قلت من ناحية العراق نقول هذا ليس لاننا نعيش الان حالة وقوف الحرب من الناحية الفعلية بيننا وبين ايران وان لم تكن قد اقرت بعد بموجب الحسابات القانونية طبقا للقانون الدولي .



سنكون الى جانب اشقائنا في الارض المحتلة
الشعائر والطقوس تعمق الايمان
نعيش الحالة ونتفاعل معها حتى في اصعب الظروف
املنا كبير ان نحل قضايانا بروحية الانتصار للحق والعقل

الوعي الحقيقي

نقول هذا الكلام ليس لهذا وانما لاننا نعيش الحالة ونتفاعل معها حتى ونحن في اصعب الظروف مثلما كان اهلنا واخواننا المقاتلون الفلسطينيون يعيشون الحالة في الجناح الشرقي وهم في اصعب الظروف .

نقل لنا عن طريق الاخ ابو عمار بان المقاتلين الفلسطينيين في حصار بيروت كانوا يسالون عن الجبهة الشرقية وكانوا يسالون عن موقف الجيش العراقي في القتال مع العدو الايراني وكان الربط حاضرا في عقولهم وفي تصوراتهم وفي ضميرهم بين اية نتيجة تحصل على الجناح الشرقي للوطن العربي وبين ما متوقع لحالهم وهم في الحصار داخل بيروت وبما هو مؤمل لحالهم في فلسطين في المستقبل ان شاء الله وهذا وعي حقيقي وصميمي وعميق . ولابد ان نقول ان اية قوة مهما بلغت في الوطن العربي بما في ذلك القوة التي تفخرون بها كعرب اي القوة التي ظهرت في العراق لاخير فيها ما لم تكن قوة مبصرة .

ويمكن ان تكون اثارها لزمن معين وعلى حالة معينة سرعان ما تذهب مع الريح في مراحل لاحقة ..

ولكي تكون القوة مبصرة ينبغي ان توصف بالاقتدار ولكي نصفها بالاقتدار لابد ان تتناول شؤون الحياة ككل وليس اعداد الجيوش فحسب وان يكون الشعب كله هو مرتكزها وبانيها وناضجة عن قدراته وليس مجموعة معينة من الشعب توصف او تسمى بالعسكريين .

ان اقتدار جيشكم او قواتكم المسلحة في العراق ايها الاخوة هو نتيجة لسياسة عمرها عشرون سنة ونتيجة ونضج مبادىء طبقت بقدر او باخر ولا استطيع ان اقول طبقت بالكامل لانه مازالت بيننا وبين المبادىء مسافة ومازالت مسافة بيننا وبين ان نقول باننا راضون عن الحال الذي نحن فيه كحال نهائي .

واكيد انه لن ياتي اليوم الذي يستطيع احد ان يقول فيه بان الحال الذي نحن فيه هو نهاية المطاف لانه في هذه اللحظة لو قال هذا سيسقط هذا الحال وسيتدحرج من القمة ليقع في الهاوية طبقا لقوانين الحياة ولمعنى المبادىء السامية التي ينبغي دائما ان تكون في الامام والى اعلى لنرتقي اليها خطوة خطوة وتبقى تظلل عامل الجذب المطلوب الى امام لتحسين صورة الحال ولكن يبدو ان الحال الذي وصل اليه اخوانكم في العراق من النوع المرضي عنه كما يبدو لنا هكذا عندما نلتقي بالاشقاء العرب سواء من كبار المسؤولين او من الاشقاء العرب بمواقع مسؤوليات اخرى .

كما سمعنا الان عن الشباب الذين هم عدة الامة وقد عاشوا هكذا تجربة حية مصوبة بوعي الى صدور الاعداء دفاعا عن العراق ودفاعا عن امن الامة العربية ودفاعا عن قيم ومبادىء الامة العربية .

نحيي قيام الدولة الفلسطينية

ومن هذا المكان كذلك الى جانب التحية التي نوجهها الى كل عائلة في الارض المحتلة في فلسطين والى جانب التحية التي نوجهها الى المجاهدين والمناضلين من شعب فلسطين نحيي قيام الدولة الفلسطينية ومثلما قال الاخ ممثل شبيبة فلسطين بان الدولة الفلسطينية هي خطوة على الطريق مازال طويلا لتصبح حقيقة قائمة يمارس في ظلها وفي ظل علمها وفي ظل مقومات الدولة شعب فلسطين كامل الحرية على ارضه ولكن هي بداية جدية وحدت العرب ووحدت فصائل الثورة الفلسطينية مثلما توحد قبل هذا شعب فلسطين داخل الارض المحتلة في شعاراته وفي مقاومته البطولية لقوى الاحتلال .

ورغم ان العمل العربي في تاييد قيام الدولة الفلسطينية وفي كل ما يقدم بما في ذلك التضحيات التي تعطيها الجيوش تحريرا لارض فلسطين لاتدعو الى الشكر كونها واجبا يقدمه العربي تجاه قضيته ولكن ايضا من الواجب كما علمنا الله سبحانه وتعالى ان نشكر الاشقاء الذين يقدمون دعما حقيقيا لاية قضية عادلة من قضايا العرب ولذلك نشعر بالراحة الضميرية كعرب وكمسؤولين لقرار العرب في دعم الدولة الفلسطينية من خلال الاعترافات المتوالية والتي اعترف العرب بها بقيام دولة فلسطين .

ونخص بالتقدير العالي حالتين من حالات العرب لظرفهما الخاص .. نخص بالتقدير العالي موقف الاخ الرئيس حسني مبارك بموقف خصوصي لان الرئيس حسني مبارك ورث تركة ثقيلة مرتبطة بموقف خاص وبالتزامات خاصة معينة تعرفونها ومع ذلك ينتصر الى عروبته والى المبادىء ويقرر رغم الظرف الخاص دعم دولة فلسطين والاعتراف بدولة فلسطين . ونعلن عن التقدير الخاص ايضا لاخي جلالة الملك حسين .

لماذا .. لانكم تعرفون التشابك القائم بين دولة الاردن ودولة فلسطين وتعرفون ان هذا التشابك قد خلق ظرفا خاصا بل واقول تعقيدات خاصة على المستوى السياسي وعلى المستوى النفسي وعلى المستوى الامني للحاضر ونامل ان لايكون للمستقبل ومع ذلك ينتصر للجانب العقلاني في التعامل مع القضايا القومية ليعترف بدولة فلسطين واملنا كبير في ان نحل قضايانا في ما بيننا كعرب في مثل هذه الروحية بروحية الانتصار للحق والانتصار للعقل

في ما يتعلق بالحرب اننا لا نريد ان اثقل عليكم في التفاصيل في الجانب العسكري او الجانب السياسي ولكن اقول اننا حريصون على ان يقام سلام حقيقي بيننا وبينهم سلام بالمعنى الكامل بالمعنى الذي يكونون فيه احرارا في بلدهم وفي ارضهم والعرب ومنهم العراق احرارا في بلدهم وعلى ارضهم وفي اختياراتهم وبغير هذا لايمكن ان يقبل العرب غير هذا الطريق وتكون سعداء اكثر من المسؤولين الايرانيين بالتاكيد عندما يقام سلام حقيقي بيننا وبين ايران لان السلام هو شعارنا من اول يوم بدات الحرب ولم يكن السلام هو اي من شعاراتهم طيلة ثماني سنوات من تاريخ الحرب .

طريق السلام

ومع ذلك لانريد ان نبحث او نفتش الماضي وانما نتعامل مع الحاضر بمقدار معطياته ونشجع ان يخطوا خطوات حقيقية باتجاه السلام فهنالك فرق بين التشجيع وبين التدليل لامجال لان ندلل احدا على حساب مصالحنا الوطنية والقومية ولكن مطلوب منا ان نشجع على طريق السلام لان طريق السلام فيه خير عميم للعراقيين وللعرب وللايرانيين .

ورد في كلام بعض اخواني ان العرب لم يقدموا ما ينبغي ان يقدموه ربما ليس بهذا المعنى الذي قلته وانما بمعنى اخر .. وهل قدم كل عربي ما ينبغي ان يقدم وهل كان بمستطاعه ان يقدم اكثر مما قدمه .. هذه مسالة نحن لاتناقشها .. هذه المسالة متروكة للعرب لانفسهم ومتروكة للتاريخ

لا خير في اية قوة ما لم تكن مبصرة
نحيي قيام الدولة الفلسطينية
البداية الصحيحة هي من الحجارة المصوبة ضد مركز الطغيان

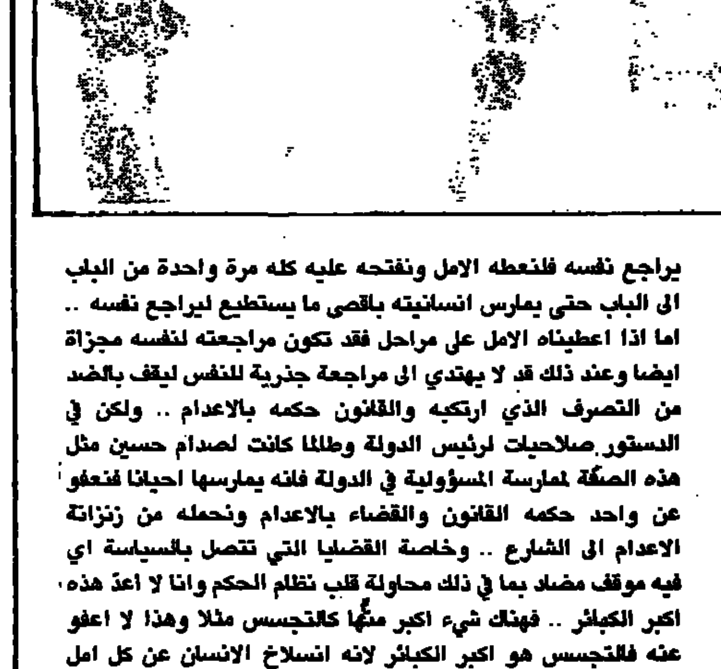


نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال استقباله المشاركين في اعمال الندوة الثالثة للشباب العرب

اهم المعاني في سيرة العرب هي سيرة الخلفاء الراشدين ■ اختلاط التقويم والاوراق يخدم الاعداء

لا بد من تدابير عملية تضاف الى قدرة شعبنا داخل الارض المحتلة يقف خلفها العرب بجدية

المقاتلون الفلسطينيون في حصار بيروت كانوا يسألون عن الجبهة الشرقية وموقف الجيش العراقي في القتال مع العدو الايراني



الموقف العربي

ولكن ما كنا نتمنى ان يقف الى جانب المعتدين التوسعيين الاجانب من يحمل الجنسية العربية .. ولكنه حصل وكشفا للحقائق اقول لاخواني ممثلي الشبيبة العربية ان بعض العرب وقف معنا اعلاميا وسياسيا منذ الايام الاولى للحرب وبعض العرب قدم لنا دعما ماليا منذ الاشهر الاولى للحرب وهذا الدعم المالي باشكال شتى بعضه منح سخية لدعم امكانياتنا وبعضه بصيغة قروض شكلية وبعضه بصيغة قروض . بعض العرب قدم لنا دعما بالاسلحة هدية منه الى القوات المسلحة العراقية بعد سنوات من الحرب على ما اذكر وبعضهم قال كلاما طيبا ولم اذكر اسماء اي من الدول التي وضعت تصرف الدول والمسؤولين العرب في نوع الدعم الذي قدم لنا .

ورغم انني لم استاذن اشقائي الذين سأتحدث عنهم الان في نوع من الدعم من نوع اخر .. اي دعم بجيش قاتل معنا .. ولكن اعتقد انهم لن يزعلوا عندما اذكر هذه الحقيقة لان هذا من نوع الامانة في ان نسجل تاريخيا الحقائق كما هي .. بان قطرا عربيا من بين اشقائنا العرب رغم ان هذا القطر لا تربطه معنا صلة جغرافية مباشرة .. ولكن في كل سنوات الحرب كان يبعث في كل شهرين لواء من المقاتلين الى جانبنا وعدد منتسبي اللواء بحدود ٣٠٠ ـ ٤٠٠ مقاتل كما اظن .. وكانوا يأتون من مسافة بعيدة وينقلون بالطائرات وتكون لهم مواضع ضمن الجيش العراقي في الجبهة المواجهة للعدو الايراني .. اردت ان اسجل هذا الجانب التاريخي لكي تكون الصورة مكتملة عن نوع المساعدات التي قدمت لنا من اشقائنا العرب .

اذاً هي من انواع شتى الجانب الاعلامي والجانب السياسي وجانب الدعم بالاسلحة والجانب المالي وقطر عربي شقيق قدم جزءا من جيشه وقاتل معنا طيلة فترة الحرب فلهم جميعا شكر شعب العراق .. وشكر العرب المخلصين في كل مكان كما اعتقد .. فشكرا لكل من قدم دعما .. واعتقد ان كل الخيرين منهم كانوا يتمنون لو كان بامكانهم ان يقفوا مواقف افضل او يقدموا ما هو افضل .

التفتيش عن نقاط الالتقاء

وفي كل الاحوال علينا اخواني في الظرف الذي تعيشه الامة العربية وفي كل ظرف ان نتمنى ما هو طيب ونضيف عليه وان لا نساوي في النقد بين حالة من كان باستطاعته ان يقدم افضل ولم يقدم ما هو افضل وبين من خان المبادىء والقضية بكل معانيها في وقفته الى جانب ايران .. لان اختلاط التقويم والاوراق يخدم الاعداء .. والتفتيش عن نقاط الالتقاء لنقيم منها جسورا قوية للعلاقة العربية افضل من التفتيش عن الاماكن التي لا يمكن العبور منها الى الضفة الاخرى لنفترق عن بعضنا كحالة نهائية .. واعتقد ان هذا واجب الجميع .. ان كان على مستوى الشبيبة او على مستوى القادة السياسيين .. على مستوى رجال الاعلام والفكر او على المستويات الاخرى .. لكن اكيد ان الشبيبة كانوا منذ الايام الاولى في ضميرهم وفي عقولهم مع انفسهم وعندما اقول مع انفسهم لا بد ان يكونوا في الخنادق التي يقاتل منها شعبكم في العراق دفاعا عن الارض والمقدسات والمبادىء التي تؤمنون بها جميعا لانها هي مبادىء الامة العربية .

اما عن الطلب او الالتماس الذي تقدم به لحي من شبيبة مصر ثم اخواني جميعا الموقعون على الوثيقة التي قراها لحي ممثل شبيبة الاردن .. اقول انني كنت اتمنى ان تطلبوا مني شيئا امتلكه ولكن لانني لا امتلك الشيء الذي طلبتموه خاصة في جوانب معينة ساقولها .. فنترك امر الموضوع الى القضاء .. فنحن .. احلنا الرجل الى القضاء وللقضاء العراقي تاريخ طويل في التصرف العادل ونترك هذا الموضوع له .. فالموضوع الان ومنذ اللحظة التي وقع فيها التصرف .. لم يعد الامر ملكي .. وانا لو امتلك بيتا وتطلبوه مني لنقلت حاجياتي الشخصية واخرج عنه ولو تعلق الامر بعربي موقوف او مسجون فهذه صلاحياتي الدستورية .. واستطيع ان امارسها .. اما ان يتعلق الامر بهذا الموضوع فهذا الموضوع من الافضل لكم كعرب وللمبادىء التي يؤمن بها شباب العرب والتي يعيشون عليها والتي يناضلون من اجلها هو ان نترك هذا الامر للقضاء .

نتعامل مع الحاضر بمقدار معطياته ونشجع ان يخطوا باتجاه السلام

حريصون على ان يقام سلام حقيقي بيننا وبينهم

الشبيبة كانوا منذ الايام الاول في الخنادق التي يقاتل منها شعبكم في العراق

المساعدات التي قدمت لنا من اشقائنا العرب من انواع شتى

المبادىء السامية ينبغي دائما ان تكون في الإمام والى اعلى

الاعتزاز بتاريخ العرب

عندما نستعرض كل الامم وكل الحضارات وكل الدول لا يمكن ادراك عظمتها دائما الا بالتنقيب عن اثارها وغالبا ما يستدل على اثارها وعلى تاريخها وعلى عظمتها من الابنية .. فيجدون القصر الفلاني في المكان الفلاني ومن خلاله يتعرفون على طبيعة العلم .. علم الرياضيات علم الهندسة علم الفلك .. الخ .

ومن خلال هذا يضعون هذا في القياس ليستدلوا على الحضارة في تلك المرحلة .. او ينقبون في مكان اخر ليعثروا على اثر معين اخر .. وهكذا فنقلس عظمة فلان دولة مثلا ولناخذ مصر القديمة وتاريخها من خلال معالمها الاثارية .. وفي المقدمة من هذا الاهرامات في مصر .. وكلكم تعرفونها.. وعندما ناتي الى الحضارة البابلية نذهب الى مدينة بابل ونرى مدينة بابل والجنائن المعلقة .. الخ من امور وعندما نذهب الى مدينة الحضر في شمال العراق .. نذهب الى مدينة الحضر المبنية ونراها وكلكم تعتزون بتاريخ العرب في صدر الرسالة

الاسلامية بما في ذلك غير المسلمين منكم .. الحضور في هذه القاعة والذين هم خارج هذه القاعة .. من العرب من غير المسلمين يعتزون بمرحلة تاريخ العرب في صدر الرسالة الاسلامية .. لماذا يعتزون بتاريخ العرب في صدر الرسالة الاسلامية مع انه ليس هناك قصر يستدل منه على عظمة الدولة الاسلامية في ذلك التاريخ .. او مدينة كبيرة مبنية بالحجر ليستدل عليه .

معان عظيمة

ان ذلك مئات من المعاني العظيمة في سيرة العرب واهم المعاني في سيرة العرب هي سيرة الخلفاء الراشدين .. واهم ما يتحدث عنه العربي فضيلتان الشموخ المرتبط على قاعدة من العز والحق طبعا الشموخ والاباء الى غيرهما من الصفات والعدل وعندما نقول العدل اخواني لا نعني في هذا تطبيق القانون فحسب وانما نعني القانون العادل اولا وتطبيق القانون بالعدل وتطبيق القانون على الابعدين من عائلة المسؤول .. العائلة الصغيرة للمسؤول وعلى الاقربين ايضا ليس هنالك امتحان يمكن ان يمتحن فيه المسؤول ونستطيع ان نقول انه خرج من الامتحان بالكامل ما لم يطبق العدل والقانون على اقرب المقربين بنفس الروحية التي يطبقها على الابعد من هذا بموجبات واوصاف العائلة الصغيرة والعائلة الكبيرة التي هي المجتمع والعائلة المباشرة للانسان كمواطن وانسان مجرد .

كم عفوت عن اناس محكومين بالاعدام ولم اعفهم واجعل الحكم عشرين سنة فنادرا ما اغير حكم محكوم بالاعدام الى عشرين سنة او خمس عشرة سنة عندما اعفو عنه بل انني اعفو عنه ويخرج راسا من زنزانة الاعدام الى الشارع لانني اعتقد انه اذا كان فيه امل لان يراجع نفسه فلنعطه الامل ونفتحه عليه كله مرة واحدة من الباب الى الباب حتى يمارس انسانيته باقصى ما يستطيع ليراجع نفسه .. اما اذا اعطيناه الامل على مراحل فقد تكون مراجعته لنفسه مجزاة ايضا وعند ذلك قد لا يهتدي الى مراجعة جذرية للنفس ليقف بالضد من التصرف الذي ارتكبه والقانون حكمه بالاعدام .. ولكن في الدستور صلاحيات لرئيس الدولة وطالما كانت لصدام حسين مثل هذه الصفة لممارسة المسؤولية في الدولة فانه يمارسها احيانا فنعفو عن واحد حكمه القانون والقضاء بالاعدام ونحمله من زنزانة الاعدام الى الشارع .. وخاصة القضايا التي تتصل بالسياسة اي فيه موقف مضاد بما في ذلك محاولة قلب نظام الحكم وانا لا اعدّ هذه اكبر الكبائر .. فهناك شيء اكبر منها كالتجسس مثلا وهذا لا اعفو عنه فالتجسس هو اكبر الكبائر لانه انسلاخ الانسان عن كل امل بالحد الادنى من القيم الانسانية .

ولكن هذا الموضوع شيء اخر فهذا الموضوع حتى الان حولناه الى القضاء وننتظر حكم القضاء .. ولكنني افهم المعاني النبيلة التي تقف خلف طلبكم او خلف التماسكم افهمها كانسان وافهمها كعربي وافهمها كعراقي .. وافهمها كواحد منكم افهمها ولها تقدير عميق داخل نفسي وداخل وجداني واشكركم .

واشكركم اخواني ايضا على حضوركم وان كان في بلدكم لكن لانكم تحملتم متاعب السفر لمسافات طويلة وجئتم الى بلدكم بموقف انا اعرف ما معنى المجيء الى بغداد .. ولكن ان شاء الله اشكر الاخوان الذين تكلموا بعواطف اخوية واضحة وبمعان عقلية عميقة وواضحة ايضا .. وكل ما اقوله هو اننا نتمنى من الله سبحانه وتعالى ان يمكننا من ان نكون عند حسن ظن هذه المعاني العقلية العميقة والنبيلة وهذه العواطف الحقيقية والنبيلة .

الدرع والسيف والقلم

واشكركم على الهدية وانا افهم معناها تماما وخاصة عندما تتوسطها مقولة قلتها واؤمن بها والا فانني قبل ان اسمع المقولة اردت ان اقول لكم كان يجب ان تقدموا لي قلما معها لتكتمل لان الدرع والسيف وحدهما لا يمكن ان ياخذا معنى الشمول في الحياة ما لم يكن الى جانبهما القلم الذي هو رمز الثقافة والعقل .. وبارك الله بكم .

تحياتنا الى اشقائنا الملوك والرؤساء العرب والى الشبيبة العربية في كل مكان .

السيد عزة ابراهيم يحضر الاحتفال بتوقيع وثيقة اخاء القاهرة وبغداد

المدينتان العملاقتان التقتا في مراحل تاريخية مهمة ووضعتا معا ركائز المجد العربي

كتب : رشيد نصيف جاسم

تم صباح امس التوقيع على وثيقة الاخاء بين بغداد والقاهرة .. وحضر حفل توقيع الوثيقة الذي ابتدأ بعزف السلام الجمهوري وتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ..

كما حضره الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر قيادة مكتب تنظيم بغداد للحزب والسيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي ووكيل امانة بغداد والسادة سفراء الدول العربية المعتمدون في بغداد واركان سفارة جمهورية مصر العربية في بغداد وعدد من ممثلي المنظمات الحزبية والجماهيرية ..

والقى السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد كلمة رحب في مستهلها بالسادة الحضور وبالاشقاء القادمين من ارض الكنانة .. وهم بين اهلهم وذويهم لان بغداد القائد المنصور صدام حسين هي بغداد العرب جميعا واضاف قائلا :

بالامس القريب وفي نفس هذا المكان يتم توقيع اتفاقية اخاء بغداد مع القدس الشريف واليوم توقع وثيقة (اخاء القاهرة وبغداد) .. ان التاريخ البعيد والقريب يؤكد بالادلة الساطعة وبالشواهد الملموسة . ان لقاء المدينتين العملاقتين القاهرة وبغداد امر يتخطى الطابع الوثائقي فقد التقت المدينتان في مراحل تاريخية مهمة ووضعتا معا ركائز المجد العربي .. وقال :

ـ الكل يعرف وفي مقدمتهم الاعداء ان النهوض العربي يعقب دائما لقاء العاصمتين على طريق العمل المشترك . فقد كتبت بغداد والقاهرة سجل النهوض العربي المعاصر وبالسطر يشرق فيها العطاء والتضحيات . وتعانقت بغداد والقاهرة وتشابكت ايدي القائدين المنصورين صدام حسين ومحمد حسني مبارك .. وكان الدم العربي الطاهر هو المداد الذي كتب فيه لقاء العاصمتين .. فحين عزم اهلنا في مصر على العبور لتحطيم غطرسة الصهاينة كان الصقر العراقي اول من حلق مزهوا في سماء سيناء منفذا الضربة الاولى وحين رد العراق تحت راية الفارس المنصور صدام حسين على غطرسة الملالي الحاكمين في ايران كانت جبهة المعركة .. جبهة الشرف والاستبسال تضم مقاتلين من شعبنا العربي في مصر .. واختلط دم المصريين والعراقيين على الحدود الشرقية للوطن العربي في انس معركة مصيرية واضاف ..

ـ تلك اذا هي الوثيقة التاريخية .. وهل هناك ابلغ من العناق المشترك للتراب الطاهر دفاعا عنه ؟ وان عراق العرب يذكر بالتقدير والاعتزاز تلك الالوف المؤلفة من الاخوة المصريين الذين ياخذون دورهم في بناء وطنهم الثاني العراق مثلما سالت دماؤهم الزكية في الدفاع عنه .. وتاتي وثيقة الاخاء لتصنع اطارا مضافا للاطار التاريخي في العلاقات الاخوية وتتويجا لعلاقات قائمة فعلا بين المدينتين وهي وثيقة تصنع الاطار الرسمي لتعاون واسع في مجال الحفاظ على الهوية والتراث وفي مجال تبادل الخبرات .. وهي قناة اخرى من قنوات العمل العربي المشترك وبافاق تضامنية واستطرد قائلا :

ـ باسم اهالي مدينة بغداد الباسلة .. نكرر ترحيبنا بالاخوة الاعزاء ونعرب عن سعادتنا الغامرة بتحقيق هذه الخطوة مؤكدين التزامنا الكامل بتنفيذ مايرد ويترتب من التزامات بموجب هذه الوثيقة ..

وفي الختام تقدم السيد امين بغداد بالشكر والامتنان للسيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة على حضوره حفل توقيع الوثيقة معاهدا على بذل المزيد من الجهد والعطاء من اجل اعلاء شان الوطن الغالي ورفعته في ظل راية القائد المنصور صدام حسين حفظه الله ..

ثم القى اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة كلمة حيا فيها الشعب العراقي بالنصر المبين الذي تحقق بفضل القيادة الحكيمة للرئيس صدام حسين والصمود البطولي الرائع لجيش وشعب العراق الذي فرض سلام الحق العادل وصان الكرامة العراقية والعربية وقال جئت احمل التحية والتهنئة من شعب مصر والقاهرة ومن الرئيس محمد حسني مبارك الى شعب العراق وبغداد والرئيس المنتصر صدام حسين واضاف : ان وثيقة الاخاء بين بغداد والقاهرة التي اتشرف بتوقيعها اليوم انما تسجل فقط ما وثقه الشعبان بالدم والعمل وما اتصفت به المدينتان العريقتان من صفات التماثل فحق لهما الاخاء وحقت التوامة فكانت كل منهما عاصمة للخلافة الاسلامية وحاضرة وفخارا لامجاد العروبة والاسلام ومركز اشعاع للحضارة الاسلامية وعلومها وادابها على مر التاريخ وها نحن نحيي هذه الذكريات مع مهرجان مربد النصر . الذي تحتضنه بغداد في هذه الايام . ويشترك فيه هذا الجمع الحافل من الكتاب والشعراء مؤكدين وحدة الفكر والادب العربي بعد ان اخترق العالمية باعتراف العالم به وتقديره لشخص الاديب العربي نجيب محفوظ بفوزه بجائزة نوبل ..

وقال :

واليوم وبتوقيع اتفاق الاخاء بين بغداد والقاهرة انما نخط طريقا عصريا لمنهج التعاون بين المدينتين طريقا يتسع لمزيد من التفاعل الحضاري والحضري ورعاية ما ازدهر من الصلات والوشائج .

لنتقدم معا الى المستقبل الزاهر باذن الله بمزيد من وحدة الملامح ووحدة المنهج . والتضافر بين وسائل وامكانات وخبرات كل من العاصمتين . واننا نعزم على اقامة مزيد من الجسور ، بل وفتح كل السبل لاستئناف المزج بين قاهرة المعز وبغداد الرشيد لكي تقترب احياء الرصافة والكرخ وشارع الرشيد وشارع الخلفاء وجسر الشهداء وخان مرجان وسور بغداد وباب المعظم بمثيلاتها في القاهرة من احياء الجمالية والغورية وخان الخليلي وميدان الحسين والسيدة زينب واسوار القاهرة وابواب النصر والفتوح والمتولي ..

وفي الختام قال اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة .. انه وعلى بركة الله نضع ايدينا في ايديكم على سراط مستقيم لخير العاصمتين واننا لنعلم كم القاهرة عزيزة على قلب شعب بغداد وكيف يحملهم الحماس والحب الى متابعة امورها واننا معهم في هذا الحماس .. ونحن على الدرب سائرون .. ادعو الله عز وجل ان يبارك جهودنا ويسدد خطانا ويرعى اهدافنا الى ما فيه خير وعزة ورفعة امتنا العربية ..

بعد ذلك اعلنت وثيقة الاخاء بين القاهرة وبغداد وفيما يلي نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم
واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا .
صدق الله العظيم

وثيقة اخاء القاهرة وبغداد ..

انطلاقا من العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين العراق ومصر واللذين تربط بينهما مقومات حضارية مشتركة .

وتحقيقا للرغبة المشتركة بين مدينتي القاهرة وبغداد في اقامة صرح قوي من التعاون والتفاهم والمحبة الدائمة بين سكانهما وربط عرى الاتصال المستمر بينهما ..

وسعيا منهما لتبادل المعلومات والخبرات الادارية والفنية والاستفادة من معطيات العلوم والتقنية الحديثة بين المدينتين ..

وتقديرا للدور الهام الذي تقوم به بلديات المدن العربية ومنظمة المدن العربية في تعزيز اواصر الاخوة والصداقة واقامة علاقات طيبة بين المدن العربية وسكانها وتنمية روح التعاون والتفاهم والاحترام المتبادل بين الاشقاء ..

وايمانا منهما بمبادىء منظمة المدن العربية الرامية الى تشجيع الاخاء بين المدن الاعضاء في المنظمة والحفاظ على هويتها وتراثها العربيين وتوطيد التعاون في ما بينهما لرفع مستوى الخدمات والمرافق البلدية ..

قررت مدينتا القاهرة وبغداد المشار اليهما في ما بعد بالطرفين ما يلي ..

مادة اولى :
يعلن الطرفان الاخوة الدائمة بينهما ومنح كل منهما الاخر وضعا متميزا بالتعامل في مختلف مجالات التعاون بين المدينتين لما فيه خير مواطنيهما ..

مادة ثانية :
يتبادل الطرفان الخبرة والمعرفة بينهما في مجالات ادارة المدن ومهام الادارة المحلية عن طريق تبادل الخبرات والتجارب والزيارات والمعلومات والدراسات المتعلقة بمشاريع المدينتين وخاصة في المجالات التالية ..
صيانة واحياء التراث العربي والاسلامي بترسيخ طابعه في مشروعات العمارة المعاصرة ..
اعمال البلديات والخدمات الاساسية للمدن
حماية البيئة من التلوث ..
التخطيط العمراني للمدن
القوانين والانظمة البلدية
التدريب والتطوير والتوثيق ..

مادة ثالثة :
يشترك الطرفان في توثيق الروابط بينهما عن طريق التبادل الثقافي والفني واية مجالات اخرى يتم الاتفاق عليها في هذا الشان ..

مادة رابعة :
يضع الطرفان برامج تنفيذية لبنود هذه الوثيقة تتولاها لجنة تنسيق ومتابعة مؤلفة من المسؤولين في محافظة القاهرة وامانة بغداد ..

مادة خامسة :
يشرع في تنفيذ بنود هذه الوثيقة من تاريخ التوقيع عليها ..

حررت في بغداد يوم السادس عشر من شهر ربيع الثاني لسنة ١٤٠٩ هـ الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر تشرين الثاني لسنة ١٩٨٨ م ..

عن مدينة بغداد
خالد عبدالمنعم رشيد
امين بغداد

عن مدينة القاهرة
اللواء يوسف صبري ابو طالب
محافظ القاهرة

وتخللت الاحتفال فعاليات فنية لاطفال احدى مدارس بغداد والقاء قصائد شعرية لشعراء عراقيين ومصريين عبرت عن الحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام ..

وحيت التضحيات الكبيرة التي سطرها ابناء العراق لصد العدوان الايراني عن الجناح الشرقي للامة العربية ..

واشادت بالعلاقات الاخوية التي تربط العراق ومصر .. واكدت ان توقيع وثيقة الاخاء جاءت تتويجا للعلاقات المتينة والقائمة بين القطرين ومدينتي بغداد والقاهرة بكونهما ابرز ركائز الحضارة التي شهدها الوطن العربي الكبير ..

والقى الكاتب العربي يوسف ادريس كلمة اشار فيها الى الدور القومي المتميز الذي تقوم به القاهرة وبغداد اللتان تمتلكان جميع مقومات العواصم الحديثة وبارك توقيع وثيقة الاخاء بين العاصمتين الحبيبتين ..

بعد ذلك قدمت الى السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة نسخة من وثيقة اخاء القاهرة وبغداد ثم سلم اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة هدية اهالي مدينة القاهرة للسيد عزة ابراهيم وكذلك شعار المحافظة الى امين بغداد ..

تصوير : [illegible] الغزاوي

السيد الرئيس صدام حسين يعزي الملك فهد بوفاة الامير محمد

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تعزية الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية بوفاة شقيقه الاكبر الامير محمد .. وفي ما يلي نص البرقية :

الاخ خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية

تلقينا ببالغ الالم نبأ وفاة شقيقكم الاكبر الامير محمد .. واذ نعبر لكم ولاسرة الفقيد جميعا عن عميق مواساتنا .. ندعو الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون .

اخوكم
صدام حسين

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل سفيري الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ببغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الاول السيد فيكتور ميتين سفير الاتحاد السوفيتي في بغداد .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات بين البلدين والاعراب عن الارتياح لمسيرتها المتطورة .. وتاكيد الرغبة المشتركة لتوسيعها وتطويرها في المجالات كافة بما يخدم المصلحة المشتركة للبلدين الصديقين .

كما استقبل السيد النائب الاول امس الانسة ابريل كلاسكي سفيرة الولايات المتحدة في بغداد لمناسبة تسلمها مهام عملها .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية .

الرفيق عبدالغني عبدالغفور يفتتح مؤتمر طب وجراحة الحروب في البصرة

بدأت بمحافظة البصرة امس اعمال المؤتمر الثاني لطب وجراحة الحروب الذي تنظمه كلية الطب بجامعة البصرة ويستمر ثلاثة ايام .

وحضر حفل افتتاح المؤتمر الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من الرفاق اعضاء قيادة فرع البصرة للحزب وقائد القوة البحرية والدفاع الساحلي وعدد من المختصين .

وستلقى خلال جلسات المؤتمر محاضرات وبحوث في جراحة الكسور والوجه والفكين والجراحة العامة والاوعية الدموية والجملة العصبية والمجاري البولية والتخدير والعناية المركزة والاثار النفسية وتاهيل المعوقين ومحاضرات عن التراث الطبي العربي .

ويشارك في اعمال المؤتمر اطباء واخصائيون في الطب والجراحة من المؤسسات والمعاهد والكليات الطبية العراقية والعربية والدولية .

وافتتح الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية للحزب على هامش المؤتمر معرضين الاول ضم الكتب الطبية والثاني ضم نماذج من الادوية الحديثة التي انتجتها المصانع العراقية والعربية والاجنبية .

واع

رئيس الاتحاد الوطني للطلبة والشباب يلتقي بالامين العام للاتحاد العربي للشباب

التقى السيد انور مولود نبيان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق امس بالسيد محمد النذير الاحيمر الامين العام للاتحاد العربي للشباب والبيئة الذي يشارك في اعمال الندوة العربية للتضامن العربي .

وتقرر خلال اللقاء تاسيس بنك للمعلومات في بغداد خاص بالاتحاد العربي ويرتبط باللجنة الفنية الاستشارية وعقد حلقة دراسية عربية ينظمها مكتب شباب الهلال الاحمر العراقي في كانون الثاني المقبل .

وابلغ الامين للاتحاد العربي قرار الامانة العامة بتعيين مسؤول مكتب شباب الهلال الاحمر العراقي رئيسا للجنة الفنية الاستشارية للاتحاد العربي تقديرا للدور الرائد الذي يلعبه العراق في رعاية الانشطة الطلابية والشبابية العربية .

حملات عمل شعبي في احياء واسط

شهدت احياء العزة الجديدة والقديمة والجماهير حملات عمل شعبي اشرف عليها السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط .. وشاركت فيها اليات واجهزة البلدية ودوائر الحكم المحلي والمنظمات الحزبية والمواطنون ..

واستهدفت الحملة ردم البرك والمستنقعات وفتح الشوارع وتجميل وتنظيم الاحياء المذكورة ..

الامتحان باحدى اللغات الاجنبية شرط التقديم للدراسات العليا

كتب ـ مندوب الثورة :

نصت تعليمات خاصة اصدرتها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على ان اجتياز امتحان باحدى اللغات الحية (الانكليزية والفرنسية والالمانية والاسبانية والروسية) شرط للتقديم للدراسات العليا داخل القطر وخارجه .

واشارت التعليمات التي سيبدأ العمل بها ابتداء من العام الدراسي ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ الى ان الامتحان المذكور سيكون اجباريا في الدراسات العليا العلمية داخل القطر عندما يكون التدريس بغير اللغة العربية ويستثنى من ذلك الطلبة المتقدمون لاقسام اللغة العربية والدراسات الاسلامية واقسام اللغات والترجمة . وستؤلف لجنتان مركزيتان لغرض اجراء الامتحانات والاشراف عليها احداهما للدراسة الانسانية والاخرى للعلمية .

وستجري الامتحانات ثلاث مرات سنويا وتحدد مواعيدها من قبل الوزارة بعد استيفاء مبلغ قدره عشرة دنانير كشرط للاشتراك فيما ستقوم الجامعات باعداد دورات تاهيلية في اللغات الاجنبية خلال السنة الدراسية والعطلة الصيفية وستقوم دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة بالاشراف على الامتحانات ومتابعة الدورات التدريبية التي تقيمها الجامعات .

بحث الاستعدادات العمالية لعقد اجتماعات الهيئات العامة للنقابات والاتحادات

كتب ـ مندوب الثورة :

بحث الاتحاد العام لنقابات العمال الاستعدادات الجارية لعقد اجتماعات الهيئات العامة للنقابات العمالية العامة واتحادات عمال المحافظات وما تم انجازه .

ودعا السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد خلال ترؤسه اجتماعا موسعا للمكتب التنفيذي والكادر النقابي الى ضرورة بذل الجهود لاعداد التقارير والدراسات المتعلقة بمسيرة العمل النقابي المهنية والتنظيمية والافاق الرحبة للعمل المستقبلي .

واكد على اهمية المتابعة الميدانية والوقوف مباشرة على مسارات ومفاصل العمل اليومية بهدف التنسيق والبرمجة الناجحة والخروج بنتائج تخدم العمل النقابي العمالي .

كما تمت خلال هذا الاجتماع مناقشة العديد من القضايا الخاصة بامانات الاتحاد الفرعية .

الوفد النسوي اليوغسلافي يغادر بغداد

غادرت بغداد امس السيدة زوفكا كليمن رئيسة اتحاد النساء اليوغسلافي والوفد المرافق لها بعد زيارة للعراق استغرقت عدة ايام .

واطلع الوفد خلال الزيارة على النهضة الحضارية والعمرانية التي شهدها العراق .

واع

توقيع اتفاقية علمية مع جامعة تشيكوسلوفاكية

وقعت جامعتا البصرة وسلوفاك التكنولوجية التشيكوسلوفاكية اتفاقية للتعاون العلمي للعامين الدراسيين الحالي والمقبل .

ووقع الاتفاقية عن جامعة البصرة عميد كلية التربية ووقعها عن جامعة سلوفاك نائب رئيسها خلال زيارته لمحافظة البصرة مؤخرا .

وتتضمن الاتفاقية اجراء البحوث والدراسات المشتركة وتبادل الاساتذة والمطبوعات وتخصيص زمالات دراسية والتنسيق في مجالات الدراسات العليا .

واع

في اطار فعاليات مهرجان المربد

الادباء والنقاد العرب يواصلون حواراتهم النقدية

واصل الادباء والنقاد العرب امس حواراتهم النقدية اليومية التي تقام في اطار فعاليات مهرجان المربد التاسع (مربد النصر) بعقد جلسة تمت خلالها مناقشة ستة بحوث نقدية .

وانصبت بحوث الجلسة وهي الرابعة حول موضوع (حاضر القصيدة العربية ومصادر ثقافة الشاعر العربي الحديث) .

وتركزت المناقشات حول اهم المصادر الثقافية للشاعر العربي ممن يكتب الشعر الحديث الذي يواكب تطور العصر ويعبر عن هموم الانسان العربي ومعاناته .

وبين النقاد ان هذه المصادر تستند بالاساس الى تطورات العصر وتقنياتها وتعقيداتها وابعادها وانعكاساتها على انسان اليوم اضافة الى الاستعانة بالتراث العالمي عامة والعربي خاصة الى جانب معاناة وتجارب الشاعر الذاتية .

واشارت البحوث الى العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تؤثر في شخصية وتكوين الشاعر العربي ومدى انعكاس الموروث التاريخي والادبي والاسطوري والرمزي والديني والقومي في اعماله .

وكان البحث الاول وهو بعنوان (الصور الفنية في سياق النص الشعري) للدكتور عبدالاله الصائغ من العراق والثاني بعنوان (الاسلوبية بين التراث والمعاصرة) للدكتور محمد كاظم البكاء من العراق اما الثالث فكان بعنوان (مصادر ثقافة الشاعر العربي الحديث) للدكتور جميل جبر من لبنان والبحث الرابع للسيد ياسين النصير من العراق وهو بعنوان (اليومي والمالوف في الشعر العراقي الحديث) والبحث الخامس للسيد ادريس الناقوري من المغرب بعنوان (اوجه الشعر واقنعة الشاعر) اما البحث الاخير فكان للدكتور علي الشرع من الاردن وهو بعنوان (تطور موقف الشاعر الحديث نقديا في بحثه عن مصادره) .

وشارك في مناقشات الجلسة التي تراسها الدكتور محمد مصطفى من مصر والدكتور رياض المرزوقي من تونس مقررا

استقبال رسمي وجماهيري بمطار البصرة لوفود مهرجان المربد التاسع

وصلت الى البصرة صباح امس وفود مهرجان المربد التاسع لعقد جلسة شعرية في مدينة المدن والاطلاع على معالمها واسهامات ابنائها في معركة قادسية صدام المجيدة .

وجرى لوفود المربد استقبال رسمي وجماهيري في مطار البصرة شارك فيه السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع البصرة للحزب وعدد من الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب للحزب وعدد من المسؤولين ورؤساء المنظمات الجماهيرية والشعبية .

وقدمت الفرق الشعبية في صالة الاستقبال اغاني ورقصات فلكلورية حيت باعتزاز فرسان الكلمة المقاتلة معبرة عن حبها للقائد المنصور صدام حسين وانتصارات جند العراق الشجعان في ملاحم النصر والسلام .

واصطف على جانبي الشوارع التي مرت بها مواكب المربديين الاف من طلائع وشباب وطلبة البصرة الباسلة الذين رفعوا صور القائد التاريخي والاعلام العراقية ولافتات تحيي ضيوف المربد التاسع في زيارتهم للمدينة الباسلة .

واع

المدير التنفيذي لليونسيف يصل بغداد

وصل الى بغداد امس السيد جيمس غرانت المدير التنفيذي لمنظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف) في زيارة للقطر تستغرق عدة ايام .

واشاد السيد غرانت في تصريح لوكالة الانباء العراقية بالجهود التي بذلها العراق في مجال رعاية الطفولة وقال ان العراق استطاع خلال السنوات الاخيرة خفض نسبة وفيات الاطفال واصبح بذلك نموذجا بين الدول الاخرى .

واشار الى انه سيطلع خلال الزيارة على الوضع في المناطق المتضررة في الحرب والاسهام في الجهود التي يبذلها العراق لتاهيل المراكز الصحية المعنية بالطفولة .

ويذكر ان طائرة خاصة لليونسيف وصلت يوم الثلاثاء الماضي الى بغداد حاملة الشحنة الاولى من التجهيزات الطبية تضم اطقما وتجهيزات طبية لستين مركزا صحيا

الشعراء والادباء الصينيون يصفون مهرجان المربد بانه عيد عربي كبير

وصف عدد من الشعراء والادباء الصينيين المشاركين في مهرجان المربد التاسع (مربد النصر) المهرجان بانه عيد عربي كبير .

وقالوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية لقد سعدنا بمرأى بغداد وهي ترفل بالسلام .. هذا السلام الذي ما فتئت بغداد تنادي به .

واوضح الشاعر عبدالرحيم كوشن نائب رئيس اتحاد كتاب الاقليات القومية بانه من المهتمين والمتحمسين للادب العربي عموما والشعر خصوصا مشيرا الى ان القصائد العربية القديمة تعد من روائع الادب في العالم لانها تتسم بالفلسفية والمشاعر العميقة فيما يتجه الشعر العربي الحديث نحو القضايا الوطنية .

واكد على ضرورة ايجاد قنوات مشتركة لتبادل التجارب الابداعية بين الادباء الصينيين والعرب واقامة جسور يتحاور من خلالها الادباء ويتعرفون على اهم المنجزات الثقافية لدى الطرفين .

وقال لقد ادهشتني بغداد وقد نظمت قصيدة عنها بعنوان شمس بغداد .. مطلعها :

يا شمس بغداد نشرت سجادا احمرا
ولبست اثوابا من الاشعة المتلالئة

وشبه الشاعر وان شن مهرجان المربد بشريط ملون زاه تعلقت به كل قلوب العرب ومحبيهم معبرا عن فرحته الكبيرة لمشاركة بفعاليات هذا الملتقى الابداعي .

وقال على الرغم من بعد المسافة الجغرافية بين بلدينا الا ان الشعر قد الغى كل المسافات واختلاف اللغات فنحن نفهم القصائد المربدية بعيوننا وبقلوبنا ونتاثر بها من اعماقنا وهذا يعود للحب الكبير والمشاعر الطيبة التي نحملها للشعب العراقي والعربي .

واضاف ان ليل بغداد الجميل الذي تزينه اضواء المحبة والسلام قد اوحى لي بقصيدة سميتها ليلة وصولي بغداد ومطلعها :

●

ما زلنا في الطائرة فوق السحاب
لاقيك يا بغداد
يا لها من ارض تملاها الاضواء
كل مصباح فيها هو عين
لعينيك السوداوين كلميني يا بغداد .

وقال الناقد خو شاو تون من صحيفة الاداب والفنون الصينية انني اشعر بالدفء في بغداد يحيطني الاصدقاء العراقيون والعرب الذين يمتلكون ادبا غنيا تمتد جذوره في عمق التاريخ .

واضاف حين اعود الى الصين ساحمل معي كل مشاعر الود الرقيقة التي وجدتها في هذا الملتقى العظيم الذي يفيض بالحيوية والحياة وهذه احدى صفات العرب .

وبين الباحث ين هونغ امين عام جمعية بحوث الاداب العربية في الصين ان العراق يؤكد يوما بعد يوم دعوته الصادقة للسلام .. وقال .. هذا ما وجدناه في افتتاح مهرجان المربد حيث انشد اطفال العراق انشودة المحبة والسلام .

واضاف انا من المستشرقين والمهتمين بالاداب العربية واقوم بترجمة الادب العربي الى اللغة الصينية مشيرا الى اهتمام الصينيين بالادب العربي الذي يعد من الاداب التي تمتلك تاريخا طويلا وهو يشبه الادب الصيني الى حد بعيد .

واع

المؤتمر العلمي لجامعة صلاح الدين .. الثلاثاء

تعقد جامعة صلاح الدين بمحافظة اربيل يوم الثلاثاء المقبل مؤتمرها العلمي الاول تحت شعار (بالعلم والمعرفة ندعم انتصارات قادسية صدام) .

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام (٦٥) بحثا علميا وانسانيا في مجالات الفيزياء والكيمياء وعلم الارض وعلوم الحياة والزراعة والهندسة والادارة والاقتصاد والقانون واللغة .

واعدت اللجنة التحضيرية الخاصة بالمؤتمر الذي يشارك فيه (١٠٠) باحث يمثلون الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي والجهات ذات العلاقة في منطقة الحكم الذاتي برنامجا خاصا لهذا الغرض يتضمن توجيه الدعوات للمعنيين في امور البحث العلمي وتهيئة القاعات واصدار وطبع البحوث التي ستلقى في المؤتمر .

واع

متابعة سير العمل بالمدن الجديدة في اربيل

تقرر في اجتماع لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر الخدمية بمحافظة اربيل تقديم تقارير دورية عن مراحل سير العمل في المشاريع التي تنفذ في المدن الجديدة وتحديد حاجتها الى المواد الانشائية .

كما تقرر خلال الاجتماع الذي راسه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل للاجهزة المذكورة تشكيل فرق عمل لصيانة الشوارع الداخلية في المدن الجديدة والاسراع بفرز الاراضي وتوزيعها على المواطنين وحفر الابار الارتوازية وانتظام الملاك في المدارس الابتدائية وترقيم الدور وفق سندات التمليك .

وجرى خلال الاجتماع كذلك مناقشة نسب الانجاز في المشاريع التي يجري العمل فيها حاليا وتشمل انشاء ابنية تربوية و صحية وسكنية ومشاريع الماء والكهرباء وتبليط وانارة الشوارع الداخلية وحفر الابار الارتوازية وردم المستنقعات .

اخبار قصيرة

● اختتمت مديرية الدفاع المدني بمحافظة القادسية دورتها السادسة لموظفي وموظفات دوائر المحافظة .

وشارك بالدورة ٢٨ متدربا ومتدربة تلقوا خلالها وعلى مدى ثلاثة اسابيع محاضرات نظرية وعملية في مجالات اطفاء الحرائق والاسعافات الاولية والانقاذ السريع .

● شهدت مدينة الرمادي حملة عمل شعبي نظمتها مديرية بلدية الرمادي باسهام عدد من دوائر الدولة والشركات والمواطنين ومديرية مرور المحافظة .

وتهدف الحملة التي شارك فيها السيد عدنان غيدان محافظ الانبار دفن منخفض كبير في حي التاميم تبلغ مساحته ٨٠ الف متر مربع وتحويله الى حي سكني جديد ومتنزه علي .

كما شملت فعاليات الحملة اعمال تنظيف شاملة للاحياء السكنية في المدينة وتبليط عدد من الشوارع الرئيسية والفرعية وصيانة شبكات الماء والكهرباء واقامة المناطق الخضر والجزرات الوسطية .

● جرت في قضاءي مخمور والصديق بمحافظة اربيل انتخابات فرعي الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية وانتخب الفلاحون خلالها هيئتين اداريتين جديدتين ضمت كل منهما خمسة اعضاء اصليين واثنين احتياط .

● نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الانبار مسيرة انتاجية الى احد المشاريع الصناعية بالمحافظة احتفاء بعيد الطالب .

واسهم الطلبة مع العاملين بالمشروع الصناعي الانتاجي في اعمال الانتاج وتهيئته ونقله الى المخازن لغرض تسويقه الى الاسواق المحلية .

● تواصل الاجهزة البلدية في مركز محافظة النجف واقضيتها ونواحيها حملات العمل الشعبي لتنظيم وتطوير مدن المحافظة .

وتم خلال الحملات رفع الانقاض والنفايات وتشييد الارصفة وتبليط عدد من الشوارع الرئيسية والفرعية والساحات وتبليط واكساء عدد من شوارع الاحياء السكنية الحديثة ومد شبكات الماء والمجاري وتبليط ساحات المدارس التي شيدت ضمن الحملة الوطنية لبناء المدارس وردم الحفر والمستنقعات في بعض الشوارع والاحياء لتمهيد اكسائها وتبليطها .



صباح الخير

من شعراء العهد القديم

● الفرزدق

ولد ابو فراس همام بن غالب بن صعصعة التميمي في البصرة سنة « ٢٠ هـ » في خلافة عمر بن الخطاب رض ، واقام في باديتها مع ابيه ، وكان ابوه ذا مناقب مشهورة ، وقال الشعر في خلافة علي بن ابي طالب رض ، وهو في نحو العام العاشر من عمره وقد كان لنشأته في بيت كريم ذي مآثر ومفاخر ، وقبيلة لها سلطان واسع وايام مشهورة اثر عميق في الاعتداد والتفاخر بهما وهو يرد على خصومه ويناقض الشعراء .

كان الفرزدق قوي الذاكرة يحفظ من شعر العرب واخبارها وايامها الشيء الكثير ، والهجاء والمدح والفخر هي التي غلبت على شعره ، وقد تناول شعره غيرها من الوصف والتشبيب والسياسة ـ وكان نبعا كبيرا من ينابيع الشعر ، وهو نبع كان يتدفق من نفس صلبه ـ وقد عده اللغويون احد مصادر اللغة حتى قال ابو عبيدة : « لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب » . وقال اصحاب الاخبار : « لولا شعره لذهب نصف اخبار الناس » . واشعاره مطبوعة بروح الاسلام فهو يكثر فيها من ذكر الصلاة والتقوى والبعث ، كما يكثر الاشارة الى قصص الانبياء ، وهو يضمن ذلك مدائحه واهاجيه جميعا ، وتمتاز اساليبه بجزالة اللفظ وقوة الوصف مما جعل تراكيبه ضخمة ، وكان شعره فضلا عن قيمته الادبية ، ذا قيمة تاريخية كبرى لانه يطلعنا على نواح كثيرة من حياة خصومه ، وعلى اخبار العرب وايامهم وعاداتهم واخبار الدولة الاموية وخلفائها وولاتها وعمالها والفتوحات مما يؤلف سفرا ضخما .

للفرزدق ديوان طبع قسم منه في باريس سنة « ١٨٧٠ م » وطبع القسم الاخر في ميونخ سنة « ١٩٠٠ م » ثم تعددت طبعاته في مصر ولبنان . توفي بالبصرة سنة « ١١٤ هـ » وقد نيف على التسعين .

قال الفرزدق مفتخرا :

لنا العزة القعساء والعدد الذي عليه اذا عد الحصى يتخلف
ترى الناس ان سرنا يسيرون خلفنا وان نحن اومأنا الى الناس وقفوا

وقوله :

ترى كل مظلوم الينا فراره ويهرب منا جهده كل ظالم

عدنان سماكه

من امثال العرب

« تسمع بالمعيدي خير من ان تراه »

دخل المعيدي وكان مشهورا على النعمان فاستهزأ به لما راى من دمامته . فقال النعمان : تسمع بالمعيدي خير من ان تراه فقال الرجل : ان الرجال لاتكال بمكاييل ولاتوزن بميزان وليست بجلود ماء يسقى بها وانما المرء باصغريه قلبه ولسانه ان حارب ، حارب بقلب شجاع وان قال قال ببيان فاعجب النعمان به .

« جاء بالقض والقضيض »

القض يطلق على الحجارة الكبيرة ، والقضيض على صغيرها .. والمعنى انه جاء بالكبير والصغير . ويقال ايضا : « جاء القوم قضهم بقضيضهم » اي جاءوا كلهم .

قال الشاعر : وجاءت سليم قضها بقضيضها
وجمع عوال ما ادق والاما

علي جابر عبدالرضا

اضف الى معلوماتك

(ابن جلجل)

هو ابو داود سليمان بن حسان) احد العلماء الذين تفخر بهم الحضارة العربية والاسلامية باسهامه في حقلي الطب والنبات ، ولد في مدينة طليطلة بالاندلس سنة ٩٧٩م ، قضى معظم حياته في الدراسة والبحث والاستقصاء عن الحقائق العلمية وكان من ثمارها مؤلفات عديدة ذات مكانة مرموقة ليس عند العلماء العرب ، بل عند الشرق والغرب من اهمها كتاب (طبقات الاطباء والحكماء) الذي احتوى على تراجم كبار العلماء في حقلي الطب والصيدلة .

توفي سنة ١٠٠٩م .

(المجريطي)

هو (ابو القاسم سلمة بن احمد) من اشهر علماء الرياضيات في الاندلس ، ولد في مجريط بالاندلس سنة ٩٥٠م واليها ينسب ، تولع بدراسة العلوم الرياضية والفلكية حيث استطاع حساب الزمن وعمل الجداول الفلكية . له ابحاث عديدة في مختلف فروع الرياضيات والفلك اذ وضع رسالتين في وصف آلة الرصد المعروفة بـ (الاسطرلاب) توفي سنة ١٠٠٧م مخلفا وراءه مؤلفات عديدة اهمها كتاب (غاية الحكيم) الذي ترجم الى اللغة اللاتينية في القرن الثاني عشر الميلادي بامر من الملك الفونسو .

علي عامر باش

من التراث

جرير والاخطل والفرزدق

سال هشام بن عبدالملك خالد بن صفوان بن سنان عن الفرزدق وجرير والاخطل . فقال خالد :

ـ اما اعظمهم فخرا وابعدهم ذكرا واحسنهم عذرا واشدهم ميلا واقلهم غزلا واحلاهم عدلا ، الطامي اذا زجر والحامي اذا زار والسامي اذا خطر ، الذي ان هدر قال ، وان خطر صال ، الفصيح اللسان ، الطويل العنان فهو الفرزدق .. واما احسنهم نعتا وامدحهم بيتا الذي ان هجا وضع وان مدح رفع فالاخطل .. واما اغزرهم بحرا وارقهم شعرا فجرير .

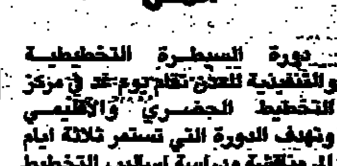
فقال احد الحاضرين : اشهد انك احسنهم وصفا واعفهم مقالا .

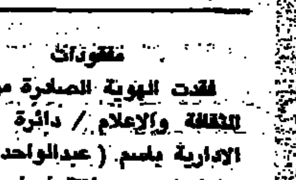
○

« صورة المرأة في الشعر العربي الاموي »

حصلت السيدة ساجدة هاشم احمد الحيالي على شهادة الماجستير عن رسالتها الموسومة (صورة المرأة في الشعر العربي الاموي) في كلية التربية للبنات /جامعة بغداد .. وقد ضمت لجنة المناقشة كلا من الدكتور داود سلوم رئيسا والدكتور محمد حسين الصغير عضوا والدكتور هادي عطية الهلالي عضوا والدكتور عناد غزوان اسماعيل عضوا مشرفا .

سيطرة تخطيط المدن





دورة السيطرة التخطيطية والتنفيذية للمدن تقام يوم غد في مركز التخطيط الحضري والاقليمي وتهدف الدورة التي تستمر ثلاثة ايام الى مناقشة ودراسة اساليب التخطيط الاقليمي والممارسات في هذا المجال .

مفقودات

فقدت الهوية الصادرة من وزارة الثقافة والاعلام / دائرة الشؤون الادارية باسم (عبدالواحد محمود سلمان) مع محفظة فيها مستندات رسمية فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

كلمة ونصف

★★★★★★★★★

ملاحظات جديدة

ملاحظات وآراء ومقترحات جديدة وردت في رسائل المواطنين الموجهة الى هذا الحقل خلال الاسبوع المنصرم .

● رسالة من عدد من المواطنين ... [illegible]

لقطة

دبكة عراقية

يوسف الشمري

مواقيت الصلاة



صلاة الظهر ١١ر٥٦
صلاة العصر ٢ر٢٩
صلاة المغرب ٤ر٥٩
صلاة العشاء ٦ر١٩
صلاة الفجر ليوم غد ٥ر١١
الشروق ٦ر٤١

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي : ـ
العابد ـ مدينة صدام شارع ابي ذر الغفاري
حنان كاظم ـ الدورة مدخل شارع الميكانيك
العطور ـ شارع الربيع مدينة الحرية
جعفر ـ شارع ٥٢ حي الوحدة

نشاهد معا

القناة الاولى

- عالم السيرك
- منوعات غنائية
- الانسان والبيئة
- كيف تعمل الاشياء
- القرآن الكريم
- افلام كارتون
- منوعات غنائية
- الجريدة التلفزيونية
- منوعات غنائية
- كتاب الاسبوع
- رسالة القاهرة
- في اروقة الابداع
- مقامات عراقية
- المسلسل العراقي نادية
بطولة : وجيه عبدالغني ، سناء عبدالرحمن ، حسن حسني
- سهرة مع احد الافلام الاجنبية

القناة الثانية

- الفترة العلمية
- العالم في اسبوع باللغة الانكليزية
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- المسلسل الاجنبي العاشقان
- الحقيبة المصورة
- ساعة مع النغم
- سهرة من مهرجان بابل

اخي المواطن

الاستمارة الخاصة بقانون تنظيم محلات السكن في العراق تحتاج الى تحديث من حيث المعلومات التي تحتويها عليك تنفيذها .

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ
قانون تنظيم محلات السكن

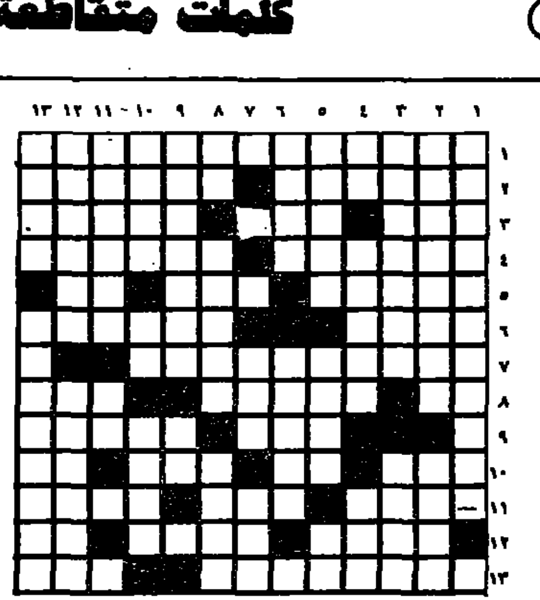
الى مربي الدجاج



من الامراض التي تصيب الدجاج مرض الالتهاب التنفسي المزمن (C.R.D.) والذي يسبب خسائر مادية كبيرة ومن اعراضه السعال والعطاس وصعوبة التنفس مع افرازات مخاطية وخمول وانخفاض في انتاج البيض ومن العوامل المساعدة على الاصابة بهذا المرض الخطير سوء الحقل والتهوية الرديئة وحشر الدجاج في مكان ضيق وارتفاع الحرارة والرطوبة فيه .. فعليك اخي المربي حال ظهور الاعراض المذكورة مراجعة المستوصفات البيطرية لتشخيص الحالة وتثبيت العلاج .

الهيئة العامة للتعاون
والتدريب والارشاد الزراعي

كلمات متقاطعة



افقي

١ ـ ممثل شهير مثل قصة حياة تيتو
٢ ـ وكالة الغوث الدولية ـ دولة افريقية
٣ ـ حروف متشابهة ـ مرض يصيب العيون ـ جدها في الامزون
٤ ـ في الوجه (م) ـ لج ـ قضاء عراقي يقع على الحدود العراقية السورية التركية
٥ ـ مواد مطبخ ـ من الفواكه (م) ـ حروف متشابهة
٦ ـ النار ـ صحيفة عربية
٧ ـ اغنية لمحمد عبدالوهاب
٨ ـ الاسم الاول لاديبة عربية راحلة ـ نوع من القردة (م) ـ الغزال
٩ ـ طعام لذيذ جدا ـ بحث وتفتيش + حرف
١٠ ـ طرف (م) ـ اسم موصول ـ من الحيوانات (م) قادم (م)
١١ ـ حروف متشابهة ـ مدينة سورية ـ الاسم الاول للاعب كرة قدم عراقي
١٢ ـ عاصمة اوربية ـ قدم مساعدة نقدية (م) ـ نصف كلمة كروم
١٣ ـ رسام فرنسي ـ قوم ذكروا في القرآن الكريم

عمودي

١ ـ ممثل عراقي
٢ ـ ممثل مصري ـ من دول اميركا اللاتينية
٣ ـ من الالعاب الرياضية ـ من الحيوانات ـ مياه جارفة
٤ ـ عكس خير ـ محافظة عراقية ـ جاهل (م)
٥ ـ مطار فرنسي ـ للهدم (م) ـ جدها في شاكر
٦ ـ من الحيوانات (م) ـ حيوان من الزواحف
٧ ـ عذاب ـ من الحيوانت (م)
٨ ـ من العائلة (م) ـ بهارات ـ مدينة عربية شهيرة
٩ ـ دولة افريقية (م) ـ لقب المعلمة (م)
١٠ ـ من الحيوانات (م) ـ وعاء الخمر (م) ـ من الفواكه (م)
١١ ـ تعطيه بيديها ـ حروف متشابهة
١٢ ـ من الالعاب الرياضية (م) ـ رسام صيني
١٣ ـ شاعرة عراقية ـ مطرب عراقي

اعداد
صباح عبدالحميد صالح

حل الشبكة الماضية

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩
ثمن الجريدة
خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	15 Dr
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصر	0 . 30 M . I

المؤتمر العلمي الاول للمترجمين العرب

بغداد ام الدنيا ومنهل العلماء والباحثين . تضيف يوم غد المؤتمر العلمي الاول للمترجمين العرب والذي يعقد في قاعة الجامعة المستنصرية تحت شعار « الترجمة في خدمة النهوض الحضاري للامة العربية » ويشارك في المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام والذي يهدف الى تنسيق وتبادل الخبرات العلمية في اطار البحث الرصين بين اقطار الوطن العربي في مجال الترجمة والتعريب . عدد من المختصين من كافة الاقطار العربية الى جانب عدد من المهتمين بشؤون الترجمة والتي ستكون الدعوة عامة لهم .

سينما



● بابل :
غش وتشبيه
بطولة : دلال عبدالعزيز ، محمود الجندي ، احمد بدير
● المنصور :
مكسيك ملتهبة
● اطلس :
٦/٦
بطولة : قاسم الملاك ، ليلى محمد ، سهام السبتي
● الفانوس السحري :
الصديق الوفي

من ضيوف بغداد في المربد التاسع

الشاعر الاردني محمد مقدادي

نغني لربيع قادم



من ضيوف مهرجان المربد الشعري التاسع الشاعر الاردني محمد مقدادي رئيس رابطة الكتاب الاردنيين في اربد سابقا واحد الاصوات الشعرية المعروفة في الاردن الشقيق وقد اصدر خمسة اعمال شعرية حتى الان هي :
- اوجاع في منتجع الهم
- الايحار في الزمن الصعب
- الانفجار مسرحية شعرية للفتيان
- حالات خاصة من دفتر العشق
- احلام القنديل الازرق (نصوص نثرية)

وكان لنا معه هذا اللقاء

● مربد هذا العام ينعقد في ظروف السلام فكيف ينظر الى المهرجان من هذه الزاوية ؟

- الحقيقة ان السلام هو تتويج للحالة التي تمنيناها قبل اندلاع الحرب التي اسميها الحرب العربية - الايرانية فالتاريخ شاهد على اننا دعاة سلام لادعاة حرب الا اذا فرضت علينا ، عندئذ لابد من امتشاق الحسام . واود ان اعرب عن سعادتي كعربي يأتي الى وطنه العراق فهذا هو احساسي الصادق وقد فرض العراق السلام كما ينبغي لقد وجدت بغداد اما رؤوما وجدت نفسي في شوارعها وعلى ارصفتها وتحت ظلال نخيلها الشامخ فقلت فيها .

كان بيني وبينك الف لقاء !!
قبل ان نلتقي
كنت تأتين رائعة في الصباح
وتبقين حتى حدود المساء
ولكنني مالمست يديك
ولا .. قبلت شفتي حاجبيك
وحين التقينا
وجدتك اقرب مني اليا
وجدتك مزروعة في يديا
وجدتك ..
خاتمة للبكاء !!

ان مرحلة الحرب قد افرزت في العراق وفي سواه من الاقطار العربية ادب انتصار لاادب هزيمة ادب نهوض لا ادب سقوط وتراجع وعليه فان ظروف السلام التي ينعم بها العراق بعد تضحياته الجسام ستنعكس حتما على ماسيفرزه المربد من قصائد وفعاليات ثقافية اخرى .

● بودنا ان تعكس لنا صورة الحركة الشعرية في الاردن الشقيق

- ان الحديث عن الحركة الشعرية في الاردن لايمكن تناوله بمعزل عن الحركة الشعرية العربية التي تمثل اناء لارهاصات الوجدان العربي الذي يمثل انعكاسا للواقع المعاش بكل مافيه ومع هذا فهناك خصائص وملامح بارزة للحركة الشعرية في الاردن من الممكن ايجازها بما يلي

- ان الحركة الشعرية الاردنية قد بدأت متأخرة قليلا عن مثيلاتها في الاقطار العربية الشقيقة .. مثلا مصر ، العراق ، سورية .. وقد نجمت عن حالة تأخر ولادة الحركة الشعرية في الاردن اننا لم نستطع ان نقدم شاعرا عملاقا كالسياب مثلا باستثناء الشاعر الاردني (عرار) ذلك الرمز الرافض للسكونية المحيطة به . انكر طوق الترف خارجا على المألوف وداعيا الى الوقوف في وجه الظلم والمرابأة مجسدا ذلك في شعر تميز بقدرة هائلة على ملامسة الواقع الاجتماعي والسياسي الذي عاشه الاردن في اواخر العشرينات والثلاثينات وقد كتب القصيدة الحديثة وترجم جزءا من رباعيات الخيام .

- في مرحلة الخمسينات ومااتلاها اندفع تيار شعري متحمس للقصيدة العربية بشكليها الكلاسيكي والحديث حيث تأثر الشعراء الاردنيون بما جاء به رواد القصيدة الحديثة المعروفون . ومازال يتصاعد في عطائه الفني مقتربا من مستويات الشعر العربي بل متجاوز لبعضها احيانا .

- لم تسهم المؤسسات الثقافية المحلية في دعم الحركة الشعرية من حيث نشر النتاج الثقافي المحلي والعمل على انتشاره خارج حدود الجغرافية القطرية باستثناء مايجري على مدرجات جرش في مهرجانها الثقافي السنوي الذي يتيح للشعراء الاردنيين الوقوف على التجربة الشعرية العربية والتفاعل معها .

كما ان النقد الادبي قد تخلف الى حد كبير في ملاحقة الاعمال الشعرية وتقويمها وتحديد مساراتها . بل اسهم في ترويج نماذج شعرية لاترقى الى المستوى المطلوب فدعم وفق اهواء خاصة شعراء لايمثلون المستوى الحقيقي للحركة الشعرية الاردنية .

● احلام القنديل الازرق .. قلت عنها انها نصوص نثرية تعني انها مما يسمى اليوم قصيدة نثر ؟ ونود ان نتعرف على رأيك في هذه المسألة ؟

- دعنا نتفق اولا على تسمية هذا الهجين واعني بذلك ماسموه (قصيدة النثر) اذ ان لدي تصورا مختلفا في هذا الصدد فانني ارغب ان تسمى الاشياء باسمائها فالنثر نثر والشعر شعر ومابينهما يمثل حركة استثنائية تتفوق على النثر العادي ولكنها لاتحقق الحد الادنى من مواصفات الشعر فالشعر ليس مجرد كلمات مرصوفة وتهويمات عائمة ومعالجات مسطحة انني اعجب لهذا ، الاصرار على تسمية النثر الجميل شعرا منثورا ففي حالات كثيرة يكون هذا النثر اشد القا واكثر فاعلية من الشعر نفسه فلماذا يسمونه على استحياء شعرا منثورا .

اما بخصوص (احلام القنديل الازرق) فهي محاولة للوقوف على مشارف الحلم الذي نريد صناعته لاجيالنا القادمة انها مقاربة للواقع وثورة عليه وخروج على ابجديات الجمود .. حيث ان ماتملكه انا تغني لربيع قادم وعليه فان هذا العمل الادبي لم اشأ تقديمه بمفهوم مايسمى قصيدة النثر فهو نثر يحق على الرغم مما فيه من شاعرية .

نِـداءُ الأجْيـــال

الى جيل الحجارة .. جيل الامل

محمد جميل شلش

أَمِطْ فيها لِثامكَ والقِناعا — وَمُدَّ لَها حُسامَكَ واليَراعا
وكُنْ في لَيلِ مِحنتِها شُعاعاً — وفي غَمَراتِ زاخِرِها شِراعا
وَسَدِّدْ خَطْوَها لِغَدٍ كَريمٍ — هُجوماً في المعارِكِ أو دِفاعا
ولا تَلْوِ العِنانَ لأمْرِ باغٍ — يُريدُ لَكَ المذَلَّةَ والضَّياعا
وَقُلْ : سِيري فَلَنْ تُشْرى بلادٌ — فَداها الباذِلونَ وَلَنْ تُباعا

● ● ●

فَيا جيلَ الحِجارَةِ كُن عَنيداً — جَريءَ الخَطْوِ . يأبى الارْتِجاعا
وَإنْ دَهَمَتْكَ مُهْلِكَةٌ عَصوفٌ — تَطيرُ الرّاسياتُ بِها شَعاعا
فَخضها غيرَ هيّابٍ وَحاذِرْ — طريقَ الخُلْفِ يُبْتَدَعُ ابتِداعا
وَلا تَحْفَلْ بِمكّارٍ خَبيثٍ — يَزيدُ الخَرْقَ في البَلْوى اتِّساعا
فليسَ سِواكَ مِنْ فادٍ يُرَجّى — وَيجْتَرِحُ الشَّجاعَةَ والشُّجاعا

● ● ●

وَياجيلَ الحِجارةِ .. ياطَعيناً — تَحمَّلَ جُرْحَ اخْوَتِهِ الْتِياعا
تَحمَّلْ جُرْحَكَ الماضي اتِّعاظاً — وَخُذْ منهُ لِجُرحِ غدٍ مَتاعا
وَإنْ مدّتْ أيادينا لِتأسُوا — جِراحَكَ وَهيَ تَنْدلِعُ انْدِلاعا
فَلا تَحْفَلْ بِنا إنّا أُساةٌ — نُعالِجُ مَنْ أُريعَ بِمَنْ أراعا
وَلا تَحْفَلْ بِنا إنّا ضَحايا — صُداعٍ طالَ وَاخْتَرَمَ النُّخاعا
وليسَ سِواكَ مِنْ آسٍ حَكيمٍ — يُداوي رَأْسَ مَنْ يَشْكو الصُّداعا
فَلانَكَ مِثْلَ مُنْفَرِدينَ أُسْداً — وَمُجْتَمِعينَ في البَلْوى ضِباعا
وَخَلِّ دَمَ الفِداءِ يَسيلُ سَيْلاً — ويَنتزِعُ الحقوقَ بكَ انْتِزاعا

● ● ●

وَياجيلَ الحِجارةِ ياسَجيناً — طَليقَ الرُّوحِ عِزّاً وَامْتِناعا
أحالَ نُفوسَ سَجّانيهِ سِجْناً — وَرَدَّ أذاهُمُ بالصّاعِ صاعا
وَأوْرَثَهُم كَوابيساً ثِقالاً — تُحيلُ رُقادَ آمِنِهِمْ نِزاعا
حَمَلْتَ العِبْءَ عنْ جيلٍ ذَليلٍ — تَوانى عَنْكَ لُؤْماً وَاتِّضاعا
وَجيلٍ تاهَ عَنْكَ بِلا دَليلٍ — وَضاعَ .. فما انْتَفَعْتَ بهِ انْتِفاعا
وَجيلٍ غيرِ مُكْتَرِثٍ بَخيلٍ — رَقيقِ العُودِ ماعَرَفَ القِراعا
تَخالُ نِصابَهُ تِمثالَ شَمعٍ — إذا طَلَعَتْ عليهِ الشمسُ ماعا
وَيَحسَبُ أنَّ جانِبَهُ مَنيعٌ — بما أعْلَى القِلاعَ وَما أذاعا
وَأنَّ النفطَ عرّابٌ عَجيبٌ — «كثيرٌ ناصِروهُ إذا تَداعى»
وأنَّ مُسالِماً بَطِراً ضَعيفاً — سَيَخْلو غُمَّةً تَصِمُ السِّباعا
وَيَقْطِفُ بالكلامِ ثِمارَ نَصْرٍ — وَيَنْتَجِعُ الغَدَ الآتي رِباعا
«ومَنْ لَمْ يَتَّعِظْ لِغَدٍ بِأمْسٍ» — أضاعَ بِغَرَّةٍ أخْرى قِطاعا

● ● ●

وَياجيلَ الحِجارةِ في شَتاتٍ — عَصِيَّ الداءِ يأبى الاجْتِماعا
مَضَتْ خمسونَ مُهْلِكَةٌ عِجافٌ — وَشَعْبُكَ يَذْرَعُ الدنيا مُضاعا
وَقُدْسُكَ يُسْتَباحُ فلا حقوقٌ — بهِ تُرْعَى ولا ذِمَمٌ تُراعى
وَثَوريُّوكَ بينَ غدٍ وَأمْسٍ — وَمِحْنَةِ حاضِرٍ يَغْلي نِزاعا
يَساريُّونَ يَنْتَكِرونَ خُلْفاً — وَيَخْتَرِعونَ مَوتَهُمُ اخْتِراعا
وَأخْلاطٌ يَمنيُّونَ طارُوا — وراءَ الجاهِ يَلْتَمِعُ الْتِماعا
وَخَلْفَ ظُهورِهِمْ غَرْبٌ يَهودٌ — وَخَلْفَ الخُلْفِ إيمانٌ تَداعى
وَخَلْفَ حُصونِهِمْ جيلٌ صَبيٌّ — شَراهُمْ بانْتِفاضَتِهِ وَباعا
وَعَلَّمَهُمْ بأنَّ دَمَ الضَّحايا — سَيَجْتاحُ المنابِرَ والقِلاعا
وَأنَّ الثورةَ الكبرى عَطاءٌ — عَنِ الاهواءِ يَرْتَفِعُ ارْتِفاعا

● ● ●

وَياجيلَ الحِجارةِ في زَمانٍ — بِروحِ العصرِ يدرعُ ادّراعا
تَوَحَّدَتِ الشعوبُ بهِ رَعاعاً — وَذابَتْ عنْ مَصائِرِها رَعاعا
وَفَرَّقَنا الزَّمانُ ونحنُ شَعْبٌ — لَهُ تَتَرَنَّحُ الدُّنيا اسْتِماعا
مَحَوْنا مِنْ مَعاجِمِنا صِراعاً — وَغَرَّبْنا بِفُرْقَتِنا الصِّراعا
وَقَطَّعْنا وَشائِجَنا اصْطِناعاً — لأوْهامٍ نُشَيِّدُها اصْطِناعا
مَخافَةَ أنْ يُطاحَ بِما تَبَنَّتْ — رَغائِبُنا .. وَيُقْتَلَعَ اقْتِلاعا
فَأغْلَيْنا الحُصونَ بِما ابْتَدَعْنا — وَأنْزَلْنا مَكارِمَنا اليَفاعا
وَدُرْنا حَوْلَ أنْفُسِنا حَيارى — نُعَلِّلُ مَنْ أُجيعَ بِمَنْ أجاعا
وَدارَتْ أرْضُنا كُرَةً تَنَزّى — على الفُرَقاءِ قَذْفاً واندِفاعا
وَدارَ بِنا زَمانٌ حاتِميٌّ — يَرى في الجودِ أنْ نَهَبَ التِّلاعا
وَأنْ تَسْتَعْجِمَ الدنيا وتُغْزى — مَواطِنُنا .. وَتُبْتَلَعَ ابْتِلاعا
وَتَغْفو الفاوُ صاغِرَةً كَحيفا — على ذُلٍّ يُرادُ لنا جِماعا

إذاً .. لاكانَ في الأرْحامِ سَعْدٌ — يُشَمِّرُ عنْ سَواعِدِنا ذِراعا
ولا أوْرى صَلاحُ الدينِ هَمّاً — بهِ لِلآنَ نَضْطَلِعُ اضْطِلاعا
ولازهتِ العروبةُ ذاتَ يومٍ — (بِناصِرِها) ولا انْتَفَضَتْ سِباعا
ولولا رُوحُ مُنْجِبَةٍ وَلودٍ — رَضَعْنا ثَدْيَ عِزَّتِها ارْتِضاعا
لما خُضْنا «بِصدامٍ» عُباباً — فكانَ لنا السَّفينةَ والشِّراعا

● ● ●

وَياجيلَ الحِجارةِ صُنْ شِعاراً — زَكا أرَجُ الكِفاحِ بهِ وَشاعا
وَوَحِّدْ بالدَّمِ الفادي شَباباً — تَرَعْرَعَ في الرَّدى وَسَما طِباعا
وَقارِعْ بالعقيدةِ .. فَهْيَ أوْرى — ضِرامٍ تُلهِبُ الهِمَمَ الوِساعا
دَفَعتْ - بما بَذَلْتَ - الموتَ عنها — وَرَوَّعْتَ العدوَّ بها ارْتِياعا
وَأعْلَيْتَ الترابَ بِها سَماءً — وَطاوَلْتَ النجومَ بها ارْتِفاعا
وَشَرَّفْتَ النِّضالَ وإنْ تَخَلَّتْ — زُنودٌ سوفَ تَفْضَحُها تِباعا
فلا تَجْزَعْ فَنَهْجُكَ نَهْجُ حَقٍّ — وأرضُكَ «أشرفُ الدنيا بِقاعا»
فَقَدْ وَعَظَتْكَ أجْدادٌ عِظامٌ — بما اسْتَنَّتْ : جِلاداً واشْتِراعا
بأنَّ غَدَ الكِفاحِ غَدٌ أكيدٌ — يَلوحُ بِلَيْلِكَ الداجي شُعاعا
وانَّ صَلاحَكَ الآتي «صَلاحٌ» — سَيَظْهَرُ فيكَ مُنْتَظَراً مُطاعا
يُعَرّي اللاهِجينَ بهِ كِذاباً — ويُخْزي المقْتَدينَ بِهِ خِداعا
وَيَبْدَعُ في غَدٍ حِطّينَ أُخرى — وما طالَ المدى لِغَدٍ وَضاعا

مربد النصر والسلام

انتصار القصيدة العربية

.. الشعر احد الفنون الجميلة والمثل الرفيعة ، والهدف الاسمى لهذه الفنون والمثل ان تكون وسيطا بين الكائن واحاسيسه ليقترب من الصور التي تجسد بعمق رؤاه ، وتطبع مواقفه .

من هذه المنطلقات تدور فعاليات المربد وامثاله من المهرجانات الفكرية والفنية الاخرى على ارض العراق والتي تتجسد من خلالها المتطلبات في رحلة الانسان والى الغد بكل طموحاته وهمومه واحلامه واماليه ، فتصاغ في قالب المسؤولية ، وتنتصب عهدا وعشقا للقومية والانتماء اخلاصا للقيم وللمبادئ .

والارض حينما يكون جسد الانتماء الذي تتعامل معه وسائل الحياة الانسانية . يغني الانسان من اجلها نبضه .

كل سنة تنطلق اصوات الشعراء في بغداد الرشيد ، في الموصل والبصرة ، وفي احضان بابل والعتبات لتصبح القصائد بحق لغة مرئية ، ناطقة تضيء في الروح الكبرياء فينهمر العطاء فوق دروب الكرامة الغربية .

مهرجان المربد التاسع ، وتزامن اقامته مع الانتصارات العراقية الباهرة ، لابد وان يعطي نفسا جديدا للشعراء والنقاد العرب ليضاعفوا تعميق الرغبة في بناء الحضارة الانسانية بكل ابعادها ومراميها انطلاقا من ارض بغداد الطيبة كون ان للكلمة الصادقة المعبرة الرائدة اهميتها في مسيرة النضال الانساني .

بغداد هذه الحاضرة ، الشامخة بامجادها وبتاريخها التليد ، المتوهجة على جبين الزمان ، تربط الماضي بالحاضر يتعبد المبدعون في محرابها بخشوع ووله وكبرياء وتصبح القصيدة لتلامس نياط القلب ، وتمس شغافه معبرة عن مشاعر الانسان ، عن قضاياه ومشاغله وعن الحرية والسلام .

فهنيئا لارض العراق على نصر ابنائها الاشاوس بالكلمة وبالبندقية . .

عبدالعلي جدوبي

من (جريدة الامة) المغربية

لقاء مع الشاعر المصري محمد يوسف

دعوة لدراسة الحساسية الشعرية الجديدة

من ضيوفنا في مهرجان المربد الشعري التاسع الشاعر المصري محمد يوسف وهو من الشعراء المصريين الذين ظهروا بعد الهزيمة الحزيرانية عام ٦٧ ملتاعين بالامها ومكتوين بنيرانها .. من اعماله ..
- قراءة صامتة من كراسة الدم عام ١٩٧٠ القاهرة ..
- عزف منفرد امام مدخل الحديقة ١٩٧٢ القاهرة ..
- الحفر بالضوء على اشجار حديقة شجر ١٩٧٣ القاهرة ..
- صلصلة ١٩٨١ القاهرة ..
- تغريبة الفرفور - بيعة للضوء والماء ١٩٨٣ الكويت ..
- ذاكرة للرأس المقطوع ١٩٨٤ القاهرة ..
- داليا ١٩٨٤ الكويت ..
- محاكمة زرقاء اليمامة مسرحية شعرية ١٩٨٨ القاهرة وصدرت عنه دراسة بعنوان (العصفور والقنبلة) للناقد علي عبدالفتاح وكذلك دراسة بعنوان (رائحة الارض) لمجموعة من الكتاب العرب تناولت الجوانب المهمة المختلفة في شعره ..

كان لنا معه هذا اللقاء ..

● على الرغم من الغزارة الملحوظة في عطائك الشعري الا ان نشاطك في الكتابة السياسية واضح ايضا - فكيف تنظر الى تبادل الفعل بين الشعر والسياسة ؟ وكيفية التوفيق بينهما ؟

- بطبيعة عملي الصحفي الذي يقتضي ان ادلي برأي سياسي او اطرح رؤية سياسية استطعت ان اطوع قلمي في تسليط الضوء على بعض القضايا المصيرية للامة العربية واستنباط دلالات الاحداث السياسية التي تمر بها على اساس علاقتها وعدم علاقتها بالرؤية القومية ومدى تأثيرها على وضعية القرار السياسي العربي ..

على خط مواز فانني اختزن ابعاد التحليل السياسي في ذاكرتي لاجعل منه محورا لخلفيات قصائدي التي تتمحور حول رؤية سياسية .. ومن ثم فان المزاوجة بين الرؤية السياسية والتكتيك الشعري تتم عبر اخضاع الرؤية السياسية للشروط الفنية للقصيدة ..

● هل يطغى الجانب السياسي على شعرك ؟ بمعنى آخر هل انت شاعر سياسي ؟

- في معالجتي للتكنيك الشعري فانني احاول مراعاة الابعاد الشاملة للقصيدة بحيث لايطغى عليها الجانب السياسي الفج واحاول في ذات الوقت ان افجر فيها كثيرا من الدلالات الرؤيوية والانسانية والتكتيكية حتى لاتقع في اسر المصطلحات السياسية السائدة او الثرثرة السياسية المجانية ..

● ايهما اقرب اليك ، هدف القصيدة الجمالي أم السياسي ؟

- قدر المستطاع فانني ارمي الى استفزاز القارىء او المتلقي او المتذوق للقصيدة بحيث يحطم كل قيود الوعي السلبي ليكون مشاركا ومتجاوبا بفعل الوعي الايجابي مع القصيدة لغويا وجماليا ورؤيويا مع افساح المجال لتحريرها عبر كينونته الذاتية ورؤيته الخاصة للاشياء والعالم ..

● بعد صلاح عبدالصبور واحمد عبدالمعطي حجازي ومن ثم محمد عفيفي مطر وامل دنقل ماشكل الخارطة الشعرية في مصر ؟

- مصر لم تعقم من الشعراء لكن المعضلة ان الارتباك السياسي وتحولات الرؤية السياسية اثناء وبعد اتفاقيات كامب ديفيد قد اقامت نوعا من الانفصال الجغرافي اذا جاز التعبير وبالتالي عدم التواصل اضافة الى التعتيم الاعلامي الذي كان متعمدا اثناء الحقبة الساداتية ضد كوكبة من الشعراء الذين صودروا وحوصروا وارغموا على الهجرة او التهجير او الانغلاق على الذات الى جانب هيمنة الحكومة الثقافية الهرمية آنذاك التي كانت تملك في يدها مفاتيح الضوء الاعلامي والتي حرصت على تلميع كثرة من الشعراء الموالين للخط السياسي الساداتي الانهزامي ..

وهنا كان توالد وتواصل بين الاجيال الشعرية في مصر برغم تلك الظروف التي اشرت اليها ، وعلى سبيل المثال اذكر الشعراء احمد عنتر مصطفى واحمد الحوتي ، وحلمي سالم ، ورفعة سلام ، ومحمد سليمان ، وصلاح والي محمد آدم . ومحمد الشحات وغيرهم ممن لاتسعفني الذاكرة للاتيان باسمائهم هنا

وايضا لاينسى دور الشاعر حسب الشيخ جعفر في تطوير الصورة الشعرية وربطها بمستويات متعددة للوعي الجمالي والانساني والابداعي على انه يجب التركيز على نقطة محورية هي ان يبذل كل الشعراء الجيدين كل جهدهم للانفلات من اطار الجاذبية للشعراء الرياديين الذين اشرت اليهم بحيث يؤسسون حساسية ورؤية شعرية جوهرية خاصة بهم ..

● من هنا يتضح ان هؤلاء الشعراء يشكلون بخصائصهم التي اشرت اليها مستويات متقدمة بالتالي مستويات الى الحركة الشعرية المعاصرة العربية - فهل ، في تقدير له ، ستنعكس هذه المستويات الفنية العالية لهؤلاء الشعراء في هذا المهرجان او اي مهرجان للشعر العربي ؟

- من المؤكد ان هناك عددا لابأس به من الشعراء العرب على اتساع الامتداد الجغرافي للخارطة الشعرية العربية قد افلت من المدار المغناطيسي للشعراء الرياديين واسسوا مجالهم الخاص وبالتالي اضافوا الى حداثية القصيدة العربية المعاصرة نكهة التقاطع الدرامي والقص الحواري والتقاط اليومي والمألوف والمعاش عبر جدلية الرؤية والرؤيا .. مع ملاحظة ان هذا الشرط الفني الذي اشرت اليه لن يبرز بشكل تأثير من خلال القصائد التي تلقى في المهرجان والاحتفالات الشعرية حيث تفرض طبيعتها القصيدة الخطابية المباشرة والتي تكرس نبرا صوتيا عالي التردد والترجيع ومن ثم فانني اقترح على النقاد على اختلاف توجهاتهم ورؤاهم النقدية ان يمحصوا ويضيئوا جوانب الحساسية الشعرية الجديدة عبر دراسات متأنية للقصائد التي تتوفر فيها شروط الحداثة وشروط الرؤيا الشعرية المتخيلة والمنفلتة من المجال المغناطيسي الريادي الذي اشرت اليه ..

لكن الخارطة الشعرية الراهنة في مصر تفتقد بلورة رؤاها وتموجاتها في تيار شعري وحركة شعرية لها حيويتها ودورها الديناميكي الفاعل والمؤثر في حركة الشعر العربي المعاصر ككل ..

● هنا يتبادر الى الذهن سؤال ملح من هم الشعراء العرب الكبار الذين لهم تجارب كبيرة ولهم تأثيرات كبيرة على حركة الشعر العربي المعاصر من وجهة نظرك ؟

- طبعا هناك من الرواد الشاعر الكبير عبدالوهاب البياتي الذي ادى واجبه في تطوير القصيدة الحديثة خير اداء وكذلك ادونيس في مجالات تطوير التكنيك الشعري برغم معرفتنا بخلفياته التي تفرض على النقاد المحايدين ومتلقي القصيدة القابضين على جمرة الروح القومية ، مجموعة من التحفظات والشكوك الدافعة لتمحيص وتقويم موقفه من ناحية الانتماء القومي ..

وهناك الدور الريادي لصلاح عبدالصبور في ارساء مرتكزات التقاطعات الدرامية في القصيدة والدور الريادي لاحمد عبدالمعطي حجازي في تبطين الرؤية السياسية بالطموحات الانسانية في اقامة المدينة العربية الفاضلة المحررة نفسيا ومعنويا واخلاقيا وايضا لايمكن اغفال دور الشاعر محمد عفيفي مطر في اثراء الخلفيات الفكرية وتجسيدات الصورة الشعرية المتكئة على تراث فلكلوري وفلسفي واسطوري داخل التعامل مع مفردات لصراع زماني ومكاني يهدد وهناك الشاعر محمود درويش الذي اضفى على المعمارية التكتيكية الهندسية للقصيدة زخرفة لغوية وجمالية توشي صلب القصيدة ونسيجها الابداعي المتعدد الايقاعات وكذلك لايمكن اغفال الدور الريادي للشاعر سعدي يوسف ....

الشاعر المغربي محمد بن عمارة

نحن جيل يبدع في غياب النقد

الشاعر محمد بن عمارة يشارك في مهرجان المربد الشعري للمرة الثانية .. وهو مشرف على برنامج حدائق الشعر في الاذاعة المغربية صدرت له خمس مجاميع شعرية هي : (الشمس والبحر والاحزان) عام ١٩٧٢ و (العشق الازرق) و (عناقيد وادي الصمت) و (نشيد الغرباء) و (مملكة الروح) .. ويصدر له قريبا ديوانا بعنوان (سنبلة السجود) ..

تنوعت المحطات في رحلته الشعرية - كما يقول - حيث مثل ديوانه الاول نمطا شعريا لم يتجاوز النمط العمودي للقصيدة العربية مع استلهام الواقع بنفس رومانسي ، بيد ان ديوان (العشق الازرق) مثل تجربة اخرى تبلورت في مايمكن تسمية بالشعر الذهني حيث تتفوق معادل الافكار على مختلف المعادلات الاخرى في القصيدة ويعد (عناقيد وادي الصمت) - كما يقول هو - مرحلة ثالثة يغلب فيها تمثل الهم القومي ..

وجاءت مرحلة (نشيد الغرباء) لتطرح احتمال التاريخ من خلال الشعر عن تاريخ مزج الذاتي بالموضوعي ، والتعبير عن الحدث التاريخي من خلال الاحساس الانساني به . والآن ومع ديوان (مملكة الروح) اصبح اهتمامه منصبا - كما يقول - على قدرة اللغة على احتواء التدفق الانساني ونقل الانفعال بالاحداث الى مستوى الفضاء الشعري الذي تكمن فيه حقيقة الاندماج بين الواقعي والفني . ولقد حاول محمد بن عمارة كما قال - ان يجمع صرامة الواقع وحدته ومعطياته مع اللغة الصوفية التي تستبطيء الحقيقة المستترة تحت المرئي والمحسوس ..

وعن تعامله مع القصيدة حين تلح عليه قال : ان الحاح القصيدة يعني الميلاد الجواني لها ، وبالنسبة له - كما اشار - تبتدى القصيدة مجرد طيف وخيط دخان يتكاثف في اعماقه ، وتتكون اجزاؤه الى ان تأتي لحظة الانتقال من الكينونة الداخلية الى الكينونة الخارجية ، حيث تتخذ تلك الاطياف حيزا له معادله اللغوي والتصويري ، وله بنيته التي تحتل موقعا مابين الشطر الاول والشطر الاخير في القصيدة ..

- اما القصيدة التي تستعصي عليه ، فيرى انها تظل اكثر الحاحا في الخاطر وقد تتخذ شكل بركان يخمد ويثور ، وقد ينام طويلا ، الا ان الجولة الاخيرة تكون جولة انفجار في لحظة غير معلومة ، وتلك هي لحظة الخلاص ..

وقال عن علاقة النقد بالشعر وفيما اذا استطاع مواكبة حركته او اسهم في تطويره :

- اريد ان اقر حقيقة قد يتفق عليها معي الجيل الذي انتسب اليه وفي مختلف اقطار الوطن العربي ، نحن جيل يبدع في غياب النقد . وانا لا اريد ان اتهم النقاد . ولكنها الحقيقة ..

● كيف تنظر الى حداثة الشعر ؟

- فكرة الحداثة في الشعر فكرة ذاتية ، بمعنى ان كل مبدع ينظر اليها من خلال تصوراته للعملية الابداعية من جهة ، ومن جهة اخرى لابد لنا ان نحدد معنى الحداثة . انريد حداثة من خلال مضمون القصيدة ، ام نريد الحداثة على المستوى الجمالي والفني . ام نريد استحداث توزيع قصري جديد للشعر ؟ في تقديري ان الشاعر موصول الاسباب بثابتين أساسيين : الاول ، الذاكرة الشعرية التي شكلتها ثقافته وانتماؤه الفني وارتباطه بنمط سابق . والثابت الثاني هو العصر الذي يشكل عاملا يجادل الذاكرة ويغزوها احيانا ويهذبها في اخرى . وهكذا فإن الحداثة هي ثمرة الجدل بين ثابتين احدهما الواقع وما يفرزه من حقائق مشدودة الى (هنا والآن) والذاكرة المرتبطة بالقبل والنموذج وعندما يترادف الواقع والذاكرة ويتحكم فيهما الوعي الفني تكون قد حققنا الحداثة في حالة صحو ..

● هل ثمة تيارات متعارضة في الشعر العربي في المغرب ، ماهو ابرزها والى ايها تنتمي ؟

- الاختلاف شيء طبيعي ، وربما يكون اكثر الحاحا في عالم الابداع حيث تختلف الرؤى وصيغ تشكيل هذه الرؤى - وفي الشعر المغربي اتجاهات متعددة غير انها في تقديري تتكامل وتثري الساحة الابداعية في المغرب ، هناك التيار الحداثي بالمفهوم الادونيسي ، والتيار التقليدي ، وهناك التيار التوفيقي - ان صح التعبير - الذي يحاول ان ينمو في ضوء المرجعية الثقافية العربية الاسلامية دون ان يفرض قطيعة من الذهنية الفنية المعروفة عندنا تاريخيا ..

إما بالنسبة لي فمع التيار الاخير .

● ماهي اهمية مهرجان المربد في رأيك ؟

- هناك حقيقة ملموسة تتمثل في ان بغداد حين تستقبل المربديين هي في الوقت نفسه تهيء ظروف الاتصال بين المبدعين في العالم العربي فتجمعهم في هذا الزمن البغدادي الجميل ليمارسوا وجودهم الابداعي ..

وللمربد الفضل كل الفضل في تقريب ادب اهل المغرب من ادب اهل المشرق وفي تحقيق وحدة المثقفين العرب ، وهذا الامر ليس غريبا على بغداد التي تحمل روائح الحضارة ، والتي تعد لحظة اشعاع تظل مضيئة في حياة العروبة والاسلام ..

حسين الحسيني

حفل تكريمي للشاعر محمد صالح بحر العلوم



كانت احتفالية جميلة وعميقة الدلالات تلك التي اقامها الاتحاد العام للادباء والكتاب مساء السبت ١١/١٩ تكريما للشاعر محمد صالح بحر العلوم بمناسبة بلوغه عامه الثمانين .

وقد استهل الشاعر علي جعفر العلاق الحفل بقوله : منذ كنا صغارا ، منذ بدأت ايامنا الصغيرة تتبعثر بين ريح الطريق وضجر المدرسة ، وقبل ان يتبلور لدينا ميل لقراءة ، او لغة للنقاش او صبر على الاصغاء .. منذ ذلك الحين سمعنا باسمه : محمد صالح بحر العلوم .

ذات صباح مدرسي بارد ، كنا نتوجه متزاحمين ، الى صفوفنا الجرداء ، كان البرد قارسا وكان شديد اللؤم .. احسست ان دفئا ، من نوع ما ، يهبط على اشياء المدرسة كلها ، غرفها العارية ، ساحاتها المتربة ، بابها الخشبي المتآكل ، وكان كل شيء يهمهم تلك الهمهمة النبيلة : اين حقي ؟ لا ادري كيف سمعت تلك وممن ؟

غير ان اسم صاحبها ، بدأ يكبر معي ، شجرة طيبة مستقيمة ، ورعة شديدة النبل ، كان محمد صالح بحر العلوم قيمة اخلاقية كبرى في حياتنا الشعرية ، وكان درسا في الشجاعة والبساطة والزهد .

ان قيمة بحر العلوم لاتقع خارج نفسه ، بل تنبع من هناك ، من بئر الروح - تلك البئر الصاخبة الفوارة بالنبل ، والصدق ، من تلك المتانة الاخلاقية ، من شجاعة القلب ، وقوة الضمير ، وتنبع اخيرا ، من ذلك الامل الجبار وتلك الثقة المدهشة اللذين مافترا مرة واحدة على الرغم مما واجهه الشاعر في العهود البائدة من قمع وتنكيل .

واليوم كم يسعدنا في نادي الشعر . وفي اتحاد الادباء ان نحتفي معا بالشاعر محمد صالح بحر العلوم مبتدئين تقليدا نسعى جميعا الى تعميقه .

وتحدث الشاعر حميد سعيد مؤكدا شعوره بالفرح والاعتزاز والحرج ايضا وهو يتحدث عن استاذه وصديقه الشاعر محمد صالح بحر العلوم ، وقال من حقي ومن حقنا جميعا ان نفرح ونعتز حين تتاح لنا مثل هذه الفرصة فنشارك في احتفال هذا العرس الثمانيني لهذا الفتى الذي يصر الا يكبر .

واشار الى ان بحر العلوم تلمس منذ وقت مبكر توحد قصيدته والوطن - وهو لا يرى قصيدته ، بل يرى وطنه وليس بامكانه او من حقه ان يتوقف قد نعترض على نص بحر العلوم ولكن من يستطيع ان يعترض على موقفه . فقد منح عمره لقضية الوطن فلم يتراجع ولم يتردد في كل ما اعطى ، وكل ماقدمه من عمره وصحته ووضع عائلته .

. ولو اردنا ان نتحدث عن شخصيته وشمائله لتعبنا ، انا اعرف اننا لن نختلف في هذا .

وانني اذهب مذهب صديقي الشاعر علي العلاق حينما عبر عن ابتهاجه بهذا التقليد غير ان بحر العلوم يحتل مكانا في نفوسنا خارج هذا التقليد .. لاننا نحتفل به يوميا ونكرمه يوميا مع انفسنا وضمائرنا . وفي هذا الاحتفال وكل الاحتفالات الكبيرة التي كرمت بحر العلوم ، يتأكد بحر العلوم كبيرا وطنيا بارزا .

اهنيء نفسي واهنيء كل الذين يمارسون فن الابداع والكتابة في هذا اليوم قبل ان اهنيء بحر العلوم .. واشكر زميلي الشاعر عبدالامير معلة على هذه المبادرة واشكر كل الزملاء في الهيئة الادارية والهيئات الاخرى في اتحاد الادباء فقد اختاروا هذا العرس الثمانيني لابي ناظم متمنيا له الصحة والعمر المديد .

ثم القى الشاعر باقر سماكة قصيدة بالمناسبة في تحية الشاعر محمد صالح بحر العلوم .. مطلعها :

شاعر الشعب عبقري البيان
يا ابا - ناظم - عقود الجمان

وجاء فيها :

صالح بالصفات قولا وفعلا
انت - بحر العلوم - والعرفان
أنت في مرفأ القوافي منار
انت رمز النضال خدن الثقافي
للكفاح الطويل خير سجل
خالد حافل بأسمى المعاني
لك فيه مواقف سطرتها
بحروف مجلوة العنوان
لم يرعك الطغيان اذانت
طود يتحدى عواصف الطغيان

وتحدث الشاعر راضي مهدي السعيد فقال . كلنا تتلمذنا على يدي محمد صالح بحر العلوم وحفظنا اشعاره وعرفناه رمزا للشجاعة والجرأة والاقدام في قول الحق ومقارعة المستعمرين الاجانب .. ثم سرد سلسلة من الذكريات التي شهدها منذ اواسط الاربعينات اكدت صلابة الشاعر محمد صالح بحر العلوم في نضاله بشعره مع الشعب ومؤكدا على احترام وحب الناس له وحفاظه عليه من اي اذى اثناء التظاهرات في العهد المباد حينما تتعرض لها اجهزة السلطة انذاك .

وذكر الشاعر راضي مهدي السعيد ان الشاعر محمد صالح بحر العلوم حينما كان يلقي قصائده في المناسبات الدينية والوطنية يتحول الحفل دائما الى تظاهرات كبيرة ، فكان رجال العهد البائد الذين يتصدرون بعض المحافل يخشون صوته المدوي - وقد حفظنا عن ظهر قلب ملحمته الرائعة اين حقي ؟ التي علمتنا الجرأة والصراحة والتحدي للمستعمرين والاذناب .

وتحدث الشاعر محمد صالح بحر العلوم بهذه المناسبة فقال :

يشرفني ان يكون هذا الاحتفاء التكريمي هو الاحتفاء العاشر في عراقنا الحبيب وفي غيره من الاقطار الشقيقة والتكريمات مستمرة من قيادة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز .

وذكر ان الاحتفاء الاول كان في المنامة في الثلاثينات اسهم فيه جميع الادباء البحرانيين .. وظلت عالقة في ذهني ابيات من قصيدة الشاعر الامير محمد بن الامير عيسى الذي عزله الانكليز لوطنيته .

ابحر العلوم ونور الادب
وفخر العراق وعز العرب
ويابن العظميين من هاشم
عظمت باشرف جد واب
ملكت القوافي فاسترسلت
تزف لقومك اسمى ارب

وقال : جرت العادة ان يمدح الشعراء الامراء ولكن في ذلك الحفل حصل العكس .

ومن الاحتفالات التكريمية التي ذكرها .. ذلك الاحتفال التكريمي الذي اقيم له في مدينة الموصل في الاربعينات .. وقال ايضا « انه تشرف بزيارة السجون والمعتقلات كافة حتى قيام ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة » .

واشار الى « ان منظمة السلم العالمي منحته وسام جوليا كوري الذهبي فأمرت قيادة الثورة وعلى رأسها السيد الرئيس صدام حسين الاحتفال بالمناسبة » .

وقال : « وهذا هو الاحتفال التكريمي العاشر وانا اعتز به شديد الاعتزاز لانه من حملة الكلمة النيرة التي دوت في الدفاع عن الوطن والسلام في قادسية صدام المجيدة التي رفعت رؤوسنا عاليا وانتصرت على اكبر رجعية وحشية هي الخمينية التي اعلنت الحرب علينا واستمرت في عدوانها .. ولكن حققنا النصر ، فانتصر محبو العدل والسلام على اعدائهما بقيادة رجل النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين » .

ثم شكر الشاعر محمد صالح بحر العلوم كل الذين تحدثوا عنه نثرا وشعرا . بعد ذلك القى الشاعر عبدالامير معلة كلمة بالمناسبة قال فيها .

ايتها الاخوات .. ايها الاخوان

تحية الكلمة الخيرة وبعد

فانه لشعور غامر بالسعادة يخامرنا اليوم ونحن نحتفي بالرجل الذي قاتل بالكلمة والقصيدة والنبل والشرف على مدى عقود من الزمن حتى شهد اليوم الذي تحقق فيه ما اراده لوطنه العظيم عراق البعث من عزة وسيادة ومنعة ونهوض وكرامة وذلك هو ماناضل من اجله استاذنا الكريم ابو ناظم ودخل من اجله السجون والمعتقلات وذاق المرارات كلها على مدى العهود المتعاقبة التي سبقت ثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز العظيم ومنذ ان انبثقت ثورتنا بقيادة الفارس المقدام والقائد الرمز المناضل صدام حسين والشاعر محمد صالح بحر العلوم يعبر في كل مناسبة بالقول الشريف وبما ينظمه من قصائد عن عهده الاصيل لوطنه العظيم ولشعبه شعب الحضارات والابداع والشموخ بانه باق على وفائه الذي لا يثنيه عنه ثان .

ساذكر لكم عن هذا الرجل الاصيل الحادثة التالية لم يطلب ابو ناظم لنفسه شيئا طيلة سنين الثورة ، وهو قريب من كل من يستجيب له لو طلب اي طلب .. قبل عامين كاد مالك البيت الذي يسكن فيه ابو ناظم ان يجبره على اخلاء البيت ولعل كثيرين كانوا لايعلمون ان هذا الرجل يسكن في بيت للايجار ولعل كثيرين لايعلمون بذلك حتى الان .. لقد كانت هذه هي المرة الاولى والوحيدة التي شكا منها هذا الرجل النبيل واشهد انه قد شكا منها باستحياء حتى لتكاد الشكوى تختنق في فمه قبل ان تنطلق منه .. فكم انت خير وابي واصيل ايها الرجل الشاب بين الشيوخ .

ايتها الاخوات .. ايها الاخوة

انني لسعيد معكم وباسمكم وباسمي شخصيا اذ يكرم اتحادنا في هذه الامسية عضوه البارز الذي ما انقطع عنه اسبوعا من الاسابيع الا في حالات محدودة وكان اكثر من مرة عضوا في هيئته الادارية .

فباسمكم جميعا نهنيء ابا ناظم العزيز بهذا التكريم المتواضع وباسمكم جميعا نتمنى له الصحة والنشاط وطول العمر والشباب المتجدد على مر السنين وباسمكم جميعا ارجو ان تسمحوا لي بتقديم هذا الرمز المتواضع لابي ناظم العزيز وهو يتخطى عامه الثمانين من عمره الطويل الذي شهد ما شهد من الاحداث الجسام والانتصارات الوطنية والقومية واكليلها العظيم نسر العراق الجبار على العدوان الايراني الهمجي الصفق وتركيع العدو المتخلف واجباره على قبول السلام الذي هنئنا به جميعا وهنيء معنا طويل العمر استاذنا الفاضل محمد صالح بحر العلوم ورفت رايات العراق عاليا بقيادة فارس النصر والسلام وقائد النهوض والتقدم قائدنا المناضل صدام حسين .

فليقبل منا ابو ناظم العزيز رمز هذا التكريم وليتفضل مشكورا .

وسادت مشاعر الفرح والاعتزاز بهذه المناسبة قاعة الاحتفال التي غصت بجمهور الاتحاد اضافة الى شعراء العمود ومتذوقيه الذين كان لهم حضور واضح في هذه الاحتفالية .

اهلا .. بالمربد التاسع !

د . جليل كمال الدين

ينعقد المربد التاسع في ظرف متميز حقا . فهو ينعقد في ظرف السلام والنصر الذي صنعه قائد العراق الجديد وباني نهضته الحديثة صدام حسين يدا بيد مع الشعب العراقي العظيم ومقاتليه البواسل الاماجد .

انه مربد السلام والنصر اذا . من هنا تميزه وروعته . ان شعراء الحرب والقتال العراقيين وغير العراقيين كانوا يتغنون . طوال فترة الحرب وسنيها العجاف ، بالسلام والوئام . فهم لم يكونوا شعراء عدوانيين عنصريين ، لانهم كانوا يعكسون وبالضرورة ، رغبة الشعب العراقي العظيم وقيادته التاريخية الفذة في السلام والوئام وحسن الجوار والبناء السلمي والتعاون الحضاري الدولي على صعيد المنطقة والعالم .

وهاهي المدافع قد توقفت ، وهاهي لغة السلام تعم الاجواء ، والحمد لله على كل حال . ان مربدنا الشعري لابد ان يعكس هذه اللغة ، لغة السلام . فالسلام وتمجيد الحياة وتمجيد الانسان هو شيء في صلب الشعر الحقيقي ، بل هو منطقه ورسالته التاريخية الحضارية الانسانية . ولم تكن هذه الحرب العابثة التي خضناها دفاعا عن الوطن ، الا حربا مفروضة . ولم يكن المقاتل العراقي الا مقاتلا في سبيل السلام . فالدفاع عن الوطن وشعبه ومنجزاته وقيمه الحضارية هو دفاع عن السلام العادل الحقيقي ، وهو دفاع عن الحضارة ، وهو دفاع عن الانسانية والتطور السلمي والتعاون الدولي البناء .

فليصدح شعراؤنا الاماجد باغاني السلام والنصر العظيم ، ولتهتف الحناجر ، كل الحناجر ، للسلام وارادة السلام ، والنصر التاريخي الرائع !

ومرحى لقائد العراق العظيم وربان سفينته ، القائد الرمز ، القائد الضرورة ، قائد النصر والسلام !

وطوبى للابطال الذين صنعوا النصر والسلام ..

طوبى للشهداء الاكرمين .. واهلا .. اهلا بالمربديين جميعا .

من ضيوف مهرجان المربد الشعري التاسع

الشاعر عمر عزرا باوند يقول :

قرأت الشعر العربي القديم كثيرا وشعر ابن الرومي اكثرهم

حوار / محمد عبدالمجيد

الشاعر عمر عزرا باوند لم يعد يتوكأ على اسم ابيه او انجازاته الشعرية . بل اجتهد في تثبيت صوته بموهبته وان يجعل بشعره نكهة متميزة . ولقد زار عمر بغداد في العام الماضي وعاش ايام المربد الشعرية بانبهار وحماسة

وحين لمحته في الشيراتون وجدت ان القى حجرا في مياهه الشعرية كي احركه على البوح بأسرار القصيدة وبمساعدة الشاعر الصديق فاروق سلوم كان لنا هذا الحوار .

● ما رايك بالشعر العربي قديما وحديثا ؟

- لم اقرأ الشعر الحديث الا قليلا ، ولكن معظم قراءاتي للشعر العربي كانت لابن الرومي . ان شعره يضج بالصور المتداخلة وباللغة الصعبة التي لاتفتح سرها بسهولة ولم اجد مثله في شعر آخر .

ان قراءاتي تقتصر على الادب العربي والتاريخ الاسلامي وكلاهما يرتبطان بعلاقة جدل . كما انني متأثر بالتجربة الشرقية لذلك قمت بترجمة مجموعة من القصائد للشعراء ابي دلامة وابن الايرص وابي دهبل الجمحي وابي اسحاق الاندلسي والخنساء والمتنبي وغيرهم .

يصمت فترة كأنه يسترجع مواقف هؤلاء الشعراء واصواتهم ومناخاتهم المتفجرة ويضيف قائلا :

لقد قرأت التاريخ اكثر من الشعر لذلك تجد افكاري متأثرة بالتاريخ .

● هل استفدت من الشعراء الاخرين ؟

- ليس مهما ان احقق في الشعر الذي يكتبه الاخر ، فانا لدي الطريقة التي اكتب بها شعري .

● كيف يكتب الشاعر عمر قصيدته ؟

- من الصعب ان احل هذا اللغز . إنا اكتب اربعين او خمسين بيتا وبعد ذلك اجري عليها عملية التشذيب اقلمها كي تصبح قصيدة قصيرة جدا .

● بمن تأثرت ؟

- لقد تأثرت في الصوفية .. وبالطريقة العامة اعتقد اني افضل الرؤية الصوفية المجردة ، كما اني اتوغل في الطبيعة الانسانية ولا علاقة لقصائدي بالسياسة . بل انها تعنى بدواخل الانسان .

● ولكن السياسة قد تغني او تعمق الجانب الانساني .

- صحيح ان السياسة مهمة ، ولكنني اتعامل مع الذات الانسانية ، لذلك أختار الاشياء القريبة من نفسي .. فالانسان جد مهم بالنسبة لي .

● مارأيك بقصيدة الحرب ؟

- اعتقد انك تضيف سؤالا تراجيديا اخر .. ان المرء لا يمتلك اي جواب بازاء الحرب . فالحرب تجعل المرء يشعر بالضآلة وهذه ردة فعلي ازاء الاحداث .

لقد لاحظت حال نزولي الى المطار ان المناخ الانساني في بغداد اكثر طمأنينة وراحة وانسانية .

● ما اثر والدك في شعرك ؟

- ارى ان لايكون لك مثل ابي شاعرا . ان من الصعوبة ان تكتب قصيدة في مناخ كهذا لذلك فقد توقفت فترة طويلة عن كتابة الشعر ولكنني فجأة بدأت بكتابته وقد كان ذلك مجديا لاني لم اعد اكتب قصائد سيئة .

● ما رأيك بالمربد كظاهرة حضارية ؟

- انه لمن المدهش وخاصة خلال الحرب ان قطرا يستطيع ان يجمع هذا العدد من الشعراء وهو يحارب .

وفي الحقيقة ان العراقيين اغنياء كذلك بالحس الكرافيكي خاصة البوستر حيث تنم الاعمال المنجزة عن اصالة وعن روح « طازجة » بالحداثة ولو استطاع الفنانون العراقيون ان يعرضوا اعمالهم في نيويورك او في اية مدينة اخرى لاثاروا انتباه النقاد هناك .

ان رؤية هذا الشاعر تتجسد بهذا المقطع الشعري :

عالم داخلي ..
عالم خارجي ..
واحيانا تزعج الآخر .

في الصميم

وجاء دور الكهرباء !!

معروف ان المنشاة العامة لتوزيع الكهرباء في بغداد والمنشاة العامة لتوزيع الكهرباء في المحافظات هما من اكثر الدوائر متابعة لشكاوى المواطنين وملاحظاتهم ومقترحاتهم .. وقد لمسنا من خلال هذه الصفحة ومما نحيل اليهما من رسائل انهما تتابعان هذه الملاحظات والشكاوى بشكل جاد ، وانهما يستجيبان لاي مقترح او ملاحظة بناءة .

● ونود ان نطرح امامهما بعض الملاحظات التي تناولها المواطنون خلال هذه الايام .. واهمها ما يتعلق بقوائم الاجور التي تضاعفت بشكل ملحوظ وغير معقول .. حتى قيل بان سعر الوحدة زيدت الى اضعاف ما كانت عليه دون ان يعلن ذلك للمواطنين .

● والملاحظة الاخرى تتعلق بصلة قطع التيار الكهربائي وتحميل المواطنين الغرامات التي اعلن عنها في (حالة تأخر المواطنين عن دفع الديون المترتبة عليهم) في وقت لم تصل فيه هذه القوائم للمواطنين ولم يتسلموها !!

● وكذلك .. فان قراء المقاييس بدأوا يتلكأون في قراءة المقاييس في الاوقات المحددة لهم بحجة انهم لايستطيعون انجاز اكثر من دفترين او ثلاثة يوميا .. في حين انهم (عندما كانوا يتسلمون محفزات في حالة انجازهم اكثر من الحد المقرر) استطاعوا ان ينجزوا اضعاف هذا الحد المقرر .. وهذا يعني انهم قادرون فعلا على مضاعفة حجم العمل لو اريد منهم ذلك او ارادوا هم انفسهم !

● واخيرا .. فان سكنة دور البناء الجاهز في مشروع السيدية فوجئوا بوصول قوائم اجور الكهرباء المتراكمة عليهم منذ انشاء هذه الدور اواخر عام ١٩٨٤ وهي تتراوح بين (٨٠٠ - ١٥٠٠) دينار لكل شقة .. في حين ان مديرية البناء الجاهز كانت تؤكد على مديرية توزيع كهرباء بغداد بكتب رسمية عديدة منذ عام ١٩٨٤ ولحد الان (ونحتفظ بنسخ مصورة من بعض هذه الكتب) لغرض قراءة مقاييس هذه العمارات دونما جدوى .

ان اكثر من (٣٠٠) عائلة من ذوي الدخل المحدود يتوجهون برجائهم الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لغرض تقسيط هذه المبالغ على رواتبهم لحين تسديدها لانهم غير قادرين على التسديد حتى باقساط ثلاثة كما وعدتهم المنشأة بذلك .

● اننا اذ نطرح هذه الملاحظات امام المعنيين في المنشأتين ، نأمل ان نحصل منهما على اجابة مقنعة تضع حدا لما قيل ويقال ، وخصوصا في ما يتعلق بارتفاع (المبالغ) التي تحتويها (قوائم الاجور) .

● عز الدين المانع ●

لماذا الاصرار على الممارسات الخاطئة ؟

رغم ان الصحافة اليومية كتبت الكثير عن الحملة التي تقوم بها امانة بغداد والتي ذكرت فيها ان لهذه الحملة سلبيات رغم ان لها ايجابيات ايضا .. وتم تشخيص السلبيات .. الا ان بعض اجهزة امانة بغداد مصرة على المضي في حملتها بل انها صعدت من الظواهر الخاطئة في الحملة والتي ابرزها .. التعامل الفظ والخشونة في اسلوب تعامل الموظفين مع المواطنين وتعدت الباعة الى اصحاب الدور السكنية وبحجج غير مقنعة تبرر هذا التصرف الخاطيء ، والملفت للنظر ان هذه التصرفات والتي وصلت حد السب والشتم واتلاف الفواكه والخضر الى الضرب وامام المسؤولين في امانة بغداد وبتشجيعهم !!

ان المخالفات البسيطة التي يرتكبها المواطنون والتي تحكمها ضوابط وقوانين لاتبرر لمنتسبي الامانة رمي الانقاض في حدائق دور المواطنين بدل رفعها وتحميلهم نفقتها لانها تستوفي منهم تامينات عند قيامهم بالبناء او الترميم لهذا الغرض .

نحن نتساءل لو استغلت الامانة هذه الجهود المكثفة في حملة لتنظيف بغداد ترافقها حملة توعية الم يكن مردودها افضل من الذي يحصل من تذمر المواطنين .

لو استعانت الامانة بالمنظمات الجماهيرية ومجالس الشعب في القيام بحملة توعية او بتنظيف المناطق ومد جسور الثقة والاحترام مع المواطنين لكان افضل بكثير من ذلك .

ونتساءل ايضا من المتضرر في هذه الحملة على الاسواق والتي تسبب بتقليص عدد باعة الفواكه والخضر الى الثلث خصوصا في المناطق الشعبية .. ان المواطنين ذوي الدخل المحدود هم المتضررون لان الطلب سيكون اكثر من المعروض بذلك ارتفعت اسعارها . لو قامت الامانة بتبليط ساحات ونصب اكشاك تساوي عدد الباعة الذين كانوا يفترشون الارصفة والزامهم بتنظيف اماكنهم لكان تاثيره على المواطنين خيرا من طرد الباعة واتلاف الخضراوات .

والمسألة الاخرى ان بعض وحدات امانة بغداد وجهة انذارات الى اصحاب العمارات والمحلات التي تقع على الشوارع العامة تطلب منهم بان يتركوا خمسة امتار امام المحلات ..

نتساءل مافائدة هذه المسافة اذا يحرم صاحب المحل من استغلالها رغم عائديتها له .. ومن منح اجازات البناء وحدد المساحة السابقة بمترين .. وكم ستكلف عملية تحوير الابنية هذه ومن سيتحملها ؟

واخيرا نحن مع الحملة اذا كانت تهدف الى نظافة بغداد وجمالها .. لا الى ايذاء الناس في اموالهم وكرامتهم .

حوار مع

تعاني قرية القراغول في ناحية الكرمة بمحافظة الانبار من عدم ايصال الماء الصالح للشرب الى دورها علما انها تبعد عن خزان الماء الذي يغذي المنطقة بحدود ١٢٥٠ م . ومع ان الماء الصالح للشرب يصل الى قرى ابعد من قريتنا باكثر من ٧ - ٨ كم . قدمنا عدة طلبات الى مديرية ماء ومجاري الكرمة في عام ١٩٨٦ وفي عام ١٩٨٧ حصلت موافقة المنشأة العامة لتشغيل الماء والمجاري بكتابها المرقم ٤٢١ في ١٩٨٧/٤/٩ على ايصال الماء الصافي الى القرية التي يبلغ عدد دورها ٣٧ دارا . ومنذ ذلك التاريخ ولحد الان لم يصل الماء الصالح للشرب الى القرية . راجعنا دائرة ماء ومجاري الكرمة في بداية عام ١٩٨٨ فاعتذروا لعدم وجود الانابيب . بعدها طلبوا منا التعاون معهم لاستخراج انابيب خط قديم ومتروك لاستخدامها في الخط الذي يوصل الماء الى القرية وبالفعل استخرجنا الانابيب التي تكفي للقرية بالكامل ولكن المهندس المسؤول عن ماء ومجاري الكرمة صرف هذه الانابيب الى اماكن اخرى في الناحية واعطى مئة انبوب منها الى المحافظة حسب قوله علما اننا استخرجنا الانابيب على حسابنا الخاص حيث دفعنا اجور العمال واجور النقل .

راجعنا مديرية ماء ومجاري الانبار حول الموضوع وتم تقديم طلب جديد ولكن دون جدوى نرجو النظر في طلبنا واسعافه ولكم منا كل الشكر .

المواطن
ياسين حمادي تركي
ناحية الكرمة - قرية القراغول

استراحة

حين يتحول الطب الى .. تجارة !

ليس هنالك من مهنة اقدس وانبل من مهنة الطب ، ذلك كونها تتعامل بمصائر الناس وارواحهم وتخفف عنهم مايعانون من امراض والام .. ورحم الله العلامة الطبيب العربي ابن سينا حين قال ، حين اطبب مريضا وازيل عنه الامه ، اشعر براحة ضمير وارضاء للنفس » .. وبطبيعة الحال لم يكن ابن سينا يطمع الى الثراء على حساب مرضاه وانما كان ينبغي اثبات كفاءته الطبية . الا ان بعض اطبائنا هذه الايام ومنذ دخولهم الكلية الطبية لاشيء يدور في ذهنهم على الاغلب سوى افتتاح عيادات خاصة بهم لتتطور بعد حين الى مستشفيات اهلية وهذا امر لانستطيع الاعتراض عليه . ولكن حين تتحول هذه العيادات وتلك المستشفيات عن اهدافها النبيلة لكسب اكبر قدر من الارباح على حساب المواطنين فهذا امر يدعو الى اكثر من اعتراض .. واليكم هذه النماذج التي وردتنا من بعض المواطنين ...

● راجع احد المواطنين ليجري تصويرا شعاعيا لطفلته المريضة طبيبا مختصا فطلب ذلك الطبيب ثمنا لهذه الاشعة قدره (٣٥) دينارا تفقد هذا المواطن حافظة نقوده فلم يجد فيها سوى (٣٢) دينارا اخبر الطبيب بذلك ورجاه اجراء الاشعة بالمبلغ الموجود ريثما يجلب اليه الثلاثة دنانير الباقية الا ان هذا الطبيب رفض اجراء الاشعة ، رغم الحاح ورجاء هذا المواطن الى الحد الذي اضطرت معه زوجته ان تؤمن احدى حليها الذهبية لديه (للثقة) وقد رفض الطبيب ذلك ايضا ! !

فما كان من المواطن الا ان يرجو احد المراجعين ان يقرضه خمسة دنانير لاكمال ثمن الاشعة واجرة التاكسي !

بعدها اجرى الطبيب الاشعة .. ! !

نحن لانبالغ بهذه الحالة اذ لدينا اصل رسالة هذا المواطن وعنوانه ورقم هاتفه واسم الطبيب ومكان عيادته !

● دخل احد الزملاء مستشفى اهليا لاجراء عملية جراحية فطلب صاحب المستشفى مبلغا خياليا دفع المواطن الزميل ذلك المبلغ بعد ان استدان من اقاربه ومعارفه واجرى العملية الا ان العملية لم تكن بالمستوى المطلوب واكثر من ذلك ، اخرج الطبيب صاحب ذلك المستشفى ذلك الزميل قبل اكمال علاجه كما يجب وهو حاليا يرقد في مدينة الطب لاكمال العلاج ! ومرة اخرى نحتفظ باسم الطبيب والمستشفى وعنوان زميلنا العزيز الذي نتمنى له الشفاء العاجل .

● ادخلت احدى المواطنات في مستشفى اهلي لاجراء عملية بسيطة واجريت لها العملية كما يجب ولكن المستشفى استوفى منها مبلغا لايصدق ! هذا ناهيك عن « الاكراميات » للممرضات والمعينات ، ومن لف منهم الذين كانوا يجبرون تلك المواطنة على دفع تلك « الاكراميات » والا فانهم لن يلبوا لها اية خدمة تذكر ! ونحن نحتفظ كذلك باسم المواطنة والمستشفى معا ..

اخيرا .. هذه الحالات الثلاث لاتقتصر على عيادة بعينها او مستشفى اهلية واحدة وانما اصبحت هذه الظواهر غير لائقة بهذه المهنة الانسانية عامة وشائعة وبعد كل هذا وذاك لانريد ان نقول سوى رحم الله طبيبنا الشهير ابن سينا اذ انه لو كان يعلم ان تتطور هذه المهنة المقدسة الى تجارة وابتزاز للمواطنين المرضى بهذا الشكل لما مارس الطب ولاعرف اسراره !

مع تمنياتنا لمثل هؤلاء الاطباء بالثراء السريع .. سيما وقد عمد بعضهم وخلافا للقوانين والتعليمات الرسمية على رفع اجور المعاينة الى عشرة دنانير ! !

● عبدالرحمن خلف سلمان

الحاصدات .. وموسم الحصاد الوفير

خلال لقائنا بالسيد محافظ القادسية - وجها لوجه - قبل ايام ، طرح احد المزارعين ملاحظة تتعلق بموسم الحصاد الحالي في المحافظة .. وهو موسم وفير الانتاج .. الا ان المشكلة التي يواجهها المزارعون خلال هذه الايام هي عدم استطاعتهم جني الحاصل قبل ان يتعرض للامطار والبرد ، وبالتالي فان عدم جنيه بالوقت المحدد يؤدي الى خسارة فادحة لايمكن ان تعوض .

وقال .. كان المزارعون يعتمدون على الحاصدات والاليات الزراعية الموجودة في محطات الدولة الزراعية .. وبعد الغائها انيطت المهمة بالجمعيات التعاونية .. وكذلك صدرت توجيهات من ديوان الرئاسة الى وزارة التجارة على اعطاء الحق للمزارع الذي يرغب بشراء حاصدة (وكان سعرها ثمانية الاف دينار) ان يحصل على سيارة انتاجية بسعر الكلفة .. ثم زيد سعر الحاصدة الى (١١) الف دينار .. وبعد ان قدم عدد من المزارعين طلباتهم للحصول على هذه الحاصدات ، قيل ان السعر اصبح (١٣) الف دينار .. ومع ذلك سجلوا عليها .. وخلال هذا العام وصلت اعداد من هذه الحاصدات وراجع المزارعون وممثلو الجمعيات التعاونية الفلاحية لتسلمها ففوجئوا بان سعرها حدد بـ (٢٥) الف دينار ، وبعد اسبوع قيل لهم ان السعر اصبح (٢٨) الف دينار نقدا ، ولمن يستلف من المصرف الزراعي يصبح سعرها بـ (٣٠) الف دينار !!

وبما ان موسم الحصاد بدأ فعلا .. وهم بحاجة ماسة الى هذه الحاصدات .. وان اجراء معاملة التسليف من المصرف الزراعي قد تستغرق وقتا طويلا لايقل عن شهرين .. فانهم يرجون الوزارة اما ان تبيع لهم هذه الحاصدات بالسعر الذي كان سائدا عند وصولها الى القطر .. او بتقسيط المبلغ عليهم باقساط معقولة .. او بتأجيرها لهم ، انقاذا الحاصل الوفير الذي سيتعرض الى التلف والاندثار في حالة تأخر عملية الجني .

نطرح هذه الملاحظة امام وزارتي التجارة والزراعة والري للنظر فيها بوقت سريع ، حفاظا على انتاجنا الزراعي لهذا الموسم .. مع تحياتنا .

لماذا الغي بيع الشقق ؟!

احلنا قبل ايام الى وزارة الاسكان والتعمير رسالة بعث بها لفيف من التدريسيين يعترضون فيها على الغاء قرار بيع الشقق في العمارات السكنية المشيدة في منطقة البتاوين ، بعد ان بيعت على عدد من التدريسيين بالمزاد العلني اصوليا خلال الايام ٣ ، ٤ ، ١٠ / ١٠ / ١٩٨٨ .

كما وردتنا رسالة مماثلة من عدد من التدريسيين في الجامعة التكنولوجية حول ذات الموضوع .

وقد وصلنا ايضاح من وزارة الاسكان والتعمير هذا نصه .

اعلنت هذه الوزارة عن بيع (٥٠) شقة سكنية بطريقة المزايدة العلنية للمواطنين المشمولين باحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٣٠ في ١٩٨٨/٣/٦ في منطقة البتاوين .. وقد رست المزايدة على عدد من المواطنين الذين اشتركوا فيها ولم تحصل المصادقة على كشف لجنة البيع ، وذلك لاسباب عديدة منها ، على سبيل المثال لا الحصر ان الاسعار جاءت قليلة نسبة الى الاسعار السائدة في الوقت الحاضر ، لذا لا تعد الاحالة عند البيع قطعية ما لم تقترن بالمصادقة الاصولية وفقا للمادة الحادية عشرة من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل مع العرض بان هذه الوزارة قد اعلنت مجددا عن الوحدات المذكورة بموجب كتابها المرقم ٢٢٤١٦ في ١٩٨٨/١١/٩ الموجه الى الدار الوطنية للاعلان .

خاص

● المواطن حسين علي هادي - اليوسفية .

طرحنا ملاحظتك امام الجهات ذات العلاقة ووعدوا بدراستها ..

● المواطن جاسم محمد سلمان - اعظمية

احلنا رسالتك الى وزارة النقل والمواصلات للاطلاع على ماورد فيها من ملاحظة خاصة بمتقاعدي المنشأة العامة للاتصالات والبريد ..

● المحامي عبدالجبار عبدالحسين البياتي

الاجهزة الامنية عيون ساهرة ويقظة دائما من اجل توفير الطمانينة والامن للمواطنين والكشف عن الجريمة والحد من حدوثها . وقد اثبتت كفاءتها وحرصها في اداء واجبها المقدس . وقد احلنا برقيتك التي تضمنت شكرك لرجال الامن (شرطة النجدة ومكافحة الاجرام) الذين اسهموا في الكشف عن جريمة سرقة دارك بوقت قياسي جدا ، الى وزارة الداخلية ، للاطلاع ..

● المقاتل ياسين جابر محمد - البصرة

احلنا طلبك الى محافظة البصرة للنظر فيه حسب العائدية ..

● المواطن سعد كريم ابراهيم - بيجي

● المواطن احمد غضبان كاظم - بيجي

● لفيف من منتسبي المصافي الشمالية

احلنا رسائلكم الى وزارة النفط حسب العائدية للنظر فيها ..

لماذا ؟ !

رغم كل التوجيهات والوصايا التربوية التي تؤكد عليها وزارة التربية في بداية كل عام دراسي جديد وخلاله ، فان ظاهرة معاقبة الطلبة باسلوب الضرب المبرح واستخدام اساليب غير تربوية في محاسبة بعض الاطفال الصغار في الصفوف الاولية ، مازالت تمارس من لدن بعض المعلمات والمعلمين !

ان من حق المعلم او المعلمة ان توجه الطالب الصغير وتؤنبه اذا ما اخطأ او تصرف تصرفا غير سليم او اذا كان مشاكسا مع زملائه وزميلاته ، ولكن ، باسلوب ابوي وتربوي بحيث لاتسبب هذه العقوبة عقدة لدى الطالب او الطالبة ، وبالتالي تؤدي به الى كره المدرسة والتعقد من الدراسة !

يؤكد علماء النفس والتربويون بان المعلم او المعلمة التي لاتستطيع السيطرة على التلاميذ الا بواسطة العصا واستخدام القسوة ، فانها بالتاكيد معلمة فاشلة وذات شخصية ضعيفة .. والا بماذا نفسر قيام بعض معلمات مدارس الزعفرانية او غيرها من المناطق ، بسحب الطالبات من شعورهن لمجرد انهن يتحدثن مع بعضهن داخل الصف الاول او الثاني ؟ الا يعد هذا التصرف الخاطيء مخالفا لتعليمات الوزارة المذكورة ، ومخالفا ايضا لابسط الاساليب التربوية ؟ !

المتقاعدون .. ومخصصات الاطفال

نشرنا بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٠ اقتراحا للمواطن المتقاعد عبدالجبار ابراهيم خضر يدعو الى رفع الحد الاعلى للراتب التقاعدي باضافة مخصصات الاطفال التي يستحقونها ..

وقد اتصل بنا مصدر مسؤول من دائرة التقاعد العامة مؤكدا .. بان مجلس قيادة الثورة الموقر اصدر قراره المرقم ٣٥٠ بتاريخ ١٩٨٨/٤/١١ الذي نص على منح الموظف المتقاعد المخصصات العائلية المنصوص عليها في قراري مجلس قيادة الثورة رقم ٦٥٢ في ١٩٨١/٥/١٨ ورقم ٨٨١ في ١٩٨٧/١/٢٩ حتى لو زاد الراتب التقاعدي على الحد الاعلى المنصوص عليه في قرار مجلس قيادة الثورة رقم ١١١٣ في ١٩٨٠/٧/١٤ وتحل هذه المخصصات محل المخصصات العائلية التي تمنح للموظف المتقاعد . ويعمل بهذا القرار من تاريخ نشره في الوقائع العراقية في ١٩٨٨/٤/٢٥ .

وقال المصدر :

وعلى الاخوة المشمولين بهذا القرار مراجعة دائرة التقاعد العامة لتقديم طلب مشفوع بهويات الاحوال المدنية للاولاد الذين يعيلهم .. ومن ثم املاء استمارة خاصة تعطى لهم في شعبة الاستعلامات .

العلم رجاء ..

● الى امانة بغداد

منذ اكثر من اسبوعين انقطعت سيارات نقل النفايات عن المرور في شوارع وازقة المحلة ، ٦٢٦ ، حي الفردوس بالعامرية .. وخصوصا في الزقاق « ٢٤ » ، والازقة المجاورة .. واضطر المواطنون الى حرق النفايات ليلا في هذه الشوارع للتخلص منها .. عسى ان يكون غياب هذه السيارات مؤقتا .!

● الى وزارة التخطيط

في الوقت الذي اكدت فيه وزارة المالية بموجب امرها الوزاري المرقم ١٤٣٦ والمؤرخ في ١٩٨٨/١٠/٢٢ على الاستمرار بمنح منتسبي مركز الحاسبة الالكترونية من الفنيين مخصصات الاختصاص التي كانت تمنح وفق نظام قواعد الخدمة والملاك للمركز القومي للحاسبات الالكترونية وابتداء من تاريخ ايقافها في ١٩٨٨/٥/٨ استنادا الى كتاب ديوان الرئاسة المؤرخ في ١٩٨٨/٧/٢٤ والرقم ق/٢٩٦٤٦ فان منتسبي حاسبتكم من الفنيين مازالوا يترقبون اجراء مماثلا استنادا الى ماورد بكتاب ديوان الرئاسة الموقر .

● الى مديرية مرور بغداد

المواطنون واثقون من متابعتكم واجراءاتكم الاصولية بحق المخالفين ويثمنون جهودكم المتواصلة لتنظيم حركة المرور والحد من الحوادث المؤسفة في بغداد .

ويشيرون الى ظاهرة قيام بعض المراهقين بسياقة مركباتهم او مركبات ذويهم في الاحياء السكنية وقرب مدارس البنات والاسواق برعونة واستهتار ويدعون الى ضرورة وضع حد لهذه الظاهرة السلبية بالتعاون مع الجهات المعنية الاخرى .. وعلى سبيل المثال حملت الينا رسالة بعث بها لفيف من سكنة حي المعرفة « الاعلام » في السيدية ، رقم السيارة « البرازيلي » ذات اللون الازرق « ٢١٨٩٧٩ بغداد » التي يواصل سائقها ازعاج المواطنين بسياقته المتهورة التي قد تعرضهم واطفالهم الى الخطر .

● الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

تم توزيع طلاب الكلية الطبية العسكرية على كليات الطب في القطر وحسب الموقع الجغرافي .. وكان ابناء محافظة الانبار من حصة بغداد .. وقد قبل كافة الطلبة من ابناء هذه المحافظة في بغداد باستثناء الطالب غازي لطيف جاسم .. حيث فوجيء بقبوله في جامعة الموصل .. لماذا ؟ !

● الى وحدة الدورة

تم افتتاح شارع جديد يبدأ من الفتحة المؤدية الى مجزرة الدورة وينتهي باليوسفية .. وقد تمت تسويته وفرش جزء منه بالسبيس ثم ترك .. وقد اصبح بمرور الوقت لايطاق ، وخصوصا بعد تساقط الامطار .. ويتعذر حتى على المركبات ان تسير عليه ، المواطنون الساكنون في هذه المنطقة يرجون فرشه بالسبيس واكساءه .. علما بانه يمر عبر حي الشرطة / الدورة وبدلالة الدار المرقمة ٣/١٩/٧٩٠ .

● كما يشير المواطنون الساكنون في الزقاق رقم ٦٠ بمحلة ٨٢٢ حي الاثوريين بالدورة ، الزقاق المقابل لمدرسة بلاط الشهداء الجديدة ، الى وجود قطعة سكنية غير مسيجة ومهملة ، تحولت بمرور الايام الى مجمع للنفايات والانقاض وفضلات اللحوم واصبحت مصدرا لتجمع الحشرات .

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية

الى الاخوة والاخوات التالية اسماؤهم ادناه ..

لقد احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية ، ذات العلاقة . للاطلاع على ماورد فيها من ملاحظات ومعالجتها .. وسننشر الاجابات التي تردنا تباعا ، مع تحياتنا .

فائق توفيق
مكرم انور محمود
مهدي مطر حمد
حسن ظاهر محمد
ثريا كامل دريب
عبدالعظيم خيرالله علي
سعد عبدالله حمد
عبد مالك عبود
ع . ن . م - البصرة
محمد حسن كاظم
صادق خليل ابراهيم
مدحة ابراهيم علي
ابو فرحان العبيدي
محمد عبدالوهاب حسين
عبدالله رمضان عيادة
يونس محمد احمد
لفيف من سكنة الكرادة الشرقية
علي ابراهيم البياتي
عبدالجبار العبيدي
منعم عبود - قرية الجويبره
خالد نذير الجريسي
وداد جمال محمد
لفيف من قرية المناري
لفيف من مواطني بغداد الجديدة
ماجدة عبدالعباس
سامي التكريتي
منعم عجرم بريس
محمد جواد كاظم الموسوي
سعد كريم جبر
حسونة رزوقي ليلو
عبدالرزاق عبدالحسن بهلول
عبدالستار خضير ياسين
داود سليمان داود
المحامي عبدالجبار عبدالحسين
سراب عبدالله
علي جبار هداي
حسن فاضل مطر
خضير عباس العبيدي
لفيف من منتسبي مركز الحاسبة الالكترونية
الحاج ذياب العايد

الى وحدة الاعظمية

كثرت شكاوى مواطني محلة ٣٣٢ وبالذات زقاق ١٠ والازقة المجاورة له من تجمع المياه الاسنة ، الا ان وحدة الامانة لم تستمع الى شكواهم فهل ستعالج الامانة هذه الشكاوى ياترى ؟

والى وحدة بغداد الجديدة

سكنة الزقاق ٨٥ بمحلة ٧٠٢ حي سومر (الغدير) يشكون من كثرة الحفر المملوءة بالمياه الاسنة وكذلك مجرى الماء الوسطي حيث يعلو من جانب وينخفض من جانب اخر مما يتسبب في تجمع المياه وخاصة في هذه الايام الممطرة .. ويرجون معالجة ذلك .

تذكرة ..

بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٩ وبموجب الكتاب المرقم ٢١ / ١٤ / ٩٤٢١ احلنا طلب المواطن سامي سعدون صخي ، الى امانة بغداد الا ان الامانة لم تتخذ اجراء بصدد هذا المواطن رغم مراجعاته المتكررة لماذا ؟

فتحات المنهولات

قامت وحدة المنصور بتعبيد الشوارع الداخلية ، لمنطقة جنينة وغزالية ، الا انها لم تلتفت الى فتحات منهولات المجاري ، اذ شملتها ايضا بالتعبيد ! وهذا بطبيعة الحال سيسبب اشكالا عند حدوث اي انسداد في المجاري ، فحبذا لو اعادت وحدة الامانة ، تلك الفتحات الى الوجود .

هل صحيح ؟!

تشجيعا على الزواج وزيادة الانجاب تم بموجب كتاب ديوان رئاسة الجمهورية المرقم ق/ ٤٧٤٤٤ في ١٩٨٦/١٢/٣ المعمم بموجب كتاب وزارة المالية المرقم ٢/٤١/٨٠٣ في ١٩٨٧/٢/١٩ اطلاق سلف الزواج لكافة منتسبي الدولة وللقطاعين الاشتراكي والمختلط .. وكذلك الحال بالنسبة للعسكريين فانهم مشمولون بهذه السلف بموجب قرارات مماثلة .. الا ان احد المقاتلين من منتسبي الجيش الشعبي يقول اننا غير مشمولين بهذه السلف ، ويرجو شمولهم بها .. فهل صحيح انهم غير مشمولين بها ؟

قرية اليرموك

منذ سنوات عديدة ومواطنو قرية اليرموك التابعة لقضاء الحي (واسط) يعيشون على وعود الجهات المختصة بتعبيد الطريق الذي يربطهم بمركز القضاء ، الا انهم لم يحظوا باي اجراء ايجابي ، فمتى سيعبد هذا الطريق سيما وان تلك القرية ، تشهد بوفرة المحاصيل الزراعية والحمضيات التي يصعب تسويقها شتاء لانقطاع الطريق .

الى / من يهمه الامر .. ذوي العلاقة المباشرين .. !

[illegible]

دعوة ..

المقدم هاشم حميد مهدي يدعو في رسالة بعث بها الينا . الى ايصال الماء الى (حي الجنود) في قضاء الخالص - محافظة ديالى .. ويؤكد بان عوائل المقاتلين التي تسكن هذا الحي تعاني كثيرا من عدم توفر مياه الشرب .

اقتراح الى جامعة التراث

لايخفى ما للجامعات الاهلية من تاثير ايجابي على الثقافة في قطرنا الناهض ، ومن هذا المنطلق فقد التحق عدد من ابناء الاسرة التعليمية بهذه الجامعات .

ولما كانت اجور الدراسة تشكل بعض العبء على كاهل ابائهم المعلمين ، نقترح منح اعضاء الاسرة التعليمية معاملة خاصة عندما يلتحق ابناؤهم لهذه الجامعات وذلك بتخفيض اجور الدراسة السنوية تقديرا للدور التربوي الذي انجزه اباؤهم .. وشكرا .

حي ناصر

متى ستلتفت الجهات البلدية الى معالجة شكاوى مواطني حي ناصر التابع الى ناحية هبهب في قضاء الخالص ، بمحافظة ديالى ، حول تسوية وتعبيد الشوارع الداخلية لهذا الحي ، ومد شبكة المجاري ، ومعالجة تكرر انقطاع الماء الصالح للشرب . مع استثمار السوق العصرية هناك بشكل يخدم المواطنين في تاجير المحلات لبائعي الخضر واللحوم ، بدل ان تعمد الى استئجاره الى محلات تجارية .. الى جانب ردم البركة الخلفية لهذه السوق ، ورفع الانقاض والنفايات من على الواجهة الامامية والخلفية له .

خلال استقباله لوفود بطولة الشرطة العربية لكرة السلة ..

وزير الداخلية التونسي يحيي انتصار العراق العظيم

تونس ـ خاص بـ «الثورة» :

حيا وزير الداخلية التونسي الانتصار العظيم الذي حققه شعب العراق البطل بقيادة الفارس الشجاع المناضل صدام حسين في دفاعه عن البوابة الشرقية لامتنا العربية .

وقال خلال استقباله امس لرئيس وامين عام الاتحاد الرياضي العربي للشرطة ورؤساء الوفود المشاركة في بطولة الشرطة العربية لكرة السلة الجارية في تونس حاليا بان انتصار العراق هو انتصار لكل العرب مثلما هـو انتصـار للحـق والعـدل والانسانية .

واضاف ان من حقنا كعرب ان نفخر بما حققه جند العراق الابطال الذين قاتلوا بهمة الغيارى المخلصين لارضهم وكرامة امتهم طوال ثماني سنوات ضد العدو الايراني الطامع .

ثم القى امين عام الاتحاد الرياضي العربي للشرطة الدكتور عبدالقادر زينل كلمة اللجنة المنظمة للبطولة اعرب فيها باسم الوفود المشاركة عن تثمينه وتقديره لاحتضان تونس الشقيقة لهذا التجمع الرياضي الذي يهدف قبل كل شيء الى تعزيز اواصر الاخوة والمحبة بين شبابنا العربي .

واشاد الدكتور زينل بدعم الاشقاء لتوجهات الاتحاد الرياضي العربي للشرطة الذي يحرص على ان يبذل كل جهد ممكن من اجل الاسهام في تطوير عموم الحركة الرياضية في وطننا العربي .

وكان منتخب شرطة العراق قد خاض امس اخر مبارياته في مجموعته الاولى امام منتخب شرطة الكويت لتحديد بطل المجموعة حيث كان قد ضمن الانتقال الى الدور الثاني بعد فوزه امس الاول على منتخب الامارات بـ (٨٩ ـ ٨٠) نقطة فيما كان قد فاز ايضا على الفريق السعودي في مباراة سابقة .

اما في المجموعة الثانية فقد كان المنتخب التونسي قد تصدر الفرق الاخرى وهي العربية اليمنية وفلسطين وقطر .

متابعة

سكت خمسا !!

● انا من المؤمنين بكفاءة عدد من الاخوة العاملين في الحقل الكروي ومن الداعين لدعم الجانب التخصصي في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم لانه بوجود هذه الكفاءات الفنية يمكن ان نبني اساسا سليما لمستقبل الكرة العراقية بعيدا عن احتمالات التذبذب وعدم الاستقرار .

● ايماني هذا يدفعني دائما ان اتابع بحرص ودقة كل ما يصدر عن هذه الكفاءات من كلام وتصريحات وكان اخرها كلمات وردت في سياق حديث للاخ ثامر محسن وهو من الخبرات المعروفة في مجال كرة القدم نشرته الزميلة البعث الرياضي في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي اشر فيها ملاحظات قارن فيها بين الاهتمام بالناشئين والاشبال نهاية السبعينات وبينه وبين الاهتمام بتلك خلال السنوات الخمس الماضية !

● في كلام السيد ثامر محسن تستوقفني اكثر من ملاحظة في مقدمتها اين كانت ملاحظاته هذه . ولماذا سكت عنها في السابق . واثارها الان رغم انه كان العضو الاتحادي الذي شكل القاسم الاعظم في جميع الهيئات الادارية التي شكلت او انتخبت خلال السنوات الخمس الماضية ؟!

● والملاحظة الثانية اليمها عليه من باب الحقيقة وهي انه بالذات كان يجب ان يقول مثل هذا الكلام منذ خمس سنوات لان الهيئات الاتحادية السابقة اوكلت اليه وعلى الدوام متابعة شؤون الاشبال والناشئين وسفره الى تايلند على راس الفريق العراقي لتصفيات كاس العالم للناشئين جاء لكونه المسؤول الاول عن هذا الفريق !

● الذي نعرفه . ويعرفه الجميع ان مهمة العناية بالاشبال والناشئين كانت معهودة للسيد ثامر محسن ايضا دون غيره لما عرف به من قدرة وخبرة وتجربة في هذا المجال واذا كانت هناك ملاحظات سلبية تؤشر فالسيد ثامر محسن سيتحمل مسؤوليتها بالدرجة الاولى خصوصا في المرحلة الاخيرة حيث صدر قرار بتفريغه للمهمات التدريبية تركيزا ولم تعد له مهمات سوى العناية بالقطاع الشبابي ورعاية الكفاءات الجديدة . فلماذا تجاهل السيد ثامر محسن هذه الحقيقة واطلق الكلام عاما دون تحديد لمن يتحمل المسؤولية في ما انتقد كما تقتضي الامانة والحقيقة .

● ان عودتنا لحالة رفد الكرة العراقية بـالكفاءات الجديدة والشابة تتطلب وقفة جادة من الاتحاد المعني لهذا الموضوع الحيوي . كما تتطلب خطة عمل تقوم على مبادىء ثابتة تعتمد سقفا زمنيا لانضاجها ونحن مع المقترحات التي اوردها السيد ثامر محسن في حديثه الصحفي رغم اننا نسجل عليه ايضا تساؤلا مهما اين كانت مقترحاته منذ خمس سنوات ..؟

● واخيرا نقول كمبدأ عام . للحقيقة بريق خاص ولكنه يبدو باهتا ان لم تسجل الحقائق في وقتها المناسب . وتبقى منقوصة ان لم يسجل قائلها ما له وما عليه في ان واحد .

ضياء حسن

في مدينة المدن

نشاط رياضي موسع لجامعة البصرة

البصرة : من باسم عطية

اعد قسم التربية الرياضية في مديرية شؤون الطلبة بجامعة البصرة برنامجا رياضيا واسعا ضمن الخطة الرياضية للجامعة للعام الدراسي الجاري .

وقال السيد مروان عبدالمجيد مسؤول القسم بانه تم عقد اكثر من اجتماع لمدرسي التربية الرياضية في عموم الجامعة كرست لوضع البرامج الرياضية التي تنسجم مع طبيعة العمل الرياضي في الجامعة واهمية توفر السبل المطلوبة امام المدرسين لمزاولة عملهم بالشكل المطلوب ومن ثم النهوض بـالواقع الـرياضي بالجامعة .

واضاف بان بطولة كرة اليد هي اول بطولة لكليات الجامعة تنفذ ضمن برنامجنا وستقام بعدها بطولة كرة القدم ومن ثم بطولات الطائرة والسلة والعاب القوى والمضرب ووزعت البطولات ضمن برنامج زمني خلال الفترة الدراسية لاجل ديمومة الانشطة الرياضية طيلـة السنة الدراسية .

واضاف بانه اتخذت الاستعدادات الـواسعة لاعـداد وتهيئـة فـرق منتخبات الجامعة بجميع الالعاب للمشاركة في بطولات الجامعات من حيث اعـداد المـلاعب وتهيئـة التجهيزات الرياضية الى اخر ما يتعلق باعداد الفرق بالمستوى الذي تتمكن فيه الخروج بنتائج متقدمة في بطولات الجامعات .

وتمت تسمية مدربي ومدربات فرق منتخبات الجامعة حيث يتولى تدريب فريق القدم السيدان يوسف لازم وخالد حامد ومهدي صالح وعادل تركي للسلة ومروان عبدالله وغسان عبود للطائرة وحمود خلف لليد وابراهيم رحمة للمصارعة والفنون القتالية وسلمي العزاوي وستار جواد لالعاب التنس والمضرب وغانم احمـد وشكـاره لالعـاب القوى . ويتولى تدريب فرق الطالبات غريب يوسف وظمياء عبود للسلة ولمياء عبدالكريم الديوان للطائرة ووئام عبدالجبار لليد وعبدالعظيم احمد لالعاب القوى .

تسمية مدربي الكرة في نادي برايتي

سمت الهيئة الادارية لـنادي برايتي الرياضي بمحافظة اربيل في اجتماع لها اليوم السيد محمد عثمان مدربا لفريق النادي بكرة القدم وازاد عبدالرحمن وعلي حسين مساعدين له .

وتمت في الاجتماع مناقشة واقع الحركة الرياضية في النادي والسبل الكفيلة للنهوض بها .

ومن جهة اخرى فاز فريق نادي برايتي بكرة اليد على فريق نادي النجف بـ ٣٣ هدفا مقابل ٢٦ هدفا ضمن دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول في القاعة المغلقة للالعاب الرياضة باربيل .

[illegible]

ينظم الاتحاد العراقي للدراجات بطولة الشهيد للمتقدمين والشباب يوم الخميس المقبل .

وتتضمن البطولة التي يشارك فيها لاعبو الاندية الرياضية دورات حول نصب الشهيد لمسافة ٧٠ كيلومترا للمتقدمين و ٥٠ كيلومترا للشباب .

وسيعقد الاتحاد مؤتمرا فنيا الاربعاء المقبلة لمناقشة الامور المتعلقة بالبطولة .

ويبحث مدربو الدراجات في الاندية خلال اجتماعهم باللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الاربعاء المقبلة منهاج التدريب للموسم المقبل .

استمرار المنافسات الرياضية لطلبة جامعة الموصل

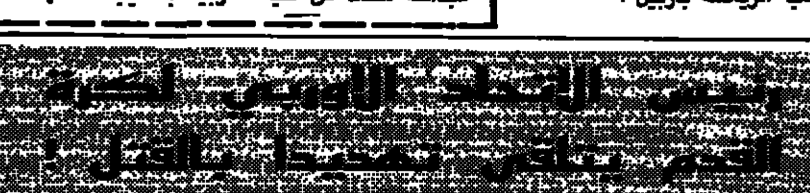
تتواصل في ملاعب جامعة الموصل بطولة دوري الجامعة بكرة القدم والتنس والكرة الطائرة للطلاب والطالبات .

ففي كرة القدم للطلاب فاز فريق كلية التربية على فريق كلية الاداب بهدف واحد ضد لاشيء .

وفاز فريق كلية الادارة والاقتصاد على فريق كلية الطب بهدفين ضد لاشيء .

وفي الكرة الطائرة للطالبات فاز فريق كلية الطب على فريق كلية الادارة والاقتصاد بشوطين ضد لاشيء كما فاز الفريق نفسه على فريق كلية التربية الرياضية لانسحاب الاخير من الملعب .

وفي كرة التنس للطلاب فاز سمير طيب من كلية العلوم على حسن عويد من كلية الادارة والاقتصاد بمجموعتين ضد لاشيء .. وبسام شهاب من كلية التربية الرياضية على عبدالله محمد من كلية التربية بالنتيجة نفسها .



باريس ـ ٢٦ ـ ا ف ب : اشار رئيس الاتحاد الاوربي لكرة القدم الفرنسي جاك جورج انه تلقى والاعضاء العاملون معه في الاتحاد تهديدات بالقتل مصدرها تركيا اثر قرار لجنة المراقبة والنظام في الاتحاد باعادة مباراة غلطة سراي التركي ونوشاتل السويسري في اياب ربع نهائي كاس الاندية الاوربية بطلة الدوري وباقامتها على ارض محايدة .

واعترف جاك جورج انني احمل هذه التهديدات على محمل الجد فقررت تعيين حارس خاص ومراقبة مقر الاتحاد في برن مراقبة مستمرة .

وكان غلطة سراي قد فاز على نوشاتل ٥/صفر في ٩ تشرين الثاني الجاري في اسطنبول وثار لخسارته ذهابا صفر/٣ في نوشاتل غير ان لجنة المراقبة والنظام وبناء على شكوى من النادي السويسري الغت نتيجة مباراة الاياب لان الجمهور التركي رمى خلال المباراة مقذوفات اصابت اللاعبين والحكام .

زاوية .. عربية

الجهد الاعلامي الرياضي العربي لمن ؟!

● لوحظ في الفترة الاخيرة ان بعض الهيئات الرياضية العربية تعمد الى تجاهل دعوة الصحفيين الرياضيين العرب الى الفعاليات التي تنظمها او ان تقتصر الدعوة على زملاء معينين تربط هذه الهيئات علاقات خاصة بهم الامر الذي يحتم على اوسع قاعدة من الصحفيين الرياضيين لمتابعة الاحداث .

● ان اغفال هذه الهيئات دعوة الصحفيين الرياضيين العرب او اقتصار الدعوة على عدد محدود منهم وعبر قنوات شخصية امر غير مقبول ويتنافى مع قرارات مؤتمرات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية واجتماعات الامناء العامين للاتحادات الرياضية المتخصصة بضرورة التنسيق بين المسؤولين الرياضيين في الاقطار العربية والمؤسسات الصحفية المعنية بالعمل الصحفي الرياضي بهدف تعزيز مبدا التعريف بالانشطة الرياضية التي تنظم في هذا القطر او ذاك وتوسيع المشاركة الميدانية للصحفيين الرياضيين العرب بالفعاليات الرياضية المختلفة .

● ولمناسبة انعقاد الاجتماع السنوي للامناء العامين للاتحادات الرياضية العربية في الدار البيضاء نجد ان الضرورة تستدعي طرح هذا الموضوع على بساط البحث ودعوة المسؤولين في الاتحاد العربي للالعاب الرياضية للعناية به والعمل على لفت انتباه المسؤولين الرياضيين العرب الى ضرورة الاخذ بمبدا توسيع قاعدة الدعوات وان يؤكد على ان تمر هذه الدعوات عبر القنوات الصحيحة بعيدا عن تاثيرات العلاقات الشخصية السائدة في الوقت الحاضر خصوصا واننا نقبل على تظاهرتين رياضيتين مهمتين اولاهما تنظيم الكويت الشقيق لبطولة العالم الاسلامي بكرة القدم وثانيتهما تضييف المملكة العربية السعودية لتصفيات بطولة العالم للشباب لكرة القدم ..

● والرابح في الاستجابة لهذا المقترح ليس الصحافة والصحفيين بل الهيئات الرياضية العربية ذاتها لان الجهد الصحفي سيكرس لخدمة الاعلام عن التظاهرات الرياضية التي تنظم عربيا اولا واخيرا . والباذل في هذا الاتجاه الصحفي نفسه ..

« رياضة وشباب »

بعد انتهاء الادوار التسعة

الطيران باق في الصدارة .. ومزاحمة قوية من الزوراء و[illegible]

قاهر الكبار يقبع في المؤخرة .. ونادي الشباب يحتاج لوقفة تأمل



كتب : عباس عبدالحسين

انتهت امس الاول مباريات الدور التاسع للمرحلة الاولى لدوري اندية بغداد للدرجة الاولى بكرة القدم . وبانتهائها حافظ فريق نادي الطيران على مركز الصدارة الذي وقف فيه منذ الدور الاول وحتى الان .

وقد اصبح الطيران مهددا بفقدانه مركز الصدارة من قبل منافسه القوي نادي الزوراء الذي يحتل المركز الثاني بعد ان فقد الاول نقطة مهمة امام فريق الشباب حيث اصبح الفارق بينهما نقطة واحدة فقط وهذا يعني ان اية عثرة يتعرض لها الطيران ستجعل الزورائيين يقفزون الى مركز الصدارة .

اما نادي الطلبة الذي يحتل المركز الثالث فانه دخل دوري الموسم الحالي بقوة حيث حقق خمسة انتصارات مقابل خسارة واحدة فقط واذا ما استمر على هذه الحالة فانه سيكون منافسا قويا على صدارة الدوري .

نادي الشرطة الذي يلعب جيدا هذا الموسم مازال يشكو من مشكلة التهديف حيث لم يسجل لاعبوه سوى خمسة اهداف فقط من ثماني مباريات في ما سجل له الهدف الاخر مدافع الصناعة رافد حميد خطا في مرماه .

نادي الجيش عوض خسارته الثلاث المتتالية بثلاثة انتصارات متتالية واذا ما اراد ان يكون منافسا على الدوري كالمواسم الماضية فعليه ان يتجنب اية عثرة قد تعترضه مستقبلا حيث انها ستجعله خارج دائرة الاضواء .

اما نادي الرشيد بطل المواسم الماضية فانه دخل الدوري مدافعا عن لقبه بتحقيقه ثلاثة انتصارات قبل ان يمنى بخسارته الاولى امام الشرطة في ما يتطلب الامر الوقوف عند نادي الشباب هذا الفريق القوي الذي يضم مجموعة جيدة من اللاعبين الدوليين . ففي الوقت الذي كان فيه من فرق المقدمة في المواسم الماضية الا ان حالته هذا الموسم لاتبدو مطمئنة ومركزه التاسع الذي يحتله حاليا لاينسجم وسمعته العريضة .

الفريق الوحيد الذي لم يذق طعم الفوز او تسجيل اي هدف هو فريق نادي الصناعة الذي كان يلقب في الموسم الماضي بقاهر الكبار الا ان وضعه الحالي يعكس مستواه المتدني الذي آل اليه بسبب اعتماده على معظم الوجوه التي لعبت له مواسم عديدة واصبحت غير قادرة على العطاء مما يتطلب الامر زج وجوه جديدة وشابة .

ولكوننا نتحدث عن مباريـات الدوري فان هناك ملاحظة مهمة تستـوجب ذكرهـا وهي الاخطاء التحكيمية القاتلة التي كانت سببا في تغيير نتائج بعض المباريات .. الاولى في مباراة الطيران والطلبة حين اغفل حكم المباراة عباس عبدالرحمن ضربة جزاء واضحة للطلبة بعد ان تعرض حسين سعيد لاعثار متعمد من قبل حارس مرمى الطيران عمر احمد وهو منفرد به .

الحالة الثانية في مباراة الجيش والصناعة وفيها ايضا اغفل حكم المباراة فاروق توفيق ضربة جزاء صحيحة للصناعة في الدقيقة ٨٣ ليقود على اثرها نادي الجيش هجمة مرتدة على مرمى الصناعة سجل منها هدفه الاول ثم اعقبه بتسجيله هدفه الثاني . وكذلك الحال في مباراة الزوراء والطلبة حين تغافل عباس عبدالرحمن عن ضـربتي جـزاء واضحتين للطلبة ليخرج خاسرا هذه المباراة ثم عاد عباس عبدالرحمن ليتغافل ايضا عن ضربة جزاء صحيحة للرشيد في مباراته التي خسرها امام الشرطة عندما تعرض احمد راضي لاعثار متعمد من قبل حارس مرمى الشرطة ثم جاء دور محمد سليم ليتغافل هو الاخر عن ضربة جزاء صحيحة للشباب في مباراته التي خسرها امام الطيران حين تعرض غانم عريبي الى اعثار متعمد من حارس مرمى الطيران وهو منفرد به .

كما ان حكامنا مصرون ايضا على خطا يقعون فيه دائما وهو عدم اعطائهم اللاعبين مبدا الفائدة عندما يتعرضون لبعض المخـالفات من اللاعب الخصم وكان عليهم اعطاء هذا المبدا بدلا من الاكثار من استعمال الصافرة التي اخذت تزعج الجمهور اكثر مما تزعج اللاعبين انفسهم .

وبانتهاء مباريات الدور التاسع اصبح ترتيب الفرق كالاتي باستثناء المباريات المؤجلة .

الفريق	م	ف	خ	ل	ع	ن
١ ـ الطيران	٨	٦	٢	٢٢	١٣	١٥
٢ ـ الزوراء	٧	٦	١	١٢	٥	١٤
٣ ـ الطلبة	٦	٥	١	١٢	٨	١١
٤ ـ الشرطة	٨	٦	٢	٦	٥	١٠
٥ ـ الجيش	٦	٣	٣	١٢	٩	٨
٦ ـ الرشيد	٤	٣	١	٧	٢	٧
٧ ـ النفط	٥	٢	٣	٦	٦	٤
٨ ـ الصليخ	٨	٢	٦	٨	١٥	٤
٩ ـ الشباب	٥	١	٤	٥	٨	٢
١٠ ـ التجارة	٨	١	٧	٨	١٩	٢
١١ ـ الصناعة	٥	ـ	٥	ـ	٨	ـ

السوفيت يتعادلون مع الهولنديين ويواصلون تصدرهم لاولمبياد الشطرنج

سالانيك ـ ٢٦ ـ رويتر : تعادل الاتحاد السوفيتي مع هولندا المصنفة الثانية عشرة امس الجمعة ليحتفظ بصدارة اولمبياد الشطرنج بعد الجولة الحادية عشرة .

وقد سجل اللاعبون السوفيت نقطتين فقط في اخر ٢٠ مباراة ولكن الفرق المنافسة لم تتمكن من استغلال ذلك مما جعل الفريق السوفيتي متصدرا بفارق ثلاث نقاط .

وتعـادل الهولنـدي جينـدي سوسونكو مع السوفيتي ارتورو يـوسوبـوف وبعـدهـا عـرض الهولنديون التعادل في باقي المباريات فقبل السوفيت العرض بعد ان استشاروا بطل العالم السوفيتي غاري كاسباروف الذي لم يلعب امس .

وظلت بريطانيا المصنفة الثانية في المركز الثاني رغم التعادل في مبارياتها الاربع مع الولايات المتحدة المصنفة الرابعة .

وفازت هنغاريا المصنفة الثالثة على يوغسلافيا المصنفة الخامسة لتنضم الى بريطانيا سعيا الى احد الاوسمة .

وفي مسابقات النساء فاز الاتحاد السوفيتي حامل اللقب على الولايات المتحدة المصنفة السادسة ليحتفظ بالصدارة .

وفازت هنغاريا على رومانيا لتبقى في المركز الثاني وحققت الصين المصنفة ٢٣ مفاجاة بفوزها على يوغسلافيا المصنفة الرابعة لتصعد بذلك الى المركز الثالث .




فوز الفتوة على الجماهير باليد

نينوى مراسل « الثورة » :

ضمن مباريات دوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة اليد فاز فريق نادي الفتوة الرياضي في نينوى على فريق نادي الجماهير الكربلائي بنتيجة ٢٤/٢٧ هدفا وعلى قاعة ام الربيعين المغلقة في الموصل .

وكان فريق الفتوة قد سبق وان تعادل في الدوري المذكور مع فريق برايتي الاربيلي ب ٢٣ هدفا لكل منهما فيما خسر مباراته مع فريق نادي النجف بنتيجة ١٦ ـ ١٣ هدفا وسيلعب مباراته المقبلة مع نادي الطف الكربلائي في كربلاء يوم الجمعة المقبل .

وعلى نفس الصعيد فاز ناشئة الفتوة بكرة اليد على ناشئة الجماهير الكربلائي في مباراة سبقت المباراة الاولى بنتيجة ١٥ ـ ١٢ هدفا .

رقمان عالميان جديدان بالاثقال

كانبيرا ـ ٢٦ ـ اف : سجل السوفيتي ليونيد تارانيكو رقمين عالميين جديدين في رفع الاثقال لوزن فوق ١١٠ كغم اليوم السبت في كانبيرا في احتفالات العيد المئوي الثاني لاستراليا .

وحقق تارانيكو ٤٧٥ كغم في المجموع والرقم العالمي السابق البالغ ٥ر٤٦٢ كغم .

كذلك حقق تارانيكو ٢٦٦ كغم في رفعة النتر . والرقم العالمي السابق البالغ ٥ر٢٦٥ كغم .

مؤتمر اليونسكو يدعو الى تكثيف الجهود لمكافحة تعاطي المنشطات

موسكو ـ ٢٦ ـ رويتر : دعا وزراء رياضة ومسؤولون رياضيون من ١١٨ دولة الى تكثيف اختبارات العقاقير على الرياضيين وتبنوا ميثاقا يستهدف بذل مزيد من الجهود الدولية لمكافحة تعاطي العقاقير في الرياضة .

وقال مارات غراموف رئيس اللجنة الرياضية السوفيتية في مؤتمر صحفي امس الجمعة في ختام مؤتمر لمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة يونسكو بشان الرياضة والتربية البدنية ان المندوبين اوصوا بتشكيل لجنة خاصة لها سلطات لاجراء اختبارات على الرياضيين في اي وقت .

وقال ايضا يجب الا تقتصر الفحوص على المسابقات وانما يجب ان تشمل التدريب يجب على اللجان الاولمبية في كل دولة ان تتحمل مسؤولية القضاء على تعاطي العقاقير في دولها .

وقال ان قرارات المؤتمر تقوم على اساس ميثاق تبناه في اوتاوا في حزيران الماضي مؤتمر عالمي لمكافحة العقاقير وايده مسؤولون رياضيون من اوربا الشرقية في اجتماع عقد في بودابست في وقت سابق من هذا الشهر .

ولفت مؤتمر موسكو الانتباه الى ظواهر اخرى قال انها تشوه صورة الرياضة مثل الجوانب التجارية المبالغ فيها والاحتراف والعنف .

[illegible]

نادي ـ ٢٦ ـ اف : حققت فيجي نتيجة غير متوقعة بفوزها على استراليا ١ ـ صفر اليوم السبت في المباراة الاولى من تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لمجموعة اوقيانيا في مدينة نادي وثارت بالتالي لهزيمتها امامها صفر/١ وصفر/٢ في تصفيات كاس العالم عام ١٩٨٦ .

وقد فوجىء المتفرجون البالغ عددهم ٦٨٠٠ الذين حضروا المباراة على ملعب برنس تشارلز بارك بالجناح الايسر رافوامي ملديجي وهو يسجل الهدف الوحيد في الدقيقة ٦٦ في مرمى المنتخب الاسترالي الذي ضم ١١ لاعبا شاركوا في دورة سيئول الاولمبية الصيف الماضي وهو اول هدف لفيجي في تصفيات المسابقة .

وجاء الهدف بعد لعبة مشتركة بين ملديجي وبيمال سامي ولوتي بيلي وهو الثلاثي الذي يلعب مع نادي با بطل فيجي .

دي كويلار : « اسرائيل » تنتهك حقوق الانسان الفلسطيني بصورة خطيرة
حملة اعتقالات واسعة لقمع الانتفاضة .. وغلق مدرسة بئر السبع في رفح

العواصم ـ ٢٦ ـ الوكالات : قال الامين العام للامم المتحدة ان الوضع في الاراضي العربية المحتلة يزداد سوءا ومازال وفيات واصابات المدنيين تحدث على نطاق واسع وان (اسرائيل) تنتهك حقوق الانسان الفلسطيني بصورة خطيرة ..

واعرب خافيير بيريز دي كويلار في تقرير قدمه الى الجمعية العامة للامم المتحدة امس عن الاسى العميق لارتفاع عدد القتلى والجرحى في الاراضي العربية المحتلة مشيرا الى ان اجراءات الطرد والاعتقال الاداري ونسف المنازل والعقوبات الجماعية لايمكن ان تؤدي إلا الى زيادة حدة التوتر السائد في الشرق الاوسط .

واضاف ان السلطات (الاسرائيلية) مازال ترفض السماح لمسؤول رفيع من الامم المتحدة بتفقد الاوضاع على الطبيعة في الضفة الغربية وقطاع غزة ..

واكد دي كويلار ان حل القضية الفلسطينية لن يتم الا عبر تسوية شاملة وعادلة ودائمة تستند على قرارات الامم المتحدة على ان تراعي الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ..

وعلى صعيد الانتفاضة الفلسطينية اصيب مواطنون فلسطينيون بجروح برصاص قوات الاحتلال الصهيوني في مدن ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس ..

وذكرت مصادر فلسطينية في القدس المحتلة الليلة الماضية ان الجرحى اصيبوا في مخيمات النصيرات والبريج ودير البلح بقطاع غزة وفي مدينة نابلس ومخيم طولكرم بالضفة الغربية ..

وافادت برقيات الانباء ان القوات الصهيونية فرضت حظر تجول وحصار على منطقة الاسواق التجارية في قلب مدينة رام الله بالضفة امس وذلك في اعقاب القاء قنبلة حارقة على دورية عسكرية صهيونية ..

وقالت مصادر العدو العسكرية ان جنودا صهاينة شنوا حملات مداهمة في المنطقة واعتقلوا عددا من المواطنين الفلسطينيين ..

وقامت قوات الاحتلال الصهيوني باغلاق مدرسة بئر السبع في مدينة رفح بقطاع غزة وحتى اشعار اخر ..

وذكر تلفزيون العدو ان اربعة فلسطينيين اصيبوا بجروح برصاص الجنود الصهاينة في صدامات وقعت في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وامتنع عن تفصيل هذه الصدامات ..

واضاف ان قوات الجيش واصلت حملاتها العسكرية في عدد من قرى الضفة واعتقلت عددا كبيرا من ابنائها ..

منظمة التحرير ستتقدم بطلب الانضمام الى محكمة العدل الدولية

لاهاي ـ ٢٦ ـ واع : اعلن عاطف صافية ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لاهاي ان المنظمة على وشك التقدم بطلب للانضمام الى اتفاقية محكمة العدل الدولية في لاهاي التي تعد اعلى هيئة قضائية للامم المتحدة ..

وقال في مؤتمر صحفي في لاهاي الليلة الماضية ان هذا الانضمام ممكن بدون اشتراط العضوية في الامم المتحدة ..

وقال احد خبراء المحكمة انه اذا وافقت الجمعية العامة للامم المتحدة على الطلب فان منظمة التحرير سيكون لها الحق في اقامة دعوى امام محكمة العدل الدولية والمثول امام هيئة قضائها ..

جولة اوربية وخليجية لكارلوتشي

واشنطن ـ ٢٦ ـ واع : اعلن في واشنطن اليوم ان فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الاميركي سيبدأ بعد غد الاثنين جولة يزور خلالها ست دول في اوربا الغربية ومنطقة الخليج العربي ..

وقال بيان لوزارة الدفاع الاميركية ان كارلوتشي سيجري يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين محادثات في باريس مع المسؤولين العسكريين ومسؤولي الحكومة الفرنسية قبل ان يتوجه الى العاصمة البلجيكية بروكسل لحضور اجتماع التخطيط المقرر عقده يوم الخميس القادم لمنظمة حلف شمال الاطلسي الناتو ..

ويتوجه كارلوتشي الى منطقة الخليج العربي يوم الجمعة القادم ليزور كلا من سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والكويت للفترة من الثاني من كانون الاول المقبل وحتى السابع منه ..

باختصار

● عاد الى الرياض امس الاول الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي في ختام زيارة للجزائر وصفت انها خاصة .

● اعلنت السلطات الرسمية في نيكاراغوا ان اكثر من عشرين شخصا قتلوا في غارة شنها رجال المعارضة المسلحة (الكونترا) على احدى القرى .

● وصل الرئيس القبرصي جورج فاسيليو الى اثينا امس الاول لاجراء محادثات مع المسؤولين اليونانيين تتناول التطورات الاخيرة للمسالة القبرصية والمفاوضات بين الطائفتين القبرصيتين التركية واليونانية حول توحيد الجزيرة .

● قال الرئيس الباكستاني بالنيابة غلام اسحاق خان انه لن يرشح رئيسا جديدا للوزراء الى ان تنعقد الجمعية الوطنية الشهر المقبل .

● نشرت الحكومة البريطانية مسودة مشروع قانون يهدف الى وقف تدفق الاموال على جماعات ارهابية ويجرم مشروع القانون التعامل في او حيازة او توفير اموال لشخص او جماعة محظورة لاستخدامها في اغراض ارهابية .

● تم في العاصمة النيوزلندية ويلنغتون امس توقيع اتفاقية دولية لتنظيم عملية التنقيب عن المعادن في القطب المتجمد الجنوبي .

مصر تنفي اعتقال ٤ ليبيين

القاهرة ـ ٢٦ ـ واع : نفى مصدر مسؤول بوزارة الداخلية المصرية نبأ مفاده ان قوات الامن المصرية اعتقلت اربعة ليبيين كانوا قد دخلوا مصر بطريقة غير مشروعة ..

ووصف المصدر المصري المسؤول النبأ الذي اوردته وكالة رويتر انه عار تماما عن الصحة ..

استقالة ٣ مسؤولين حزبيين يوغسلاف

بلغراد ـ ٢٦ ـ واع : استقال ثلاثة مسؤولين يوغسلافيين بصفتهم نائب الرئيس من اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف .

وقالت وكالة انباء تانيوغ اليوغسلافية ان كلا من ستان دولانك نائب الرئيس اليوغسلافي ويانز زيمليارج نائب رئيس الوزراء وماريان اورون رئيس اتحاد النقابات الاتحادية قدموا استقالاتهم تمشيا مع السياسة التي تبنتها مؤخرا والتي تحظر على المسؤولين الجمع بين منصب حكومي وحزبي في وقت واحد .

وكانت هذه السياسة قد تم تبنيها في اجتماع اللجنة المركزية للرابطة الشهر الماضي اثناء مناقشة الوضع السياسي والاقتصادي الحالي ليوغسلافيا .

وذكر استيب سوفلو رئيس الرابطة ان حوالي ثلث اعضاء اللجنة المركزية البالغ عددهم (١٦٥) عضوا يجمعون بين مناصب حكومية وحزبية عليهم تقديم استقالاتهم جراء القرار .

وذكرت تانيوغ ان المسؤولين اليوغسلاف الثلاثة قدموا استقالاتهم في اجتماع حزبي عقد في جمهورية (سلوفينيا) موطنهم الاصلي .

هنغاريا ـ البانيا
رفع العلاقات الدبلوماسية الى مستوى السفراء

بودابست ـ ٢٦ ـ واع : قررت هنغاريا والبانيا اليوم رفع العلاقات الدبلوماسية بينهما الى مستوى السفراء ..

وكان التمثيل الدبلوماسي قد ظل منذ عام ١٩٦١ على مستوى القائم بالاعمال بين بودابست وتيرانا ..

واعربت البانيا في الاشهر الاخيرة عن رغبتها في تطبيع علاقاتها مع دول الكتلة الاشتراكية ضمن سياسة الانفتاح التي تتبعها تجاه معظم دول العالم ..

وكان قد تقرر قبل بضعة اشهر تبادل السفراء بين البانيا وكل من المانيا الديمقراطية وبلغاريا ..

استمرار التوتر في اذربيجان وارمينيا

موسكو ـ ٢٦ ـ واع : اكد قائد قوات الامن الداخلي للاتحاد السوفيتي ان الوضع في جمهوريتي اذربيجان وارمينيا السوفيتيتين مايزال متوترا بسبب مشكلة مقاطعة كرباخ الحدودية الجبلية ذات الحكم الذاتي .

واوضح الجنرال يوري شاتيلين في مقابلة مع صحيفة برافدا السوفيتية الرسمية نشرتها اليوم ان حالة الطوارىء ومنع التجول في عدد من مدن اذربيجان ماتزال سارية .

وقال ان عددا من افراد قوات الجيش المكلفة بحفظ النظام في منطقة كيروف اباد قد جرحوا وان ثلاثة منهم توفوا متأثرين بجروحهم التي اصيبوا بها اثناء احداث الشغب التي وقعت هناك .

لليوم الثاني .. استمرار الاشتباكات بين حزب الله وامل في بيروت

بيروت ـ ٢٦ ـ واع : تجددت الاشتباكات اليوم في بيروت ولليوم الثاني على التوالي بين جماعة حزب الله التابعة لايران وافراد حركة امل التابعة لسورية بعد ان تركت ثلاثة قتلى و٢٤ جريحا خلال الليل .

وقالت مصادر الشرطة اللبنانية ان الاشتباكات بين الطرفين وقعت في خمس مناطق جديدة في الجانب الغربي من العاصمة اللبنانية بيروت .

وذكرت ان عدد قتلى هذه الاشتباكات التي اندلعت يوم الخميس الماضي قد وصل لحد الان الى تسعة قتلى و٤٤ جريحا .

الاقوى منذ ٦٣ عاما
زلزال يضرب شرق كندا والولايات المتحدة

مونتريال ـ ٢٦ ـ ا ف ب : رويتر : ضربت هزة ارضية قوية مساء امس الجمعة في الساعة ٣٨ ر١٨ بالتوقيت المحلي كل شرق كندا من شمال اونتاريو حتى مقاطعات الاطلسي برانسفيك الجديدة واسكتلندا الجديدة فاهتزت المنازل وناطحات السحاب في مونتريال وتورونتو وحصلت انقطاعات عديدة في الكهرباء في كيبيك ..

ولم يبلغ عن ضحايا او اضرار مهمة ..

واستنادا الى مركز كندا للمراقبة الجيولوجية في اوتاوا فان قوة الهزة بلغت ٦ درجات على مقياس ريختر المؤلف من ٩ درجات ومركزها على بعد ١٥٠ كيلومترا شمال كيبيك في بارك دي لورانتيدس ..

والهزة التي استمرت ١٥ دقيقة في مونتريال واكثر من ذلك في منطقة كيبيك هي الاقوى منذ ٦٣ عاما حسب خبير ذي شهرة عالمية هو الاب بول اميل ترامبلاي من مركز الهزات في معهد جان دو بريبوف في مونتريال ..

في علم ١٩٢٥ تسببت هزة ارضية قوتها ٢ ر٧ درجة على مقياس ريختر باضرار مادية جسيمة في كيبيك وفي الضواحي خصوصا في منطقة شارلوفوا ..

واحس السكان مساء امس بالهزة في الولايات المتحدة الاميركية المحاذية لكيبيك (نيويورك وفرمونت ونيو هامبشر ومان) ..

وقد توقفت اشارات المرور عن العمل في كل انحاء مدينة كيبيك كما انقطع التيار الكهربائي عن محطة القطارات المركزية في مونتريال وتعطلت ايضا خطوط التليفونات في جزيرة مونتريال ..

وقالت صحف كندية ان خط السكك الحديد الوطنية الكندية الممتد غربي مونتريال تعطل عندما انهار جسر هناك .

وقال السيد جون ادامز من مركز المسح الجيولوجي الكندي انه شعر بزلزال اخر بلغت قوته مابين ٥ ر٤ و٩ ر٤ درجة على مقياس ريختر في كيبيك يوم الاربعاء ولكنه قال ان زلزال الامس كان الاقوى مابين عشر و٣٠ مرة ..

وكان مركز الزلزال في بي سان بول الواقعة على بعد نحو ١٤٥ كيلومترا شمال شرقي مدينة كيبيك ..

واعلنت الاجهزة الجيولوجية الاميركية ان سكان المناطق الشمالية من الولايات المتحدة الاميركية شعروا بالهزة الارضية التي ضربت شرقي كندا ..

واصابت الهزة كل الوسط الشمالي والوسط الشرقي للولايات المتحدة وشعر بها بعض الاشخاص في واشنطن ..

ولم تحدث الهزة اي ذعر مع ان الشرطة ووسائل الاعلام تلقت الكثير من الاتصالات الهاتفية للاستفسار ..

وحدد مركز الهزة على مسافة ١٤٠ كم شمال كيبيك ..

ميتران يشاهد عملية اطلاق بعثة فضائية سوفيتية ـ فرنسية

موسكو ـ ٢٦ ـ رويتر : يتوجه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى بايكونور في اسيا الوسطى اليوم لمشاهدة عملية اطلاق رحلة فضائية سوفيتية ـ فرنسية مشتركة ..

وسيشاهد الرئيس ميتران في ثاني واخر ايام زيارته للاتحاد السوفيتي عملية اطلاق مركبة الفضاء سويوز ن . م ـ ٧ وعلى متنها رائدا فضاء سوفيتيان واخر فرنسي في رحلة مدارية ..

وكان الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف قد اجرى امس محادثات مع الرئيس ميتران استغرقت ثلاث ساعات قال الجانبان انها علامة على استئناف الحوار السياسي الجاد بين البلدين ..

وبعد الاجتماع قال السيد هوبر فدرين المتحدث باسم رئاسة الجمهورية الفرنسية ان المحادثات كانت فعالة جدا ومباشرة للغاية وتناولت كل اوجه نزع السلاح والتعاون بين الشرق والغرب ..

وقال المتحدث السوفيتي جينادي جيراسيموف في بيان صحفي مشترك ان الرئيسين غورباتشوف وميتران اتفقا على ضرورة عدم السماح بفتور الحوار بينهما ..

ضوء
الاستقلال والنصر

بعد اعلان استقلال فلسطين في الخامس عشر من هذا الشهر بدات معركة سياسية تاريخية بين المشروع الصهيوني والمشروع الوطني الفلسطيني . وهي معركة تدور في الساحة الدولية ، يجري الصراع فيها على القناعة الدولية والشرعية الدولية .. وتجري فيها الاجابة على السؤال المعلق منذ اربعين عاما والمتعلق بحقوق شعب فلسطين ..

الكيان الصهيوني المكرس بالقوة الغاشمة والارادة الدولية الغاشمة يواجه الان عودة فلسطين الى خارطة العالم بقوة الحق والتضحيات والمعاناة ، وبقوة القناعة العالمية التي تستيقظ على حجم الظلم الذي لحق بشعب فلسطين . واذ تعود فلسطين ، فانما بتراكم الدم الذي يلطخ يد العدو وسلاحه . وانما بتراكم الالم الذي يضغط على ضمير الدنيا وعقلها ، وعندما يتزامن اعلان الاستقلال مع استمرار الانتفاضة طوال عام كامل ، فانه يستمد قوته وفرصته التاريخية من الانتفاضة ، يستند عليها ويستقوي بها على الانكار والتجاهل والانتقاص ..

حتى الان اعترفت ستون دولة ويزيد ، ورحبت وايدت معظم دول العالم .. وحتى الان لايعرف العدو طريقه لوقف هذا النصر الفلسطيني السياسي . ولايجد في جعبته وعقله سوى القمع .. قمع الفلسطينيين ، وقمع الارادة الدولية بالاحتجاج على كل اعتراف وتاييد ..

المعركة في بدايتها ، وحتى تتوج بالنصر تحتاج الى شرط ميداني توفره الانتفاضة . وتحتاج الى شرط سياسي لايستطيع توفيره الا العرب . واذا ما رمى العرب بثقلهم السياسي والاقتصادي في هذه المعركة فان النصر سيكتمل كشروط .. سيكون حقيقة ..

● الكاشف ●

هل تستخدم خبرة البحرية الاميركية في الخليج العربي بعمليات مستقبلية ؟

واشنطن ـ ٢٦ ـ واع : ذكرت دراسة نشرت في واشنطن اليوم انه من المتوقع ان تستخدم البحرية الاميركية الخبرة التي اكتسبتها في منطقة الخليج العربي كنموذج لعمليات مستقبلية في مناطق اخرى من العالم ..

وقالت الدراسة التي نشرت في صحيفة نيويورك تايمز ان البحرية الاميركية تعد الخبرة التي حصلت عليها قيمة لانها كانت مضطرة لوضع قوات ضخمة وعدد كبير من السفن في وضع قتالي بالرغم من عدم وجود قواعد برية تعمل منها هذه القوات ..

ووصف نائب الادميرال هنري موستن عمليات البحرية الاميركية في الخليج العربي بانها معقدة من حيث المبدأ نظرا لعدم وجود قواعد برية من اجل التموين والصيانة ..

واوضح في مقابلة مع نيويورك تايمز ان قطع البحرية كانت لهذا السبب تلجا الى نظام الاسناد التموين اللوجيستي في البحر وهو من نفس النوع الذي استخدم في الاساطيل الاطلسية في الحرب العالمية الثانية ..

واضاف انه تم ارسال سفن للصيانة واعادة التموين الى الخليج العربي حيث كانت تتم عمليات الاصلاح والتزود بالوقود في عرض البحر في ظل استمرار العمليات العسكرية حولها ..

وقال المسؤول البحري ان المهمة كانت باهضة الثمن اذ بلغت تكلفة عمليات الامداد والتموين حوالي ١٠ ملايين دولار في الشهر ..

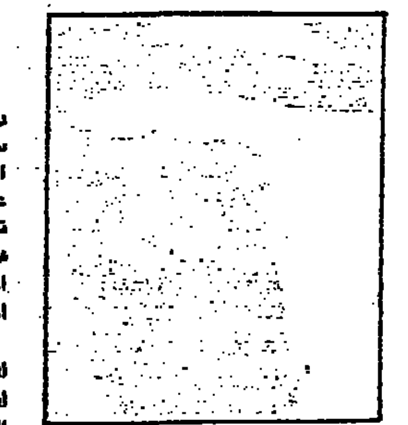
وذكرت الدراسة التي نشرتها الصحيفة ان البحرية الاميركية مازالت تحتفظ بـ ٢٦ سفينة حربية تقوم باعمال الدورية في منطقة الخليج العربي ..

واضافت انه بالرغم من بعض الاخفاقات الكبيرة الا ان مسؤولين اميركيين يعربون عن ارتياحهم وسرورهم حيال الاداء الشامل للبحرية الاميركية في الخليج ..

وتضمنت هذه الاخفاقات اصابة فرقاطتين اميركيتين وفقدان ٣٧ من رجال البحرية واسقاط طائرة مدنية ايرانية بطريق الخطا ومصرع جميع ركابها وملاحيها البالغ عددهم ٢٩٠ شخصا ويعتقد مسؤولون في وزارة الدفاع الاميركية البنتاغون ان البحرية الاميركية سوف تستخدم عملياتها في الخليج العربي لتعزيز مطالبها لدى الادارة الجديدة في عهد الرئيس جورج بوش بتخصيص حصة رسمية لها في ميزانية الدفاع ..

الهند تطالب سري لانكا بحماية رعاياها

كولومبو ـ ٢٦ ـ رويتر : نبه مكتب المندوب السامي الهندي اليوم الرعايا الهنود الى ضرورة الابتعاد عن المناطق النائية والبقاء في العاصمة كولومبو في اعقاب مقتل ثلاثة هنود مدنيين في مصنع للسكر .



وقال انه طلب من سري لانكا توفير الحماية للهنود العاملين في الجزيرة .

وقد صدرت هذه النصيحة بعد مقتل ثلاثة هنود يعملون في مصنع للسكر في اقليم مونارجالا الجنوبي الشرقي برصاص مسلحين يشتبه بانهم من اعضاء جبهة التحرير الشعبية يوم الاربعاء الماضي .

وقال المكتب (ان المعلومات العامة تفيد بان هذا العمل ارتكبه بعض عناصر جماعات مخربة او متطرفة تعمل في الجنوب) .

واضاف يقول انه طلب من سلطات سري لانكا توفير حماية مناسبة للرعايا الهنود العاملين في مشروعات في الجزيرة .

موقف
الحرب .. بين الملالي !

لايكاد يوم واحد يمر دون ان تتناقل التقارير الصحفية واجهزة الاعلام القادمة من داخل ايران انباء الخلافات والتناقضات المحتدمة بين الملالي .. خصوصا وان هذه (الخلافات) دخلت مرحلة التصفيات والاعدامات بين الفئات المتصارعة ..

واذا كانت مجلة (الاكسبريس) الفرنسية الاسبوعية قد ذكرت في عددها الاخير ان ايران دخلت مرحلة من الصراعات والتصفيات الداخلية لم يسبق لها مثيل .. فان صحيفة الاندبندنت البريطانية قالت في تقرير نشرته يوم امس الاول ان ٢٤ من كبار رجال الدين من انصار رئيس الوزراء الايراني ـ مير حسين موسوي ـ تم اعدامهم يوم الخميس الماضي . واضافت ان هذا العدد رابع لرجال الذين اعدموا من الملالي خلال الاسابيع الثلاثة الاخيرة الى ٢١ رجلا دين من بينهم ثمانية في الاقل من مؤيدي منتظري ..

ومنذ وقف اطلاق النار في العشرين من اب الماضي بدا واضحا للمراقبين ان الملالي الذين يحكمون ايران بدأوا يطلقون النار على بعضهم ، وان الخلافات والانقسامات القديمة التي كانت تتحرك وتتفاعل تحت السطح دخلت مرحلة جديدة بالفعل ، من ابرز تعبيراتها العملية ظهور تيارين سياسيين رئيسيين هما تيار رفسنجاني والذين يلتفون حوله من الملالي ، والتيار الاخر هو تيار محتشمي وموسوي واعوانهما الذين تصفهم اجهزة الاعلام الغربية بالمتشددين ..

وصحيح جدا ان الصراع بين الملالي بدأ منذ الايام الاولى لتسلمهم مقدرات الشعوب الايرانية .. وصحيح كذلك ان حكام ايران يحاولون عبثا اضفاء طابع (ايديولوجي) على خلافاتهم ويصرون على انها خلافات تتصل بالاصلاح الزراعي وتوزيع الاراضي وتأميم التجارة ! الا ان الحقيقة الجوهرية التي لايستطيع غربال الملالي حجبها عن الانظار هي ان هزيمتهم في الحرب .. وهي هزيمة تاريخية ساحقة .. هي التي فجرت التناقضات واججت الصراع بين الملالي وهي التي احدثت هذا الشرخ العميق داخل الطغمة الخمينية الحاكمة ..

ان حكام ايران يقفون هذه الايام عاجزين حائرين تماما امام هذا الركام الضخم من مخلفات الحرب واثارها ونتائجها الاقتصادية والاجتماعية والانكى في هذا كله انهم غير قادرين على اعطاء اي جواب مقنع للسؤال الكبير الذي يتردد على السنة الايرانيين هذه الايام .. ماذا حصدنا من هذه الحرب .. ولماذا كان الاصرار على استمرارها كل هذه السنوات .. ومن هو المسؤول عن كل هذا الخراب الذي حل بايران ؟

من هنا بدا الملالي يختلفون ويلوم بعضهم بعضا ، وراح كل واحد من اقطاب نظامهم يحاول جاهدا تبرئة نفسه ويحمل غيره مسؤولية الاخطاء والجرائم والانحرافات التي وقعت ، وما اكثرها ، خلال زمن الحرب .. بل ليس من قبيل المبالغة القول ان النظام الايراني يشبه الان سفينة تغرق .. كل ملاح فيها يفكر بانقاذ نفسه فقط ، ولكن المفارقة الكبيرة في هذه السفينة الغارقة ان خميني وهو المسؤول عن غرقها مازال يصر على احكام قبضته على الجميع .. فهو يدعم تيار رفسنجاني في الصباح ، ومع تيار موسوي في المساء ، وهو لايسمح لاي تيار او مسؤول في نظامه بتجاوز الحدود التي رسمها هو للصراع ..

من الواضح الجلي ، ان خميني ، مادام حيا ، لن يسمح لاي طرف بحسم الصراع لمصلحته ، بل هو يلعب لعبة خبيثة ومكشوفة فهو مع تيار رفسنجاني و(اعتداله) وصفقاته السرية والعلنية مع الشيطان الاكبر والدول الغربية الاخرى ، مادام هذا التيار يعمل من اجل ان يلتقط نظامه انفاسه ويتجاوز ازمته الراهنة وهو مع تيار موسوي الذي يدعو صراحة الى استمرار الحرب ضد العراق . واذا كان خميني يبدو كمن يحاول مسك العصا من وسطها ، فلانه حريص على ان يبقى نظامه كما هو .. نهجا وتوجهات ورموزا ..

ولكن حسابات خميني وتمنياته شيء .. وواقع نظامه بكل مايعتمل في داخله من صراعات ومشكلات شيء مختلف تماما ، فلان نظام خميني مازال يناور ويراوغ ويعتمد التكتيك واللعب في المفاوضات ، ولانه لم يحرك ساكنا حتى الان على صعيد حل مشكلات ايران واعادة بنائها وتصفية ركام الحرب .. فان نتائج الهزيمة واثارها ستظل تتفاعل وتستفحل بوتائر اعلى واسرع حتى ياتي اليوم الذي يجد نظام خميني نفسه فيه وهو يقف وجها لوجه امام الانفجار الشامل الذي يطيح بكل مرتكزاته وتوجهاته .. والملالي جميعهم ايضا ..

● صبري حمدي ●

رسالة الى امير البحرين من الملك فهد



المنامة ـ ٢٦ ـ واع : تسلم امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة من العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية تتعلق بمؤتمر القمة التاسع لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سينعقد في البحرين في التاسع عشر من الشهر المقبل ..

وقام بتسليم الرسالة السفير السعودي لدى البحرين خلال استقبال امير البحرين له في المنامة اليوم ..

من الجهات الاربع

قدح قهوة يحرق سفينة

موسكو : توصل المحققون امس الى ان راكبا قام بصنع قدح من القهوة ثم غط في النوم في كابينته هو المسؤول عن اندلاع حريق على ظهر سفينة سوفيتية راح ضحيته احد عشر شخصا .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان الحريق الذي اندلع في ميناء اوسكا باليابان ليلة ١٧ ـ ١٨ من ايار الماضي تسبب في اتلاف كامل للسفينة (بريا موريجي) وحمولتها ٤٨٧٠ طنا والتي كانت تقل ٢٩٥ راكبا معظمهم من الشباب السوفيتي كانوا في نزهة بحرية .

وافادت الوكالة ان التحقيق الذي اجراه مكتب الادعاء اثبت ان اندلاع الحريق بدأ من كابينة الراكب في الطابق الثاني للسفينة وانه ربما يواجه حكما بالسجن يصل الى ثلاث سنوات .

من فرنسا الى الصين .. عدوا

نيودلهي ـ ٢٦ ـ ا ف ب : من المقرر ان يصل هذا الاسبوع الى مدينة اغرا الهندية التي يوجد فيها قصر تاج محل الشهير ثلاثة فرنسيين قرروا قطع المسافة بين فرنسا والصين عدوا .

في الثالث والعشرين من نيسان الماضي غادر العاصمة الفرنسية كل من باسكال دافيد وجان بنوا جاوان وميشال مارغينو وجميعهم من عدائي سباقات الماراثون باتجاه مكاو المستعمرة البرتغالية في الصين الشعبية .

وقطعوا حتى الان بلدان ايطاليا ويوغسلافيا واليونان وتركيا والعراق والكويت . ثم انتقلوا بالطائرة الى مدينة غوا على الشاطىء الغربي للهند .

من هناك بدأوا بقطع الهند بالعرض مرورا ببومباي واودايبور وجالفيور في راجستان باتجاه اغرا وبنارس لينتقلوا بعدها الى كاتماندو عاصمة النيبال حيث يريدون من هناك الانتقال الى التيبت الصيني . وتنتهي رحلتهم في مدينة مكاو البرتغالية على الشاطىء الصيني .

وعندما يعدو احدهم يتبعه الاثنان الاخران على الدراجات ومعهما كل معدات الرحلة . وهم لا يتلقون مساعدة احد . ويقطع الواحد منهم ثلاثين كم يوميا اي ما يعادل تسعين كم يوميا للفريق . ويبلغ معدل سرعة العداء بين ١٢ و ١٣ كم في الساعة .

ويامل الفرنسيون الثلاثة الوصول الى التيبت في شباط المقبل بسبب الاحوال الجوية السيئة في منطقة الهملايا في هذه الفترة وبسبب الاجراءات الادارية ليقطعوا بعدها الصين باتجاه الجنوب حتى مكاو .

ثري متشرد

باريس : بعد التحقق من الامر اضطر رجل الشرطة في مدينة ليل الفرنسية الى الاعتذار من المتشرد السكير ماكس الذي امضى ليلة في السجن بتهمة بطالة لانه لم يسرق على الاطلاق .. والسبائك الذهبية الاربع التي كان يحملها اضافة الى ١٧٥٠٠ فرنك سويسري كسبها بعرق جبينه عندما عمل حطابا في كندا طوال ثلاثين عاما .. وكان ماكس ٥٣ عاما يضع هذه الثروة في صندوق خاص في احد المصارف لكنه سحبها قبل اعتقاله من قبل الشرطة لانه كان يريد العودة الى منزله شرقي فرنسا .. وكان ينام بكل ثقة في الشارع وهو يحمل ما قيمته ٣٤٠ الف فرنك فرنسي ٥٦ الف دولار .

السكرتيرات فقط ..

لندن : احتلت زيورخ وجنيف وكوبنهاكن وبروكسل ولندن صدر القائمة من حيث مستوى رواتب السكرتيرات وجاءت القاهرة ولاغوس ومانيلا ومكسيكو سيتي في نهاية القائمة .

وقال تقرير استطلاعي اجراه البنك السويسري المتحد ان السكرتيرات في بريطانيا يتقاضين ١١٧٠٠ جنيه في السنة ويأتين في المرتبة السابعة من حيث مستوى الرواتب .

واشار الاستطلاع الى ان السكرتيرات في مدينة جدة السعودية احتلت مركزا متقدما من حيث مستوى المكافأة الشهرية رغم انهن يعملن حوالي ٤٨ ساعة في الاسبوع الا انهن و مثيلاتهن في مدينة امستردام يتمتعن بطول اجازة سنوية حوالي ٣٠ يوما .

الابقار لا تكترث للموسيقى

باريس : كلاسيكية كانت ام روك فالموسيقى لا تؤثر على انتاج البقرات الحلوب .. هذه هي خلاصة التقرير الذي وضعته المؤسسة البيطرية في مدينة ميونيخ الالمانية بعد ان رتبت عن كثب طوال ستة اسابيع قطيعين من الابقار .. الاول تسمع موسيقى كلاسيكية والثاني موسيقى الروك .. لكن انتاج الحليب لم يتغير لدى القطيعين .

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل - بقية

وكان عدد من السادة ممثلي اتحادات الشبيبة العربية قد القوا كلمات اشادوا فيها بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والنصر المبين الذي حققه العراقيون الاماجد ببسالتهم وتضحياتهم السخية .

وفي ما يلي نصوص الكلمات ..

احمد الديك/ممثل الاتحاد العام لطلبة فلسطين .. من الارض المحتلة من الانتفاضة الفلسطينية

سيادة الرئيس ان عظمة هذا الموقف على ارض العراق العربي لهو حقيقة جسدتها جماهير الانتفاضة البطولية داخل الارض المحتلة .. هذه الجماهير التي عايشت الصمود الاسطوري والنصر المؤزر الذي صنعتموه في العراق البطل بقيادتكم الحكيمة لامتنا العربية دفاعا عن بوابتها الشرقية ودفاعا عن الحضارة العربية الاسلامية التي تقفون على راسها في هذا القطر العربي الصامد .

واسمحوا لي يا سيادة الرئيس ان انقل لكم باسم الاتحاد العام لطلبة فلسطين باسم كل الشبيبة وجماهير الانتفاضة داخل الارض المحتلة تحيات الاخ القائد والرمز ابو عمار وتحيات كل طفل وامراة وشيخ وشاب وصبية يقذفون بالحجارة في وجه الاحتلال الصهيوني اذ يحيون وبعزة وكرامة انتصاركم في العراق الشقيق الذي نعده انتصارا تاريخيا حضاريا ليس في المرحلة الراهنة فحسب وانما منذ القدم ومنذ تولي سيادتكم القيادة والمسؤولية في هذا القطر العربي الصامد فلولا سياستكم ما استطاع هذا البلد العربي الصامد ان يناضل طيلة ثماني سنوات

وان نصر العراق ليس وليد الصدفة ولم تنتصروا يا سيادة الرئيس بالمعنى الشكلي للانتصار وانما انتصرتم عسكريا واسدلتم صفحة سوداء من تاريخ امتنا العربية .. من تاريخ الجيوش العربية التي هزمت في وجه الاحتلال الصهيوني .. فجاء الجيش العراقي بقيادتكم كي يعيد مجد صلاح الدين وخالد بن الوليد وعمر بن الخطاب .. هذه قيادتكم الحكيمة التي صنعتم من خلالها نموذجا فذا للجيش العربي الصامد الذي تحدى الة الارهاب والبطش وكل اساليب العدوان التي ارتكبها النظام الفاشي في ايران .. ان النصر العراقي ليس للشعب العراقي فحسب وانما نصر لفلسطين هو نصر لكل الامة العربية .

ونذكر جيدا يا سيادة الرئيس عندما اطلقت صاروخ الحسين كنا داخل الارض المحتلة .. ماذا عمل الكنيست الصهيوني وطرحه القضية للنقاش . فكل مدفع وكل صاروخ وكل قرار وكل شهيد يسقط في الارض العراقية يرهب الاحتلال الصهيوني لانكم بقيادتكم الحكيمة قد قفزتم فوق كل الجغرافيا واصبحتم تمثلون ضمير الامة العربية .. ان جماهير الانتفاضة في الارض المحتلة حفظت اسماء كل المعارك والمواقع البطولية التي خضتموها حماية للارض العربية وعاشت جماهير الانتفاضة كل الزيارات التي قمتم بها لابناء الشهداء وللعائلات الثكلى في الارض العراقية .

اننا ندرك جيدا انكم وقفتم الى جانب مسيرة ثورتنا الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني وندرك ايضا انكم وحتى في ظروف الحرب كنتم تبذلون قصارى الجهد من اجل دعم الثورة الفلسطينية ودعم الانتفاضة المجيدة .. انتفاضة الحجر .. وكنتم خير من تقفون في مقدمة الداعمين والداعين لتحرير فلسطين وكانت المدافع العراقية تدافع عن الارض العراقية وعيونكم وضميركم وكل تفكيركم ينشد الى الاقصى ينشد الى القدس كي تدخلوها فاتحين كما دخلها صلاح الدين باذن الله .

كما القى ممثل شبيبة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في المغرب كلمة جاء فيها ..

تحية صدق ووفاء من شبيبة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية وكافة الشباب والشابات المغاربة المؤمنين بعدالة قضيتنا والذين عهدوا فيكم الرئيس فتحك .. والبطل المحرر والقائد الباني .. جئناكم من الجناح الغربي للوطن العربي لنشارك اشقاءنا في عراق الثورة عراق السلام فرحة احتفالات النصر المبين الذي حققه الشعب العراقي الشقيق في ظل قيادتكم الحكيمة ضد العدوان الذي استهدف الامة العربية .

لقد خضتم معركة نيابة عن الامة العربية وخرجتم منها منتصرين بفضل ارادة الله وحكمة قيادتكم .. انه انتصار وشرف لامتنا فسجلتم في التاريخ اعظم الملاحم واغلى التضحيات واعدتم للشباب العربي الثقة في النفس مناضلا مكافحا لتحقيق الوحدة المنشودة رغم كل الاطماع والتحديات .. لقد برهنت قيادتكم السديدة على مدى التحامكم بالشعب والتحام هذا الشعب بسيادتكم ليجعل من صدام حسين قائدا عظيما تفخر به امتنا العربية المجيدة وسيبقى التاريخ شاهدا لكم بما حققتموه للاجيال القادمة

والقى السيد محمد المهاجر ممثل شباب لبنان كلمة جاء فيها ..

ونحن نقف هذه الوقفة امام سيادتكم انما نتشعر بالعز وعلو الهامة ونشعر فيها بالدخول الى حالة النهوض الذي يسبغها عراق الانتصار والسلام على الامة   ونستحضر فيها كل صور التاريخ العربي المشرق نستحضر رجال التاريخ لهذه الامة وهم ينهضون مجددا متجسدين في القائد العربي الامل صدام حسين .. فنشعر بتزاوج السواعد والعقل في نسق ريادي خلاق يصنع النهوض للامة كما صنع النصر والسلام لعراق الكرامة والمجد .

اسمحوا لي يا سيادة الرئيس باسم شباب لبنان ان اقبل جبهتكم العالية تعبيرا عن محبتنا وتمسكنا بكل القيم التي تجسدونها .

فنصركم اليوم ومواقفكم اصبحت تعني لنا نحن اللبنانيين الشيء الكثير فمن بغداد تستمد العزيمة والصمود ومن مواقف بغداد تستعيد القومية اصلتها ومن نصرها الشمولي يتراجع النهج الطائفي وتسقط رموزه .. ان نصركم صنع الامل لنا بعد ان بددته صور الياس المنعكس من بعض السياسات العربية المتلونة تلون الحرباء .. ان اللبنانيين اليوم يستصرخون قيم الامة لتجاوز محنتهم وصرختهم لهذه القيم .. واصداماه .. واصداماه .. واصداماه .. فانتم الامل فلبنان لم يصبح الا في الوضع العربي الصحيح كما تقولون يا قائد الامة واملها .

والقى السيد محمد فريد زكريا الامين العام المساعد لحزب الاحرار المصري كلمة جاء فيها ..

جئت الى سيادتكم لاقدم التهنئة الى السلام الذي فرضه الانتصار الذي يستند الى القوة .. السلام الذي عجل باقامة دولة فلسطين المستقلة فلولا هذا السلام وعودة القوة العراقية الى الساحة العربية وتفرغها للقضية العربية ما كان يمكننا في هذه الظروف ان نؤيد ونعلن دولة فلسطين المستقلة .. جئت الى سيادتكم لاشكركم لانكم صنتم اعراضنا وحميتم ديارنا وحفظتم تراثنا فان ايران لم تكن تستهدف العراق فقط وانما كانت تريد ان تحول الاماكن المقدسة والكعبة الشريفة الى مدينة قم وان تحول المنطقة الى كنتونات صغيرة واقليات .

وتسللت ايضا الى لبنان عن طريق بعض الانظمة العميلة واصبحت لبنان محتلة من ثلاث قوى سورية و (اسرائيل) وايران .. ولكن انتصاركم المظفر عدل الاوراق وجعل كل المتامرين على منطقتنا العربية يعودون الى اوكارهم . لانكم اثناء قتالكم وقفت الامة العربية موقفا سيذكره التاريخ وسيذكر التاريخ انكم كنتم تضحون من اجلنا وانقسمت الامة العربية الى اربعة اقسام قسم جلس في خندق العدو وقسم خفي ان يتكلم وقسم ايدكم عبر البيانات والمقالات والقسم الاخير تيقظ اخيرا ووقف بجانبكم ولكن بعد عدة سنوات .

اننا نعد التعاون بين مصر والعراق والاردن قاعدة ومثلا يحتذى به للوحدة العربية بل اننا نؤيد كل خطى الرئيس حسني مبارك .

كنا دائما في مصر نتحدث عن شخصكم   كيف هذه الشخصية التي تحارب ثم تتلقى المؤامرات من الخلف ثم تبتسم وتجلس مع الاطفال في المدارس وتعمل مع الشباب ان هذه الشخصية ظاهرة لن تتكرر واعتقد انها جديرة بالدراسة لانكم مع كل هذه المعاناة كنتم حريصين في اخر لحظة لحمايتنا والحفاظ علينا .. كما انكم ضربتم الامثلة في العدالة عندما رجحت كفة مسؤوليات وامانة الوطن على مسؤوليات وامانة الاب وكان مثلا جديدا لكل زعماء العالم واملا لكل الامة العربية اننا ياسيادة الرئيس وانا احدثك من قلبي جئنا اليك ونحن نعلم اننا لنا مكانة وقدر ومحبة في قلب سيادتكم فلا تردنا خائبين في ما نطلبه .

سيادة الرئيس .. لقد ضربتم المثل للشباب العربي واصبحتم القدوة لهذا الشباب وقد رايناكم دائما كمثل اعلى لنا جميعا فاسمحوا لي بعد اذن زملائي بان القب سيادتكم (ابو الشباب العربي) .

والقى السيد حيدر محمود من الاردن كلمة جاء فيها ..

في رحاب البطل تخشع البطولة وبين يدي سيد الرجال ينحني المجد كله انحناءة الكبرياء ولقد جئنا اليك يا املم المناضلين واباهم وزعيمهم لكي ننهل من معينك رشفة ولو واحدة من ماء الاباء تجعلنا قادرين على البقاء والاستمرار ومواجهة الصعاب والتحديات بالقدرة التي لم تثبت تفوقها فحسب وانما اثبتت ايضا ان الانسان العربي يستحق الماضي الذي كان ويستحق الحاضر والمستقبل الذي بدات شموسه تطل من جبين صدام وتطل شموسه من عيونه القرشية المشعة بالاصالة والنبل والكبرياء فهل ترانا جئنا في زمننا المدهش الذي هو زمنك انت نملأ رئاتنا بالهواء العربي المنعش ونخبيء منه ما يكفي لاولادنا الاتين نقول لهم بشموخ نعم لقد كنا نحن من شباب صدام لقد عشنا الزمن الذي حول فيه سيد الرجال مجرى التاريخ لنشهد اول نصر لهذه الامة منذ زمان بعيد .

والقى قصيدة يقول فيها ..

قلبي يعانق صدام
قلبي قصيدة حب لصدام
يا حبة القلب صدام
يدخلني الان في حالة العشق
ها هو صدام في ذروة الشوق
يفتح بوابة المستحيل ..
ليواصل جند العراق الى ساحة القدس
صدام يزرع رايته في سفوح الخليل

وقدمت الوفود الشبابية العربية الى السيد الرئيس القائد عبارة عن السيف والدرع عدة المقاتل العربي ورمزا يحمل اسماء ٢٢ قطرا عربيا

تحتضنهم النجمة العربية الثمانية مكتوب عليها الاية الكريمة « ان تنصروا الله ينصركم » وفي وسطها خارطة الوطن العربي تحف بها البندقية والقلم وشعار « سنجعل من فوهات البنادق اقلاما تكتب تاريخ العراق الحديث وسنجعل من نهايات الاقلام رماحا في صدور الاعداء الغزاة » .

ثم تحدث ممثل الاردن باسم الوفود الشبابية العربية قائلا .. لقد خلفني يا سيدي الرئيس اخواني هنا بان انوب عنهم في تقديم هذا الالتماس الشبابي الصادق لسيادتكم ..

باسم شباب الامة العربية من المحيط الى الخليج فاسمحوا لي يا سيدي ان اقرا نص هذا الالتماس الذي وقعناه نيابة عن الشباب العربي في كل ارجاء الوطن العربي الكبير .

نص الالتماس

الرئيس المناضل صدام حسين المحترم

تحية طيبة وبعد

مثلما تابعنا ما انجزتموه لعراقنا العربي الاغر من انتصارات ومنجزات وعطاءات متلالئة كنا نتابع كل شاردة وواردة تتعلق بهذا القطر الصامد بوجه الريح الصفراء بكل اتجاهاتها وتوقفنا فجاة عند حدث هز مشاعرنا واستحضر فينا كل ما استلهمناه واستذكرناه من حصافة مواقف الاباء في عصور مجدنا الزاهر حين كان العدل والانتصاف واحقاق الحق ارضية مفردات حياتهم اليومية واذ نكبر موقفكم المترفع عن كل عواطف الابوة لاقامة الحد على فلذة كبدكم فاننا يا من نحس بانتمائنا جميعا لابوتك الكريمة ونفاخر بذلك انفسنا والاخرين سنقف امامك بشفاعة نعتز بها تلك هي المكانة التي نحتلها كشباب عربي محمل بامانات الاهل في كل ديارهم اليعربية في قلبكم الكبير لقد اقرت تلك الوقائع ان حادث رفيق مسيرتنا « عدي » مع المغفور له كامل حنا ابعد ما يكون عن الفعل الموجه للايذاء وان الوفاة حصلت ضمن سياقات القضاء والقدر

عفوا لم نكن نسعى لاستصدار امر بالاعفاء او غلق القضية لاننا نعرف تماما مبدئيتكم والتزامكم الحق مهما كانت نتائجه .. لكننا .. يا ايها الاب الاعز نتطلع اليكم بان تصفحوا عن (عدي) كاب عذبت ابنه غضبة ابيه وقد شهد الجميع وامن واقر بان الحادث ليس الا مماحكة عابرة نتجت عنها بارادة الله وبمنطق القضاء والقدر وفاة الرجل الذي ادركت عائلته وبعضها من شهد الموقف حقيقة براءة رفيقنا (عدي) من مضاعفات الحادث .

اننا نناشدكم يا والدنا الاكرم انطلاقا من حرصنا على احد المسهمين بفاعلية كبيرة في قيادة ورفد مسيرة العمل الشبابي والرياضي العربي مثلما هي ثقتنا بان حب صدام حسين يعم كل عائلة في العراق وديار العروبة كلها .

ان الندوة الثالثة للشباب العربي التي تنعقد في بغداد هذا اليوم تاكيدا لوحدة شبابنا العربي وتعبيرا عن اعتزاز هذا القطاع المعطاء بعراقه الابي سيظل يذكر بالعرفان والحب الكبيرين بان ابوة صدام حسين شملتنا جميعا وليس (عدي) الا واحدا منا وبالتالي فان صفح الوالد صدام حسين عن عدي الابن العزيز فانما هو تجسيد لابوة صدام حسين لشباب العروبة .. وتقبل امانينا وصلواتنا وتطلعاتنا لان يكون لنا سهم في رفع راية العراق الى عنان السماء واسلم ايها الاب الاعز .

وتحمل هذه المذكرة الالتماس الرجاء الدعاء .. تحمل تواقيع الدول والتنظيمات والاتحادات التالية :

الاتحاد العام لطلبة فلسطين
منظمة كفاح الطلبة في لبنان
اتحاد شباب الهلال الاحمر الكويتي
الاتحاد الوطني لطلبة الكويت
شباب الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني
شباب احزاب الكتلة الافريقية السودانية
اتحاد الشباب الديمقراطي السوداني
الاتحاد العام لطلاب اليمن
اتحاد شباب فتاح الاشتراكي اليمن الديمقراطي
وفد شباب البحرين
الاتحاد الوطني لطلبة وشباب سورية
وفد شباب الاردن
الاتحاد العام لطلبة الاردن
شباب الحزب الوطني الديمقراطي المصري
شباب احزاب المعارضة المصرية
شباب حزب التجمع الوحدوي القومي المصري
شباب حزب الاحرار المصري
شباب حزب الامة المصري
شباب حزب الوفد المصري
شباب حزب العمل المصري
الاتحاد العام لطلبة وشباب الاحواز
الاتحاد الوطني للطلبة والمتدربين الموريتانيين
شباب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية المغربية
الشبيبة الاستقلالية المغربية
الاتحاد العام لطلبة وشباب ارتريا
وفد شباب جيبوتي
اتحاد شباب التجمع الدستوري الديمقراطي التونسي
الاتحاد العام للطلبة العرب في المملكة المتحدة وايرلندا
الاتحاد العام للطلبة العرب في المانيا الاتحادية وبرلين
الاتحاد العام للطلبة العرب في فنزويلا
منظمة الطلبة العرب في الولايات المتحدة الاميركية
سكرتاريات الطلبة العرب في العراق
الاتحاد العربي للشباب والبيئة
الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق

دعوة من اجل السلام - بقية

مهندس ايراني لاجيء يعيش في تركيا الى ايران يؤكد الكثير من هذه الصفات فلا معنى ان تخسر ايران دولة صديقة وجارة اخرى كتركيا بسلوكها مثل هذا المسلك بالعدوان على سيادتها وقوانينها مما دفع بتركيا الى طرد اثنين من الدبلوماسيين الايرانيين من سفارة ايران في انقرة وبدلا من الاعتذار الايراني لتركيا عن هذا المسلك راينا مزيدا من الاصرار الايراني على الاستمرار في العدوان . فقامت طهران بعد اسبوع بطرد دبلوماسيين تركيين دون خطأ ارتكباه سوى انه انتقام من تركيا على رد فعلها تجاه حادث تهريب المهندس الايراني الذي يعيش في تركيا كلاجيء سياسي هروبا من حكم الملالي في طهران .

على اية حال دعوة الرئيس العراقي اذا لايران ان تسرع بتحقيق السلام مع العراق وهو ما اكده الرئيس العراقي من انه امر ممكن ومستطاع تحقيقه في اسبوعين اذا خلصت نيات الحاكمين في ايران هذه الدعوة بالاضافة الى كونها لصالح السلام بين البلدين هي في نفس الوقت محاولة مخلصة الى عدم تورط الزعامة الايرانية في مزيد من الاخطاء والسير الى ما لانهاية بحيث يصعب بعدها العودة عن الاستمرار في هذا الطريق المظلم المقيت .

وحتى محاولة ايران الفاشلة باللف والدوران وبالعمل على تطويق عزلتها بالانفتاح الظاهري على بعض دول الخليج العربي لاينفي عنها كونها مازالت لم تقدم الدليل العملي حتى الان على المصالحة بينها وبين العرب .

وما يجب ان تفهمه ايران ان رد الفعل العربي الهاديء والمتسم بالمسؤولية تجاه هذا الانفتاح الظاهري الذي تحاول ان تلعب به ايران على الحبل العربي جذبا وارتخاء هنا او هناك هو ان العرب وقد تعلموا الكثير من كثرة ما صادفوه من مشاكل ومآس يدركون اهداف حكام ايران الحقيقية . كما انهم - اي العرب - يعرفون متى واين وكيف يتعاملون مع الاحداث ويفرقون جيدا بين من يصدقهم القول وبين من يخدعهم .

وايران حتى اليوم لم تقدم لنا كعرب غير الكذب والخديعة والى ان تكف عن ذلك ولن تكف الا بامتثالها الى دعوة الرئيس صدام حسين لتحقيق السلام مع العراق ليستقر السلام في المنطقة وتكرس الجهود كل الجهود للبناء والتنمية بدلا من سفك مزيد من الدماء . فكثير من الابرياء بعضهم خدع في حكم الملالي وبعضهم مغلوب على امره ولايملك تحت سوط هؤلاء الطغاة وسجونهم الصغيرة وراء الاسوار الكبيرة خلف الحدود الا ان يرفعوا ايديهم الى السماء يتضرعون لتخلصهم عن هذا الحكم الذي هبط عليهم تحت عباءة شعارات اسلامية وهو من اكثر الاعداء والخارجين على الاسلام وعلى طبيعة الانسان كانسان .

ودعوة الرئيس صدام حسين اذا دعوة لان يعود الانسان الايراني الى طبيعته وفطرته وهي محاولة انسانية لان يفيق الزعماء الايرانيون من احلامهم الامبراطورية التي ورطتهم في ما كانوا هم في غنى عن التورط فيه من مآس افقدتهم مصداقيتهم لدى شعوب ايران التي اصبحت اليوم موزعة بين عدة ولاءات توشك ان تؤدي بها الى السقوط في حرب اهلية بدات بالفعل ملامحها في ما نراه الان داخل ايران من صراع على السلطة من جانب وصراع على الهوية القومية من جانب اخر والشعب دون شك نوع واسلوب الحكم الذي جاء به هؤلاء الذين لايعرفون شيئا عن الاسلام ، ومن ثم لايعرفون شيئا عن السلام فالسلام والاسلام وجهان لشيء واحد او هما ضمنا .

في برقية - بقية

وفي ظل حالة من النهوض القومي البارز .. توقع المدينتان العربيتان التاريخيتان بغداد والقاهرة وثيقة اخاء بينهما لتضاف بذلك لبنة مهمة اخرى الى صرح العلاقة المصرية بينهما والى صرح العمل القومي المشترك الهادف .

وبهذه المناسبة الخالدة يسرنا نحن المجتمعين في بغداد النصر والسلام لتوقيع وثيقة اخاء العاصمتين .. ان نتقدم لسيادتكم باحر التهاني لمناسبة النصر الساحق المبين الذي صنعه رجال العراق الاوفياء تحت قيادتكم الحكيمة .

لقد ارسيتم بسيادة الرئيس القائد مع اخيكم الرئيس محمد حسني مبارك العلاقات بين القطرين الشقيقين على دعائم التعاون البناء ذي الافاق المستقبلية الرحبة والمنطلقة من ماض مجيد .. ونعاهد سيادتكم على العمل الجاد المتواصل لارساء علاقات التعاون بين العاصمتين الشقيقتين على طريق التطور والتقدم وتحقيق التطلعات المشتركة .

والله نسال ان يوفقكم وان يوفق المخلصين من امتنا وهم يحملون المسؤولية القومية .. وان يبقى عراق العروبة كما هو دائما حارسا امينا للبوابة الشرقية للوطن العربي .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

المشاركون في حفل توقيع وثيقة اخاء القاهرة وبغداد

الدبلوماسيان - بقية

وسوفكير ياسري الملحق الاداري في القنصلية التركية في ارومية عبرا الحدود التركية الايرانية يوم امس الاول .

ويذكر ان ايران امرت بابعاد الدبلوماسيين التركيين كرد انتقامي

لقيام الحكومة التركية بابعاد دبلوماسيين ايرانيين اختطفا احد

عناصر المعارضة الايرانية وحاولا تهريبه الى ايران عبر الحدود البرية بواسطة الصندوق الخلفي لسيارة دبلوماسية .

وفاة - بقية

بازركان عام ١٩٧٩ توفي الليلة الماضية بعد عملية جراحية اجريت له بسبب جروح اصيب بها في راسه وذراعه وصدره .

واشارت الوكالة الى ان مسلحا هاجم الوزير السابق وسدد اليه عشر طعنات نقل على اثرها الى المستشفى وهو في حالة خطيرة .

وياتي الحادث في نطاق حملة التصفية التي ينفذها حرس خميني لاعضاء حركة تحرير ايران التي يتزعمها مهدي بازركان حيث هاجم الحرس تجمعا لهذا المركز في ايار الماضي واعتقل عددا من اتباع بازركان واغلقوا مكاتب للمركز .

بهتاف - بقية

العراقيين من المرضى والمصابين من ١١٥ اسيرا الى ٥١ اسيرا .

وزعمت السلطات الايرانية ان عددا من الاسرى الذين اتفق على تبادلهم لم يعودوا مرضى رغم ان الشهادات الطبية التي سبق وشخصت حالتهم الصحية اكدت اصابتهم بامراض مزمنة غير قابلة للشفاء .

كما زعمت السلطات الايرانية ان هناك عددا من الاسرى لم يتم التاكد بعد من حالتهم الصحية .

وعلمت وكالة الانباء العراقية انه يتوقع ان يطالب العراق اللجنة الدولية للصليب الاحمر بوثائق مصدقة لعدم صحة تبرير السلطات الايرانية .

كما علمت (واع) ان العراق سيقوم بتسليم ١٨ اسيرا ايرانيا من المرضى والمعوقين بدلا من ٤١ اسيرا عملا بمبدا النسبية والمقابلة بالمثل !

مصر - بقية

الامة العربية وقال ان من ابرز دلائل تلك السياسة عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وغالبية الاقطار العربية واستعادة عضويتها في المنظمات العربية .

ودعا جميع الاطراف الى رفع يدها عن لبنان ووقف التدخلات الخارجية بشؤونه حتى يتمكن شعب لبنان من تقرير مصيره بحرية واستقلال تامين .

واشار رئيس الوزراء المصري الى المفاوضات الجارية بين بلاده ومؤسسات التمويل الدولية من اجل جدولة الديون واكد بهذا الصدد ان مصر لن ترضخ لاية شروط او اجراءات تلحق ضررا بمصالح الاغلبية من ابنائها .

٦٥ دولة اعترفت بالدولة الفلسطينية

الدولة الفلسطينية ستقدم طلبا للحصول على العضوية الكاملة في الامم المتحدة

الكويت - ٢٦ - واع : وصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى الكويت الليلة الماضية ضمن جولة له في عدد من الاقطار العربية .

واجتمع السيد ياسر عرفات اليوم مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .

واطلع السيد عرفات امير الكويت على قرارات المجلس الوطني الفلسطيني واعترافات الدول بالدولة الفلسطينية المستقلة اضافة الى اخر تطورات القضية الفلسطينية .

كما عقد السيد عرفات والوفد المرافق له اجتماعا مماثلا مع الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء .

وردا على سؤال حول تقويمه لمسيرة الاعترافات بدولة فلسطين المستقلة .. قال السيد عرفات في تصريح صحفي ان عدد الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية وصل حتى الان الى خمس وستين دولة .

واعرب عن امله في توالي الاعترافات بهذه الدولة .. وقال ان هذا يدل على المكانة الطيبة لفلسطين وجهاد شعبها وانتفاضته المباركة في ضمير ووجدان الاشقاء والاصدقاء والحلفاء في العالم اجمع .

واكد السيد ياسر عرفات ان هذه الاعترافات تدل ايضا على عزلة العدو الصهيوني في الوقت الذي تترسخ فيه الخطوات الفلسطينية وثوقا واقتدارا .

وردا على سؤال اخر لوكالة الانباء الكويتية حول زيارته للامم المتحدة اعرب السيد عرفات عن اسفه لرفض الادارة الاميركية حتى هذه اللحظة منحه تاشيرة دخول .

واشار الى ان وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز يقف على راس المعارضين لهذه الخطوة .

وقال ان شولتز يخالف بذلك اتفاقية المقر بين الامم المتحدة والدولة المضيفة .. واوضح ان هذا الموقف ليس ضد منظمة التحرير الفلسطينية ولكنه ضد الامم المتحدة ككل .

وقال انه اذا استمر الرفض الاميركي فانه سيكرر الدعوة لدول عدم الانحياز والدول الصديقة لنقل اجتماعات الجمعية العامة والخاصة بالقضية الفلسطينية الى جنيف .

واكد ان هذا حق لنا ولاصدقائنا حيث نستطيع في مقر الامم المتحدة في جنيف ان نمارس كاعضاء في المنظمة الدولية اعمالنا بحرية كاملة دون ابتزاز من (اسرائيل) او غيرها .

وعلى الصعيد نفسه اعلن في باريس ان الدولة الفلسطينية المستقلة ستقدم طلبا للحصول على العضوية الكاملة في الامم المتحدة .

وقال السيد صلاح خلف ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ان الوفد الفلسطيني في الامم المتحدة سيقدم هذا الطلب الى الامين العام للامم المتحدة للحصول على المقعد الفلسطيني حتى لو رفض مجلس الامن ذلك .

واضاف المسؤول الفلسطيني في تصريحات تنشرها مجلة كل العرب بعددها الاخير في باريس ان الطلب سيقدم الى الامم المتحدة سواء ذهب السيد ياسر عرفات اليها .. ام لم يذهب مشيرا الى ان هذا الموضوع لايرتبط بزيارة السيد عرفات للامم المتحدة .

وذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة في ابو ظبي اليوم ان منظمة التحرير ستشكل قريبا لجنة خاصة من القانونيين والسياسيين الفلسطينيين لوضع دستور الدولة الفلسطينية المؤقت .

وتوقعت الصحيفة ان تشكل هذه اللجنة في اعقاب زيارة السيد عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المرتقبة للامم المتحدة في مطلع الشهر المقبل .

وفي الرباط ذكرت مصادر فلسطينية اليوم ان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني سيدعو الى اجتماع للجنة القدس بصفته رئيسا لها في وقت قريب .

وتضم اللجنة في عضويتها وزراء الخارجية في ١٦ دولة اسلامية من بينها العراق .

وقالت مصادر فلسطينية لمراسل (واع) في الرباط ان العاهل المغربي بحث هذا الموضوع مع السيد عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خلال زيارته للمغرب في الثامن عشر من الشهر الحالي .

واوضحت ان دعوة لجنة القدس الى الاجتماع في هذه الظروف يهدف الى دعم ومساندة الدولة الفلسطينية على الساحة الاسلامية والدولية .

في تعقيب - بقية

بانها حذلقة جديدة يريد بها تغطية النيات العدوانية الشريرة ويكشف من خلالها عن عدم وجود ايمان حقيقي بالسلام بتبني منطق مقلوب ومتهافت يزعم فيه ان التعبئة تحول دون الحرب .

وحذر السيد وزير الثقافة والاعلام من ان النظام الايراني سيتحمل امام الراي العام الدولي وامام الشعوب الايرانية وامام التاريخ مسؤولية تصرفاته وتصريحاته وما يترتب على انتهاج هذه الاساليب المخادعة والمراوغة لتحقيق اغراض عدوانية .

وزير - بقية

التنفيذ ونحن ننتظر المشاورات التي يجريها الوزير الايراني اغا زادة مع حكومته ليدخل الاتفاق موضع التطبيق .

وقال السيد الوزير اعتقد ان الاتفاق يتضمن حصصا انتاجية لكل اعضاء المنظمة الذين سيوافقون على ذلك طبقا لبنود الاتفاق .

واشار السيد عصام عبدالرحيم الى ان حصتي العراق وايران البالغتين (٢٫٦٤) مليون برميل يوميا لكل منهما كان موضع اتفاق بين الوزراء مشيرا الى ان معدل السعر الاساس وقدره (١٨) دولارا للبرميل سيبقى السعر الرسمي وسنعمل على بلوغه في اسرع وقت ممكن وان ذلك قد يتحقق في غضون بضعة اشهر .

واضاف ان نهاية الاوقات الصعبة للغاية قد جاءت وان قضايا عديدة معقدة قد بقت دون حل .

وقال السيد الوزير اعتقد اننا توصلنا الى حل الكثير من المسائل والاوبك ستخرج معززة .

القذافي يأمل تعويض ايطاليا لعائلات ليبية تضررت من الاحتلال الفاشي

طرابلس -٢٦- واع : قال الرئيس الليبي معمر القذافي انه يامل ان توافق ايطاليا على تعويض عائلات ليبية تضررت من الاحتلال الايطالي في عهد النظام الفاشي .

ونقلت وكالة الانباء الليبية اليوم عن العقيد القذافي قوله انه يامل ان تتكلل زيارة الرائد جلود لايطاليا (بالاتفاق على تعويض اكثر من ربع مليون عائلة ليبية ما زالت على قيد الحياة وقد تضررت من احتلال ايطاليا لليبيا وزرعها للارض الليبية بالالغام) .

« غلف تايمز » القطرية :

ضرورة تبادل جميع الاسرى

الدوحة -٢٦- واع . دعت صحيفة غلف تايمز القطرية الى ضرورة تبادل جميع الاسرى في الحرب العراقية الايرانية وعدم الاكتفاء بتبادل المرضى والجرحى منهم فقط .

وقالت الصحيفة التي تصدر باللغة الانكليزية في افتتاحيتها اليوم ان عملية تبادل الاسرى بين العراق وايران اجراء منطقي بعد مرور ثلاثة اشهر على وقف اطلاق النار بين البلدين .

واضاف ان جميع الدول المحبة للسلام في العالم تامل في ان يتم تطبيق جميع بنود قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الخاص بانهاء النزاع العراقي الايراني .

« الوطن » الكويتية :

اقوال رفسنجاني متقلبة ومتناقضة

الكويت -٢٦- واع : اكدت صحيفة الوطن الكويتية ان تناقضات تصريحات رفسنجاني لا تدفع سياسة ايران الخارجية باتجاه السلام .

وقالت الصحيفة في مقال نشرته اليوم ان مثل هذه التصريحات لا يمكن التعامل معها بغير التحفظ والحذر والتامل والانتظار الى حين استقرار اقواله على موقف صادق غير متقلب .

واضافت ان المتابع لا يملك ان يحمل كلام رفسنجاني على محمل الجدية والاخلاص الا اذا اقترن بخطوات وتحركات عملية تصحح مسار السياسة الايرانية وتنقلها من تيار العدوانية التاريخية التي اتسمت بها الى رحاب الايمان بضرورة استتباب السلام ونبذ فكرة الحرب .

« الشعب » الجزائرية :

عودة مصر للصف العربي .. عامل قوة للامة

الجزائر -٢٦- واع : اكدت صحيفة الشعب الجزائرية ان عودة مصر للصف العربي هي عامل قوة للامة العربية .

وقالت الصحيفة في تعليق نشرته في الجزائر اليوم ان عودة مصر للصف العربي هي عامل قوة للامة العربية وهي تعتزم التحرك على كل الاصعدة لتجسيد اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة في الميدان .

واضافت الصحيفة ومثلما كان لاعتراف مصر بالدولة الفلسطينية وزنه سيكون لتحركها الى جانب اشقائها العرب تاثيره الايجابي في هذا المسعى المقدس .

رئيس كوريا الجنوبية :

حان الوقت للعفو عن دوهوان

سيئول - ٢٦ - رويتر : قال الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو للشعب الكوري اليوم ان الوقت قد حان للعفو عن المخالفات التي ارتكبها رئيس كوريا الجنوبية السابق تشون دوهوان .

ولكن الرئيس روه لم يصل الى حد اعلان عفو رسمي عن السيد تشون الذي غادر سيئول الى منفى داخل البلاد يوم الاربعاء الماضي بعد ان اعتذر عن سوء استغلال سلطاته وقام بتسليم ممتلكاته الى الدولة .

ولكن الرئيس روه اوضح انه يعارض اتخاذ خطوات قانونية اخرى حيال الزعيم العسكري السابق قائلا ان السيد تشون ابدى ندمه ويجب الا يحاكم .

وقبل فترة وجيزة من بيان الرئيس روه الذي نقله التلفزيون قام نحو ٣٠ طالبا يطالبون باعتقال تشون باقتحام مركز للتدريب تابع لحزب العدالة الديمقراطي في شرق سيئول واحتلوه .

وقال التلفزيون الحكومي ان الطلاب الذين كانوا يمسكون بهراوات ويلقون قنابل بنزين احتلوا المبنى دون ان يلحقوا اذى باحد . وقد تمكنت قوة كبيرة من شرطة مكافحة الشغب اطلقت الغاز المسيل للدموع من دخول المبنى والتغلب على الطلاب بعد حصار استمر ثلاث ساعات .

واعلن الرئيس روه سلسلة اجراءات ترمي الى وقف الحملة المناهضة للسيد تشون التي تشنها احزاب المعارضة .

وتضمنت تلك الاجراءات وعدا بالعفو عن كل المعتقلين السياسيين الذين سجنهم تشون والتعويض الكامل لضحايا العمليات التي قام بها الجيش بقمع الثورة الشعبية في كوانجو في عام ١٩٨٠ وللذين [illegible] وجرجوا في (معسكرات اعادة التثقيف) التي انشاها الرئيس السابق

الثــورة

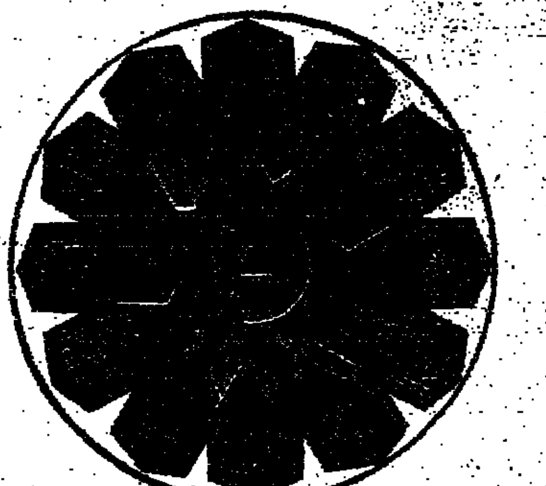
دبابات رمضان .. طبعة ثانية



● في معرض الكتاب المقام في فندق المنصور ميليا لمناسبة مهرجان المربد التاسع ، نفدت جميع نسخ كتاب « دبابات رمضان » لمؤلفه الكاتب والروائي علي خيون .
تستعد دائرة الشؤون الثقافية العامة الان لطبع الكتاب طبعة ثانية .

٤٠ عرضا مسرحيا في تونس

● احتفل في تونس باسبوع المسرح الوطني التونسي بتقديم اربعين عرضا مسرحيا .. محمد ادريس مدير المسرح الوطني كان قد نظم الاسبوع الماضي ندوة مهمة بعنوان (٣٠ عاما من المسرح التونسي) تناولت مختلف الحقبات والاتجاهات المسرحية في تونس .



● عبدالله احمد حسين .. (يطل) علينا بين يوم واخر (بطلعته البهية) على الصفحة الاولى وهو يكتب رايا جريئا .. وحرا ..
● واليوم ..
(نطل) معه على (الصفحة الاخيرة) لنجري معه حوارا عن هموم الادب وقضايا الساعة !
● يقول الكاتب الكويتي عبدالله ..

الكاتب العربي عبدالله احمد حسين

قصيدة المقاتل العراقي اجمل كل القصائد



- في مربد النصر هذا اتوقع ان يقول الاخوة والاخوات من اهل الكلام كلاما جديدا بعد طول معاناة وسيغنون للنصر وسننتظر منهم الكثير ..

● وهل تعتقد ان (البعض) سيقول الكثير ؟

- ان عدم ابداء الراي الصريح يدل على نقصان الشجاعة الادبية عند البعض .. ومما يؤسف له ان بعض الكتابات تفتقد الجراة .

● لكنك قلت رايك بجراة وصراحة رغم اتهام البعض لك بهذه التهمة او تلك ؟
- لي الشرف ان يقولوا عني ماقالوا ! وان ماكتبته هو اسهام قليل في حربكم العادلة ..

● والمربديون .. هل سيكتبون قصيدة اجمل من (قصيدة) المقاتل العراقي ؟!
- لااظن ان مربديا قادر على ان يقول ملحمة اجمل وابلغ من القصيدة الرائعة التي كتبها الجندي العراقي البطل بدمه الزكي ..

● عبدالله احمد حسين .. عرفه البعض كاتبا سياسيا وليس شاعرا !
- هذا صحيح .. لان كتابة المقال السياسي تستغرق مني خمس دقائق فقط .. في حين القصيدة قد تستغرق عندي شهورا .. واحيانا اترك القصيدة دون ان اكملها !!

● تكتب الشعر العمودي .. فهل كتبت قصيدة النثر ؟!
- كتبتها ثلاث مرات في حياتي .. واول مرة كتبتها من باب النكتة .. فالبعض اتهمني باني لااستطيع كتابة قصيدة النثر فمسكت القلم والورقة وكتبت قصيدة نثرية .. والطريف ان تلك القصيدة نشرت في (الطليعة الكويتية) ووقعتها باسم الشاعر المتقاعد ! ومع ذلك فانا اعد القصيدة النثرية ليست شعرا !

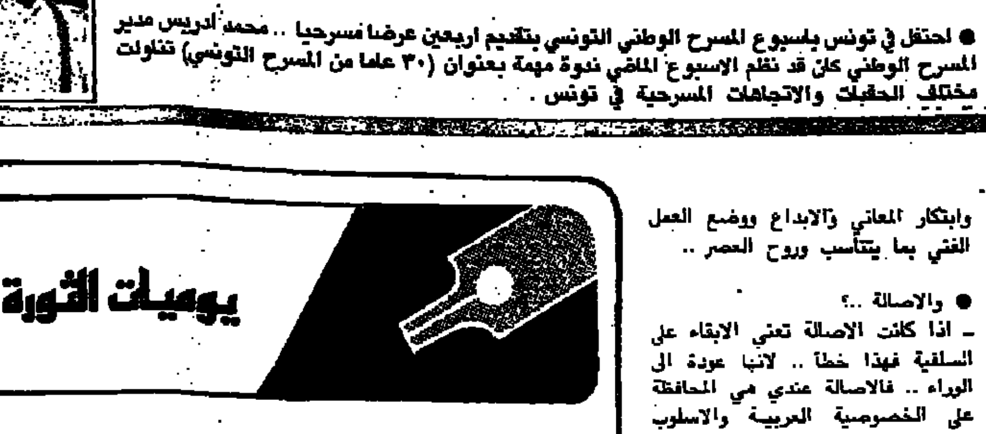
● لكن البعض يقول ان القصيدة النثرية تعني الحداثة ؟
- ياسيدي .. الحداثة تعني التطوير وابتكار المعاني والابداع ووضع العمل الفني بما يتناسب وروح العصر ..

● والاصالة ..؟
- اذا كانت الاصالة تعني الابقاء على السلفية فهذا خطأ .. لانها عودة الى الوراء .. فالاصالة عندي هي المحافظة على الخصوصية العربية والاسلوب والمعاني في حدود الشخصية العربية وهذه الاصالة نؤكد عليها .. ذلك ان بعض الامم ضاعت بسبب ضياع الاصالة .

● نعود الى قضايا الساعة
- وليكن ..
● متى برأيك ستقبل ايران بتنفيذ كل بنود القرار ٥٩٨ ؟!
- كلما اشتد عليها الضغط .. ستذعن للأمر الواقع .. لذا تحاول بعض الدول الغربية اثارة ضجة مفتعلة حول العراق لتخفف من الضغط الدولي على ايران .. المهم ان ايران ستذعن وستنفذ قرار مجلس الامن تنفيذا كاملا وباسرع مما يتوقع البعض !!

● اذاً .. لماذا هذه المماطلة ؟
- هذه طبيعة النظام الايراني .. وهي طبيعة متعنتة ومتغطرسة جوفاء .. لكن تلك المماطلة لن تفيدهم بشيء !!
- وانا ادعو مرة اخرى الادباء لان يقولوا كلمتهم الصريحة بحق طبيعة هذا النظام المتعنت واتصور ان الادباء العرب جاءوا وهم يحملون امال الامة العربية والامها ولااشك ان روحية المربد ستكون مجلجلة بصيحات الاسود ..
● لكن صوتك كان مجلجلا منذ زمن ؟
- ياسيدي اخجلتني !

حسين عمران
تصوير : يوسف الشمري



يوميات الثورة

وفاء الشباب ومنهل العدالة

يكتبها : هاني وهيب

ويصدح بشير العرب بالرضا عن زرعهم اليانع في العراق ، وتتعالى اناشيدهم من كل اقطار امتهم ترتل اغنية نهوض الامة على ارض بغداد ، بغداد العرب اجمعين في تاريخهم الزاهي وحاضرهم المشرق ومستقبلهم الوضاء .

ينطقون في حضرة القائد شعرا ونثرا يبادلونه ودا بود .. ويحكون ايات فخرهم بعظمته ، عظمة الامة العربية جمعاء .

هكذا سمعناها مدوية من الحقوقيين العرب ، ورجال الدين العرب المسلمين ، والمعلمين العرب ، والنساء العربيات والشباب العرب ، ونسمعها ونقراها كل يوم من الكتاب العرب ورجال الاعلام العرب .

وها هم الشعراء العرب الاتون من كل فج عميق يصدحون بقصائدهم الرائعة في المربد التاسع . يغنون للقائد صدام حسين ولنصر الامة المبين على ايدي العراقيين الاباة ، وروح الامة العربية وجهود ودعوات الخيرين من ابنائها . انهم الابرار من ابناء الامة الذين اضحت بغداد قبلتهم في عصرها الذهبي ، عصر فارس الفرسان صدام حسين وامول المربد طوال سني الحرب فكانت قصائدهم الناطقة بروح الامة وعنفوانها حمما الهبت ظهور المعتدين البغاة .

نعم لقد كانوا خير مئزر للاعلام العراقي المقاتل الشجاع .

وحقا سيدي جعلوا القلم صنو السيف والدرع وجعلوا من نهايات اقلامهم رماحا فقات عيون الاعداء البغاة .

فكانت لهم حصتهم المعلومة البينة في نصرنا المؤزر .

واليوم يجيء حشدهم الكبير ليتوجوا مشاركاتهم القتالية مع ابناء العراق في اعوامها الحرى وفي منعطفاتها الصعبة .

القوا بديع الكلم في نصرة العراق وقائده صدام حسين ابان استعار لهيبها تحت ازيز صواريخ الحقد الخميني المسعور فحق لهم ان يفرحوا ويشاركوا في افراح نصر الامة على ارض العراق . والذي هم من صانعيه بارواحهم وافئدتهم واقلامهم البتارة ولسان حالهم يقول

لا خيل عندي اعطيها ولا مال
فليسعف النطق ان لم يسعف الحال

ويثيبنا قائدنا العظيم بما قدم الاخيار العرب وبانصاف لكل ذي حق بما قدم من دعم سواء بالموقف او بالمال او بالاسلحة او بارسال المقاتلين كما فعلت دولة عربية شقيقة بعيدة جغرافيا عن العراق .

ويكبر صدر القائد بكل دعم عربي مهما صغر وكبر وتابى شهامته الا ان يسجله لاصحابه وللتاريخ .

وها هم العرب الاخيار يريدون من ابناء امتهم المزيد فدية لنهوض الامة ووفاء لقائد هذا النهوض الذين يشعرون واياه بنسغ الحب المتبادل لانه ارسى دعائم القيم الرفيعة .

فالذي يفرحه يفرحهم والذي يؤلمه يؤلمهم ولم تكن ماثرته في العدل مستغربة لديهم .

ولكنهم خاطبوه بروح ابوته لهم لانه اقام الحد على ولده عدي .

ويجيء التفاعل صميميا مع صدق مشاعرهم ولكنه يجيبهم بمناقب الصحابة الاولين يا ليتكم طلبتم بيتي لاخليه لكم .

لله درك سيدي فما ارقى عدالتكم السمحاء وعشقكم للعدالة خصوصا حين يتعلق الامر بالاقربين ، فحتى الافعال غير المقصودة لابد ان تجري ضمن مجرى العدالة فالعدل ابرز سمة كما تقول سيدي من سمات عهد الخلفاء الراشدين .

وتحيل سيدي الى القضاء فلذة كبدك نتيجة فعل غير مقصود وقدر اراده الله وتطلق الضالين حتى من الابعدين من المحكومين بالاعدام ، لعل في نفوسهم بقايا خير بها ينفعون انفسهم ووطنهم .

فحلمك سيدي وحكمتك اذهلت الاولين والاخرين .

وها هم ابناء العراق واخيار العرب يعبرون عن ارقى مشاعرهم نحوك فانت قائدهم وابوهم .

وانت تخلد لميزان عدالتك المرهف .

فاطلقوا عليك حقا ابا الشباب العرب .

وفي وهج قيمك في العدالة السمحاء يلتمع فجر نهوض الامة من جديد .

اخبار ..

علم الجغرافية في خدمة الامة العربية

● افتتح امس السبت المؤتمر العلمي الاول لاتحاد الجغرافيين العرب تحت شعار « علم الجغرافية في خدمة الامة العربية » ويشارك فيه وفود عربية من الاردن ، الكويت ، السعودية ، الامارات العربية ، الجزائر ، السودان ، المغرب واليمن ..

الدكتور صبري الهيتي الامين العام للاتحاد قال ..
سيلقى خلال المؤتمر ٢٢ بحثا توزعت على محورين الاول المناهج في الجامعات العربية ، والثاني الاخطار الخارجية التي تهدد الامن القومي العربي . يعقد المؤتمر الذي يختتم فعالياته غدا في فندق اغادير .

اخبار

اخبار ..

● فرقة مسرح الابداء الشباب لها موعد مع جمهورها بعد غد الثلاثاء حيث اللقاء الثاني مع الكاتب السويسري ماكس فريش والفنان حيدر منعثر في مسرحية (امير الاراضي البور) والتي يشترك في تقديمها نخبة من شباب الفرقة (المسرح الواعد) على قاعة ابن النديم / الساعة السادسة والنصف .
يمثل فيها : منذر فاضل ، زهرة بدن ، احمد ناصر ، محمد فوزي ، سناء جواد وحسونة هادي .

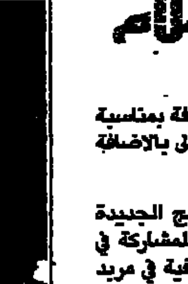
● تحتفل كلية الاداب بجامعة البصرة بمرور ٢٥ عاما على تاسيسها في مطلع كانون الاول المقبل وقد اعدت الكلية لهذا اليوم برنامجا احتفاليا يتضمن فتح قسم الحاسبة الالكترونية وبناية الاستعلامات الجديدة وشارع النصر المؤدي الى الكلية وكذلك اقامة معرض الانتاج العلمي للتدريسيين وحفل لتكريم منتسبي الكلية من المتميزين اضافة الى محاضرة علمية عن (النصر العظيم) ومسابقة ثقافية في القصة والشعر لطلبة الكلية وامسيات شعرية وقصصية واقامة حفل ساهر بالمناسبة .

● لمناسبة يوم الشهيد اعد فرع ميسان للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق منهاجا يتضمن كلمة الاتحاد ووضع اكاليل من الزهور على نصب الشهيد وتنظيم زيارات الى عوائل الاكرم منا جميعا والقاء كلمات في جميع المواقع الدراسية ضمن رقعة الفرع الجغرافية تبين قيمة الشهيد والشهادة من اجل الوطن وتنظيم مهرجان للشعر والخطابة بهذه المناسبة بالاضافة الى اقامة معارض للفنون التشكيلية والملصق السياسي ..

● من الحان الفنان خليل القيسي وكلمات الشاعر حسن الخزاعي ، يستعد المطرب حسن شويلي لتسجيل اغنية (كافي يالمحبوب) ضمن برنامج (رحلة مع الغناء) .

سبق للفنان القيسي ان لحن انشودة (بغداد السلام) وهي من كلمات ناظم السماوي واداء فرقة الدانة .

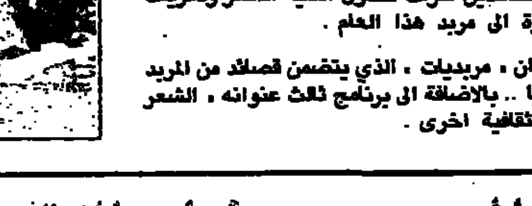
الشعر في حضرة السلام



● القسم الثقافي في دائرة التلفزيون اعد برامج ثقافية مختلفة بمناسبة مهرجان المربد التاسع « مربد النصر » وتبث ضمن القناة الاولى بالاضافة الى القناة الخاصة بالمهرجان .

الدكتور/علي الياسري رئيس القسم قال للصفحة ان البرامج الجديدة تعد تواصلا مع الضيوف من المثقفين والادباء الذين جاءوا للمشاركة في المهرجان .. حيث ستسلط الضوء على نشاطاتهم الادبية والثقافية في مربد النصر بالاضافة الى ابراز اخر اعمالهم .. ونذكر من هذه البرامج برنامج تاريخ المربد الذي يقدم للمشاهدين فقرات تتناول اهمية الشعر وذكريات المرابد السابقة مع الاشارة الى مربد هذا العام .

وهناك برنامج اخر بعنوان « مربديات » الذي يتضمن قصائد من المربد السابق مؤلفة توليفا صوريا .. بالاضافة الى برنامج ثالث عنوانه « الشعر حضرة السلام » وبرامج ثقافية اخرى .



في المربد .. معرضان للكتاب



لمناسبة انعقاد مهرجان المربد الشعري التاسع تقيم دار المامون للترجمة والنشر معرضا لكتب الرئيس القائد صدام حسين باللغات الاجنبية وذلك في قاعة فندق المنصور ميليا ، وفي قاعة اخرى من الفندق تقيم دائرة الشؤون الثقافية العامة معرضا لاصدارات الدائرة من مختلف انواع المعرفة تتصدرها مؤلفات السيد الرئيس القائد والكتب التراثية والتاريخية والعلمية وكتب ادب الحرب وكتب واصدارات ثقافة الاطفال كما ضم المعرض الاصدارات التوثيقية لمهرجاني المربد الشعري السابع والثامن . وتباع الكتب للقراء بخصم مقداره ٢٥ ٪ بهذه المناسبة .

جورج الراسي عن « الحوار » !

● لاحظ الاديب جورج الراسي (كما ظن) ان معظم الصحف والمجلات العربية خارج الوطن العربي اصبحت بدون محتوى فكري او ايديولوجي .. لذا (قرر) جورج اصدار مجلة تعنى بالادب والثقافة ..
● هكذا بدات الفكرة .. يقول جورج الراسي .. ونفذتها في حزيران من العام الماضي حينما صدر العدد الاول من مجلة (الحوار)

وهدف (الحوار) التي تصدر في باريس ؟
- وجدت ان الصحف والمجلات التي تصدر بالخارج تقدم (التسلية) للقارىء العربي .. لذا احاول تقديم صحافة لها خلفية قومية اذ اننا نركز على القضايا الفكرية والثقافية لاننا نعتقد ان هناك نقصا كبيرا في طرح الفكر القومي الذي يتعرض الى هجمات شرسة ..
● ويضيف الاديب جورج
- في البدء اتخذنا من ساحة المغرب العربي مكانا لانتشار المجلة لاننا لاحظنا ان تلك الساحة كانت مهجورة وقلما اهتمت بها الصحافة ربما بحكم كون هذه الصحف تصدر في المشرق العربي ..
● لكن البعض من المجلات العربية الصادرة بالخارج لم يكتب لها النجاح ؟
- ذلك بسبب الضائقة المادية التي تصيبها .. فمعظم تلك المجلات تعتمد على الاعلانات والتمويل وهكذا هو حالنا .. لكننا متفائلين بالاستمرار لاننا نهتم بقضايا الفكر القومي كما اننا نعتمد على السوق العربية نحاول ان نغطيها بكل جهودنا !!

● جورج الراسي يشغل حاليا ايضا مدير مركز توثيقي في باريس هو المركز العربي للتوثيق والاعلام والذي يقول عنه ..
- المركز يصدر نصف شهرية باللغات الاجنبية يهدف نقل الواقع العربي المتطور الى الراي العام والمختصين في العالم وذلك من زاوية عربية ..

- ويقول الاديب جورج كذلك . بعد ان رأيت ان معظم الذين يكتبون عن القضايا العربية في الاعلام الغربي هم اما من الصهاينة او من الموالين والمنتمين للفكر الصهيوني !
● وبحضورك الى المربد .. هل هوتجاري ام ادبي ؟
- انا جئت الى هنا كاديب اولا . لكن هذا لايمنع من الالتقاء بمسؤولين في الدار الوطنية للتوزيع ومناقشة سبل تسويق المجلة في بغداد .. وقد تم الاتفاق على المبادىء الاولية حول ذلك
● وبعد ..
هل نرى بعد ايام في مكتباتنا زميلة جديدة تضاف الى المجلات العربية الصادرة في الخارج ..

وجه تونسي لفلم ايطالي

تونس - مراسل ...

(بيبكي الطفل الصغير) عنوان شريط سينمائي طويل يحمل جنسية ايطالية ومخرجه جيوفاني بيجولتي وانتجته القناة التلفزيونية الايطالية (راي - ٣) .

هذا الشريط يعد حدثا في السينما العربية عامة والتونسية خاصة ، ومايجعله حدثا غريبا هو ان الممثلة التي تقوم ببطولته هي عربية تونسية وهذه اول مرة في تاريخ السينما العربية تقوم فيها ممثلة عربية ببطولة شريط اجنبي الى جانب عمر الشريف الممثل العربي الذي قام بدور البطولة في اشرطة اجنبية .

الممثلة التونسية واسمها جليلة مفتاحي وجه غير معروف لدى الجمهور لكنها قامت بالعديد من الاعمال خاصة في المسرح الوطني التونسي حيث شاركت في بعض المسرحيات .

اما في السينما فقد كان لها العديد من التجارب اهمها دور ثان في شريط ايطالي بعنوان (الطفل المسحور) للمخرج الفرنسيسكو روسي .

وبخصوص الشريط تجدر الاشارة الى ان اختيار الممثلة التونسية للقيام بدور البطولة فيه لم يات صدفة او بصفة ارتجالية بل كان مدروسا وشاملا فقد اجرت للممثلة التونسية عدة اختبارات في تونس ثم في روما وقد شاركت في هذه الاختبارات العديد من الممثلات من جنسيات مختلفة فرنسية وايطالية وبريطانية وحتى من العرب لكن الفوز كان للتونسية .

الشاعر رأفة السويركي : المربد ظاهرة ثقافية صحية

من ضيوف مهرجان المربد التاسع ، الشاعر والصحفي المصري المقيم في الامارات العربية رافت السويركي عضو هيئة تحرير مجلة شؤون ادبية الصادرة عن اتحاد كتاب وادباء الامارات . وهو شاعر بدأ كتابة الشعر في الستينات وتصدر له قريبا مجموعة شعرية جديدة بعنوان « بحثا عن النهر » كما له دراسات نقدية حول القصة القصيرة في الامارات فضلا عن مجموعة دراسات عن علاقة الاعلام بثقافة الطفل .

يشارك في المربد لاول مرة ولكنه - كما يقول - يتابع مايكتب حول مهرجانات المربد السابقة واطلع على العديد من بحوث الحلقات النقدية التي تعقد على هامش المهرجان .

يقول عن هذا المهرجان انه ظاهرة ثقافية صحية ينبغي ان تسود في حياتنا حيث تتجسد في لقاءات المربد بيئة مناسبة لتحاور الافكار وهي فرصة لمعرفة مايدور في عقول الاشقاء من المبدعين العرب . ومن ناحية اخرى ان المربد يقدم بانوراما شاملة وصادقة عما وصلت اليه حالة الابداع الشعري والنقدي العربي ومايقف خلفها من ابداع فكري . وهذه الحالة تتيح للمشارك ان يثري ثقافته وتصوراته وتفتح امامه طرقا جديدة لم تتح له الفرصة لمعرفتها الا مصادفة .

وحدثنا عن الادب في الامارات مؤكدا على ان الحركة الادبية في الامارات حركة صاعدة ونشيطة تحاول ان تجد لها موقعا في الخريطة الابداعية العربية يعتمد في نموها على مجموعة من الشباب الذين يهتمون بالقصة والشعر لتقديم نصوص ذات رسالة لها ارتباط بالجانب الاجتماعي عبر تيار ينظر الى علاقة الابداع .

هناك اسماء طلعت في الساحة الادبية المحلية لدولة الامارات - كما يشير اليها - رافة السويركي ، حظيت باهتمام بعض الساحات الادبية العربية من هذه الاسماء القاص عبدالحميد احمد ، والقاصة سلمى مطر سيف ومريم فرج جمعة .

وفي مجال الشعر عارف الخاجه واحمد راشد ثاني وخالد بدي عبيدو وظاعن شهيد وحبيب الصايغ .

وهناك اسماء اخرى عديدة بجانب عدد كبير من الشعراء والقصاصين العرب المقيمين في الامارات .

وحين سالته عن تجربته الشعرية اكد انه بدا كتابة الشعر في الستينات ، وكانت محاولات اولى تعتمد الشكل التقليدي . وفي السبعينات انعطف الى قصيدة التفعيلة .

وقد انجز مؤخرا ما يمكن تسميته بالنص المفتوح الذي يحول القارىء الى منتج لنصوص شعرية من خلال هذا النص ، الذي يعاني فيه ذات الاحاسيس التي يكابدها الشاعر وهو ينتج نصه .

وتحدث بعد ذلك عن الشعر العراقي مؤكدا انه يمتلك تجربة ثرة وليس غريبا القول ان الانسان العربي العراقي حين ينفض جناحيه يتساقط الشعر .

حسين الحسيني
تصوير منير جورج

محمود عبدالعزيز في (مزاج الليل)



بعد عودته من لوس انجلوس ، يستعد الفنان محمود عبدالعزيز لتصوير فيلمه الجديد (مزاج الليل) الى جانب ميرفت امين وهدى رمزي عن قصة وسيناريو وحوار محمود ابو زيد واخراج محمد ابو سيف .

بعد (مزاج الليل) يصور محمود الجزء الثاني من مسلسل (رافت الهجان) والذي من المقرر ان تبدا احداثه من لحظة وصول البطل المصري الى ايطاليا وتنتهي بانشائه لاول شبكة تجسس عسكرية في (اسرائيل) .

هكذا من الأصل